

ОДОБРЕНА

решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию
(протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20)

**Комплект рабочих программ по отдельным учебным предметам
и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования
обучающихся с интеллектуальными нарушениями
1класс**

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ВАРИАНТ 2.

РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ.....

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

ОКРУЖАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР

МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЯ

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

АДАПТИВНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ.....

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ..... Ошибка! Закладка не определена.

ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД

СЕНСОРНАЯ РАЗВИТИЕ

ПСИХОМОТОРИКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время в нашей стране разработан, принят и апробирован Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Стандарт, обеспечивает равные возможности получения качественного образования, единство образовательного пространства РФ, государственные гарантии уровня и качества образования, определяет требования к структуре адаптированных основных общеобразовательных программ (АООП) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), условиям их реализации и результатам их освоения.

Разработанный Стандарт выступает основой как для разработки АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), так и разработки и реализации рабочих программ по учебным предметам и коррекционным курсам. Вариант 2 АООП

предназначен для образования детей, имеющих умеренную, тяжелую или глубокую умственную отсталость (интеллектуальные нарушения), тяжелые множественные нарушения развития (ТМНР).

Образование обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (2 вариант), с ТМНР направлено на реализацию социальных требований к системе российского коррекционного образования: обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц в соответствии с основными направлениями совершенствования системы образования.

Итогом образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями является нормализация их жизни. Под нормализацией понимается такой образ жизни, который является привычным и необходимым для подавляющего большинства людей: жить в семье, решать вопросы повседневной жизнедеятельности, выполнять полезную трудовую деятельность, определять содержание своих увлечений и интересов, иметь возможность самостоятельно принимать решения и нести за них ответственность. Общим результатом образования такого обучающегося может стать набор компетенций, позволяющих соразмерно психическим и физическим возможностям максимально самостоятельно решать задачи, направленные на нормализацию его жизни. Иными словами, конечная цель специального образования: достижение учеником максимально возможной самостоятельности и независимой жизни как высокого качества социализации и предпосылки для самореализации в быстроменяющемся мире.

В структуру комплекта включены следующие примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам для учащихся 1 и 1 дополнительного классов (вариант 2):

- Речь и альтернативная коммуникация
- Математические представления
- Окружающий природный мир
- Человек
- Окружающий социальный мир
- Музыка и движение
- Изобразительная деятельность

- Адаптивная физкультура
- Коррекционно-развивающие занятия
- Предметно-практические действия (коррекционный курс)
- Альтернативная коммуникация (коррекционный курс)

Структура рабочих программ представлена следующими компонентами:

- Пояснительная записка
 - Основное содержание учебного предмета (коррекционного курса)
 - Календарно-тематическое планирование
 - Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению
- Планируемые результаты изучения учебного предмета (коррекционного курса)

ВАРИАНТ 2

РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» является основной частью предметной области «Язык и речевая практика».

Обоснованием цели и содержания учебного предмета служат следующие положения отечественной психологии:

- психические функции формируются «в раннем онтогенезе при интериоризации процессов общения» (Л.С.Выготский),

- интериоризация выступает социальным механизмом психики человека (Л.С.Выготский),
- формирование основных социальных структур сознания человека происходит в процессе общения (Л.С.Выготский),
- о планомерно- поэтапном формировании психических функций, включая общение (П.Я.Гальперин),
- о закономерностях развития общения как особой деятельности на каждом возрастном этапе (А.В.Запорожец, М.И.Лисина),

Цель - формирование опыта социального взаимодействия на основе разнообразных, доступных ребенку, средств коммуникации (вербальных и невербальных).

Общая характеристика учебного предмета:

Учебный предмет, охватывающий область развития речи и альтернативной коммуникации, является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями в опыте социального взаимодействия.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основными средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого. Предшественником продуктивного взаимодействия является интерес и потребность в общении с окружающими людьми.

Процесс развития речи, активизация и расширение коммуникативных возможностей в доступных обучающемуся пределах выстраиваются взрослым путем использования специальных методов и приемов, дидактических средств в практически значимых для ребенка ситуациях.

Учебный предмет позволяет сосредоточить внимание учителя на создании специальных условий для активизации и формирования у обучающихся разных средств коммуникации с учетом актуальных возможностей: от невербальных, альтернативных до вербальных. Опыт социального взаимодействия детей будет обогащаться за счет формирования импрессивной и экспрессивной сторон речевых возможностей, моделированием в процессе обучения практико-ориентированных ситуаций общения.

Реализация содержания учебного предмета в дополнительном классе позволит подготовить обучающихся к продуктивному взаимодействию в ситуациях работы с учителем, в классе с другими обучающимися, в ситуациях взаимодействия с близкими взрослыми.

Учебный предмет осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к обучению и темпа усвоения программного материала.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа), как правило, понимают, обращенную к ним речь взрослого, в конкретной ситуации взаимодействия. Ответные коммуникативные проявления могут быть как невербальными (взгляд, улыбка, контакт глаза в глаза, жест, рука-в-руке, предметные действия и т.д.), так и вербальными в виде отдельных звуков, слов и элементарной фразы.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа) ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно, лишь в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым.

Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа), реагируют непроизвольно, или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является **динамика развития понимания обращенной к ребенку речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.**

Учебный предмет включает **3 раздела:**

- коммуникация,
- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,
- чтение и письмо.

Задачи предмета:

В разделе "Коммуникация":

- формирование у обучающегося интереса и потребности к деловому взаимодействию с учителем, а затем со сверстниками, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта, знакомство с альтернативными средствами коммуникации.

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- активизация коммуникативных (невербальных и вербальных, альтернативных) средств для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого любым доступным способом в разных ситуациях социального взаимодействия,
- формирование доступных (включая альтернативные) средства коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

В разделе "Чтение и письмо":

- развитие ручной и мелкой моторики, обучение умению выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции в конкретной ситуации, формирование элементарных графо моторных умений. развитие слухового внимания и слухового восприятия,
- формирование интереса к чтению взрослым коротких текстов с иллюстрациями.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение в 1 классе отведено 99 часов, 3 часа в неделю, 33 учебные недели.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа):

адекватные коммуникативные проявления (невербальные и вербальные) на обращенную речь взрослого в разнообразных ситуациях взаимодействия,

устойчивый интерес к взаимодействию со знакомым взрослым,

потребность в общении со знакомым взрослым и включение в коммуникативную ситуацию при использовании невербальных и вербальных, альтернативных средств общения.

Предметные:

- выполнение конкретного действия по инструкции взрослого,
- использование пищевого предмета по назначению,
- проявление интереса к чтению взрослым коротких текстов,
- рассматривание иллюстраций.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с тяжелой умственной отсталостью и некоторыми детьми с множественными нарушениями в развитии (2 группа):

эмоциональные, голосовые и двигательные проявления на обращенную речь знакомого взрослого в конкретной ситуации взаимодействия,

зрительный контакт «глаза в глаза», фиксация и прослеживание за действиями взрослого в конкретной коммуникативной ситуации,

интерес к взаимодействию со знакомым взрослым.

Предметные:

использование невербальных и альтернативных средств коммуникации в знакомых ситуациях социального взаимодействия,
проявление интереса к пальчиковым играм, к графическим заданиям.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинством детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа):

- эмоциональные (голосовые) проявления на обращенную речь знакомого взрослого в конкретной ситуации взаимодействия
двигательные и мимические проявления,

выраженный комплекс «оживления» в разных проявлениях (двигательные, голосовые и пр.) как мотивация для удовлетворения потребности взаимодействия со знакомым взрослым

зрительный контакт «глаза в глаза», прослеживание за действиями взрослого.

Предметные:

проявление сенсомоторной активности в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми играми.

Базовые учебные действия.

Готовность обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия :

выражать общепринятые нормы коммуникативного поведения невербальными и вербальными средствами;

поддерживать положительные формы взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

использовать доступные средства коммуникации для выражения собственных потребностей и желаний в разных ситуациях взаимодействия;

выполнять инструкцию взрослого в знакомой ситуации.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание учебного предмета "Речь и альтернативная коммуникация" представлено тремя направлениями, в каждом из которых содержатся тематические блоки. Блоки включают задачи формирования у обучающихся в 1 классе специфических умений, связанных с овладением доступных обучающемуся средств коммуникации, в аспекте развития импрессивной и экспрессивной речи, интереса к чтению коротких произведений с рассматриванием иллюстраций, использования пишущих предметов по назначению. Сформированные умения могут рассматриваться как коммуникативная готовность обучающихся к усвоению программного материала.

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях. Для обучающихся 3 группы реализации программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

Структура каждого занятия состоит из 3 основных разделов: коммуникация, развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации, чтение и письмо. В дополнительном классе в разделе "чтение и письмо" формируются предпосылки к чтению и письму. Методы обучения основаны на игровых приемах с использованием пальчиковых игр для развития ручной и мелкой моторики, игр на развитие слухового внимания и фонематического слуха, интереса к прослушиванию коротких текстов, рассматриванию иллюстраций.

Направление: Учитель и ученик

Блок: *Приветствие взрослого.*

Эмоционально-положительная реакция на игровую ситуацию приветствия, зрительный контакт «глаза в глаза», фиксация внимания на лице взрослого, прослеживание за его движениями и действиями; использование руки для приветствия.

Ориентировка на взрослого и прислушивание к его голосу (слуховое внимание и слуховое восприятие) в процессе чтения сказок, положительное реагирование (мимико-жестикультурными средствами) на обращенную речь взрослого, на игровые движения рук и действий пальцев с речевым сопровождением.

Блок: *Приветствие сказочных персонажей.*

Эмоционально-положительная реакция на игровую ситуацию со сказочным персонажем, фиксация и прослеживание взором за движениями и действиями взрослого с персонажами, реагирование (мимико-жестикуляторными средствами и действиями) на игровое действие со сказочными персонажами; использование руки для приветствия сказочных персонажей.

Интерес к речи взрослого и прислушивание к его голосу в процессе чтения текста, положительное реагирование (мимико-жестикуляторными и вербальными средствами) на обращенную речь взрослого от лица сказочного персонажа и предметно-игровые действия.

Блок: *Я и мое имя, моя фотография.*

Положительная реакция на свое имя, а также на уменьшительно-ласкательные его формы; использование доступных вербальных или невербальных средств для называния своего имени, узнавания себя на фотографии.

Выделение своей фотографии среди других (или на общей фотографии) с использованием указательного жеста и речи. Выполнение игровых действий по подражанию действиям взрослого в процессе пальчиковых игр с речевым сопровождением.

Блок: *Моя любимая игрушка.*

Эмоционально-положительное реагирование на игровую ситуацию, фиксировать и прослеживать взором за действиями взрослого с игрушкой, реагировать (мимико-жестикуляторными средствами и действиями) на игровое действие с игрушкой; выполнение предметно-игрового действия с игрушкой в сопровождении речевого высказывания.

Прислушивание коротких сказок, выбор сказочных персонажей, проявление интереса к обыгрыванию сюжетной игрушки с использованием доступных вербальных и невербальных средств (взглядом, жестикуляторно-мимическими средствами, жестом, действием), выбор любимой игрушки среди других. Выполнение предметно-игровых и отобразительных действий с сюжетными игрушками.

Блок: *Моя любимая сказка, драматизация сказки.*

Прослушивание сказок, проявление интереса к обыгрыванию сказки с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в игровых ситуациях, передача с помощью специфических движений и эмоциональных проявлений характера персонажей; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе театрализованных действий.

Выражение положительного отношения к обыгрыванию сказки или ее драматизации; запоминание персонажей, их действий, фрагментов сюжета с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача сюжета сказки разными доступными обучающемуся способами (совместные действия, по показу и подражанию, самостоятельные действия).

Блок: *Моя любимая игра.*

Проявление интереса к игровой ситуации, самостоятельный выбор игрушки или игры; соблюдение игровых правил при участии в игре и партнерских отношений; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе игровых действий.

Выражение положительного отношения к выбору любимой игры; запоминание правил, порядок игровых действий с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача сюжета игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями); оценка собственных игровых действий средствами коммуникации (вербальными, невербальными, альтернативными).

Блок: *Мои желания.*

Использование вербальных и невербальных средств коммуникации для выражения своих житейских желаний и потребностей: обращение за помощью, высказывание участия, благодарности, согласия, отказа и др.

Выражение положительного отношения к ситуации высказывания своих житейских желаний и потребностей: в быту, в игре, в ситуации беседы о прослушанном произведении (о сказке), фильме и т.д.

Проявление интереса к пишущим предметам (цветным мелкам, фломастерам), выполнение элементарных графических заданий.

Блок: *Мне нравится.*

Выражение положительного отношения к ситуации передачи своего отношения к определенной ситуации или объектам (предметам) с помощью вербальных, невербальных и альтернативных средств коммуникации.

Выбор предмета для удовлетворения своих потребностей к познанию окружающего мира (в игровой ситуации, в ситуации прослушивания сказок, просмотра видеофрагментов, мультфильмов и т.д.).

Проявление интереса к пишущим предметам (цветным мелкам, фломастерам, карандашам, ручке), выполнение элементарных графических заданий.

Направление: Ученик - учитель - сверстник

Блок: *Приветствие сверстника (узнавание).*

Эмоционально-положительное отношение к ситуации приветствия сверстника (другого ребенка), прослеживание за его движениями и действиями; использование жеста для приветствия.

Интерес к сверстнику как партнеру в совместной игровой ситуации; выполнение целенаправленных действий с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в играх с мячом.

Выбор пишущего предмета (мелков) для предметного изображения.

Блок: *Имена сверстников.*

Запоминание имен сверстников, называние их уменьшительно-ласкательными формами; называние имен детей в разных житейских и игровых ситуациях; узнавание и называние имен сверстников по фотографиям.

Узнавание сверстников и называние их имен по фотографиям, выбор и приглашение сверстника для совместной игры.

Выполнение элементарных графических заданий.

Блок:*Игрушки нашего класса.*

Интерес к игровой ситуации, обыгрывание (и называние) знакомых игрушек; выполнение совместных предметно-игровых действий с игрушками в сопровождении речевого высказывания; совершение обмена игрушками со сверстниками с использованием доступных вербальных и невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием).

Выполнение определенных игровых действий по речевой инструкции взрослого, высказывание доступными средствами коммуникации о своих игровых действиях.

Выбор пишущего предмета (мелков) для раскрашивания предметного изображения.

Блок:*Вместе слушаем сказки.*

Прослушивание сказок совместно с одноклассниками, проявление интереса к обыгрыванию сказки с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в игровых ситуациях, передача с помощью специфических движений и эмоциональных проявлений характера персонажей; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе театрализованных действий.

Выражение положительного отношения (словом, звуком, жестом, действием) к обыгрыванию сказки или ее драматизации; передача сюжета сказки в соответствии с ролями персонажей разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями).

Участие в дидактических играх, направленных на различение сказочных персонажей по звукоподражанию ("Кто в гости пришел?", "Кто спрятался?"), использование в ответах различные средства коммуникации (картинки, игрушки, планшеты, звуки, слова, фразы и др.).

Блок:*Я и учитель играем со сверстником (игры с правилами).*

Выбор настольно-печатной игры; выбор партнера для совместной игры; использование элементарной считалки для определения ведущего игры; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе игровых действий.

Выражение положительного отношения к выбору настольно-печатной игры; запоминание правил, порядок игровых действий с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача правил игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями).

Выполнение элементарных графических заданий разноцветными карандашами (раскрашивание предметного изображения).

Блок: *Мое отношение к сверстнику (выражение эмпатии).*

Выражение проявлений эмпатийных чувств к сверстнику в разных игровых ситуациях (в предметно-игровых действиях, подвижных играх, хороводах (хороводы "Каравай-каравай", праздники "Осень", "Новый год", "День рождения" и др.).

Высказывание положительного отношения к приобретенному социальному опыту взаимодействия со сверстником с помощью вербальных, невербальных средств коммуникации.

Участие в дидактических играх (прослушивание аудиозаписей), направленных на различение звуков и шумов окружающей действительности (морской шторм, шум дождя, шум ветра, звон колокола), использование в ответах различные средства коммуникации (картинки, игрушки, планшеты, звуки, слова, фразы и др.).

Направление: Ученик - сверстник

Блок: *Приглашение к взаимодействию*

Положительное обращение к сверстнику (жестом, мимикой, звукоподражанием, словом), представление по имени; с помощью вербальных и невербальных средств коммуникации, называние совместных игровых или бытовых действий.

Обращение доступными вербальными или невербальными средствами коммуникации к сверстнику с приглашением к совместной деятельности по инструкции учителя; выполнение задания учителя в парах (в игре, во время дежурства и т.д.).

Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных слов (длинные, короткие слова) с использованием для ответов различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки. слова, фразы).

Блок: *Лепим вместе*

Положительное отношение к созданию совместной поделки со сверстником; передача друг другу материала для лепки по заданию учителя; обращение к сверстнику по имени; оказание помощи сверстнику в процессе лепки, участие в обыгрывании поделки в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации.

Выбор материала для лепки по инструкции учителя; выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своей поделки и поделок сверстников (такой-не такой, такие - не такие, похож - не похож и т.д.).

Выполнение графических заданий на листах бумаги, задания "Дорисуй", обведение предметов по трафаретам.

Блок: *Строим вместе*

Положительное отношение к созданию совместных построек со сверстником (наш дом, наша улица); передача друг другу материала для конструирования по заданию учителя; обращение к сверстнику по имени; оказание помощи сверстнику в процессе постройки, участие в обыгрывании постройки в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации.

Выбор материала для постройки по инструкции учителя; выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своей постройки и построек сверстников (такой - не такой, такие - не такие, похож - не похож и т.д.).

Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных слов (длинные, короткие слова) с использованием в ответах различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки. слова, фразы).

Блок:*Рисуем вместе*

Положительное отношение к созданию совместных рисунков со сверстником (по сюжетам знакомых сказок "Репка", "Колобок" и др.); передача изображенного сюжета (фрагмента) в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации, умение участвовать в создании продукта коллективного труда (картины: "Город", "Золотая осень", "Сбор урожая", "Новогодняя елка"); выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий.

Выбор персонажа или определенного сюжета из знакомой сказки для рисования; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своего рисунка или совместного изображения (такой-не такой, такие-не такие, похож - не похож и т.д.).

Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных слов (длинные, короткие слова) с использованием для ответов различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки. слова, фразы).

Блок:*Играем вместе (настольно-печатные, подвижные игры и др.)*

Выбор настольно-печатной игры и партнеров для совместной игры; использование элементарной считалки для определения ведущего игры; обращение доступными средствами (мимико-жестикуляторными, речевыми) к партнерам по игре в процессе игровых действий; положительно реагировать на завершение игры, выражать слова благодарности сверстникам за совместную игру.

Использование различных средств коммуникации, в том числе альтернативных (изображения графические, печатные, электронное устройство) для передачи и соблюдения правил игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями).

Совместное выполнение графических заданий на общем листе бумаги, задания "Дождливая погода", "Весенняя пора" "Весенняя лужайка".

Блок:*Помоги другу*

Выполнение совместных поручений учителя; сотрудничество детей в парах для выполнения поручений; готовность оказать помощь сверстнику для завершения определенного действия или поручения; выражение отношения к завершенному действию или поручению доступными средствами коммуникации; обращение к сверстнику с просьбой и выражение слов благодарности за оказанную помощь.

Совместное прослушивание фрагментов аудиозаписей знакомых сказок, использование различных средств коммуникации (планшеты, иллюстрации, игрушки, рисунки, действия, звуки, слова и др.) для ответов.

Блок:*Готовимся к празднику. Участвуем в празднике.*

Ориентировка на сверстника и продуктивное сотрудничество в подготовке праздника; выполнение определенных поделок или подготовка фрагментов оформления праздника, взаимодействие в паре со сверстником, в группе, действия по очереди, действия в определенной последовательности.

Выполнение заданий учителя; с помощью доступных средств коммуникации обозначать свою роль и участие в празднике, отвечая разными средствами коммуникации на конкретные вопросы взрослого (что ты делал на празднике? кем ты был?), принятие помощи сверстника; выражение благодарности за оказанную помощь.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

«Речь и альтернативная коммуникация» включает:

- игрушки дидактические и сюжетные:
- магнитная доска;

- фланелеграф;
- куклы бибабо, рукавички и перчатки с изображением мордочек животных, настольный театр, наборы сказочных персонажей;
- набор для лепки (пластилин); конструкторы деревянные, конструктор ЛЕГО, мягкие крупные модули; набор для рисования (фломастеры, бумага, краски).
- графические средства для альтернативной коммуникации:
таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами;
- наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения;
- сюжетные картинки различной тематики для развития речи;
- книги с иллюстрациями сказок («Репка», «Колобок», «Теремок». В. Сутеева «Кто сказал мяу?» и др.);
- настольно-печатные игры (серии игр «Детское лото», «Детское домино»);
- технические средства для альтернативной коммуникации: записывающие устройства;
- компьютерные устройства, синтезирующие речь:
- информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм;
- компьютерные программы символов;
- компьютерные программы для общения, синтезирующие речь (например, «Общение» и др.);
- обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи;
- аудио и видеоматериалы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Оценивается динамика достижений в коммуникации *общего характера*: отклик на имя и положительное реагирование невербальными и вербальными средствами на обращение к ним знакомого взрослого; выполнение инструкции взрослого в знакомой ситуации, с использованием усвоенных средств общения.

У обучающихся с умеренной умственной отсталостью (1 группа) отмечается готовность к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, используя при этом доступные, вербальные, невербальные и альтернативные средства общения; возможность включения в знакомую ситуацию социального взаимодействия.

У обучающихся с тяжелой умственной отсталостью и у некоторых детей с множественными нарушениями в развитии (2 группа) отмечается интерес к взаимодействию со знакомым взрослым, при использовании зрительного контакта «глаза в глаза», прослеживание за действиями взрослого в конкретной коммуникативной или игровой ситуации.

У обучающихся с глубокой умственной отсталостью и у большинства детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа) отмечаются реакции на знакомого взрослого в игровой ситуации при использовании доступных средств коммуникации с возможностью зрительного контакта «глаза в глаза», прослеживания за действиями взрослого.

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:

Формирование элементарных математических представлений и умения применять их в повседневной жизни.

Общая характеристика учебного предмета:

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, накрывая на стол на трёх человек, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и др.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п. Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных задач.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта математические представления и конструирование обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

- «Представления о форме»
- «Представления о величине»
- «Пространственные представления»
- - «Временные представления»
- «Количественные представления»

Задачи и направления

- Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине;
- Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости;
- Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества один- много;- Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежуткам, составлять и прослеживать последовательность событий.

Принципы организации учебного процесса:

- *Принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса*, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- *Принцип преемственности*, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

- *Принцип целостности содержания образования*, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;
- *Принцип направленности на формирование деятельности*, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- *Принцип переноса усвоенных знаний и умений, навыков и отношений*, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- *Принцип сотрудничества с семьей*;
- *Принцип психолого-педагогического изучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья*.
- *Принцип учета онтогенетических закономерностей формирования психических функций и закономерностей психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья*.
- *Принцип учета возрастных границ*. Реализация этого принципа предполагает соответствие содержания образовательной программы уровню фактического и возрастного развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

В случае подготовки подобного рода программ для детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью, сложным дефектом необходимо ориентироваться на фактический возраст ребенка.

- *Принцип интегрированного подхода к отбору содержания* – предусматривает отбор разделов и тематического содержания из примерных основных общеобразовательных программ, разработанных для определенной категории детей с ограниченными возможностями здоровья. Акцент следует делать на те разделы, которые в большей степени ориентированы на коррекцию и компенсацию имеющегося нарушения, а также отвечают особым образовательным потребностям и возможностям детей. Интеграция разделов и тем осуществляется путем установления внутренних взаимосвязей содержательного характера.

- *Принцип дозированности осваиваемых дидактических единиц* – предполагает продуманную регламентацию объема изучаемого материала по всем разделам программы для более рационального использования времени его освоения и учета реальных возможностей ребенка с

ограниченными возможностями здоровья в его усвоении. Необходимость реализации этого принципа обусловлена своеобразным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения материала. Например, в более увеличенном объеме по сравнению с программами для детей с соответствующими нарушениями может быть представлена тематика занятий по изобразительной деятельности, конструированию, развитию речи и др.

- *Принцип соблюдения тематической взаимосвязанности учебного материала.*

Реализация данного принципа определяет системный подход в обучении и развитии обучающихся.

- *Принцип соблюдения линейности и концентричности.* Реализация этого принципа заключается в необходимости расположения тем по каждому разделу в определенной последовательности, учитывающей степень усложнения материала и постепенного увеличения его объема, при этом каждая последующая часть программы является продолжением предыдущей (линейность). При концентрическом построении индивидуальной программы осваиваемый материал повторяется путем возвращения к пройденному вопросу, что дает возможность более прочного его усвоения, расширения и закрепления определенных представлений и понятий.

- *Принцип вариативности программного материала.* Предусматривается возможность видоизменения содержания разделов, их комбинирования, в отдельных случаях изменения последовательности в изучении.

- *Принцип системного подхода к проектированию АООП, СИПР.* Этот принцип направлен на реализацию основных содержательных линий развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья: социальное развитие, физическое развитие, познавательное развитие, формирование ведущих видов деятельности и др.

- *Принцип комплексного подхода к проектированию АООП, СИПР* предполагает предоставление возможности реализации подобного рода программы всеми субъектами коррекционно-педагогического процесса, в частности, учителями-дефектологами, учителями-логопедами, педагогами-психологами, воспитателями, педагогами-предметниками, родителями, педагогами дополнительного образования и другими специалистами.

- *Принцип ориентировки коррекционно-педагогической помощи в рамках проектирования и реализации АООП, СИПР.* В отношении детей с ограниченными возможностями здоровья основополагающим становится формирование жизненных навыков, которые проявляются в достижении умения реализовать определенные функции и действия. Жизненные навыки или иначе навыки жизненной компетентности

позволяют ребенку с отклонениями в развитии ежедневно выполнять целый ряд функций, обеспечивающих его жизнедеятельность (самообслуживание, передвижение, ориентировка в пространстве, коммуникация и др.). Необходим выбор таких направлений и форм работы с ребенком, которые будут решающими для его социальной адаптации и интеграции в общество.

- *Принцип единства диагностики и коррекции.* Проектированию программы, как отмечалось выше, предшествует этап комплексного диагностического обследования, на основе которого составляется первичное заключение об уровне развития ребенка, определяются цель и задачи работы с ребенком. В то же время реализация программы требует систематического контроля динамических изменений в развитии ребенка, его поведении, деятельности и в целом в уровне достижений того или иного ребенка. Результаты диагностики позволяют своевременно вносить необходимые коррективы в содержание программы для обеспечения ее оптимальной реализации в коррекционно-педагогической работе с ребенком с ограниченными возможностями здоровья.

- *Принцип индивидуально-дифференцированного подхода при проектировании и реализации программы.* Реализация индивидуально-дифференцированного подхода предполагает определение адекватных индивидуальным особенностям и потребностям ребенка с ограниченными возможностями здоровья условий обучения, форм и методов обучения, а также реализацию индивидуального подхода в выборе содержания, методов и приемов, планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы

Методы:

- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

1. Практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебного материала).
2. Репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные и др.(по характеру учебно-познавательной деятельности).
3. Индуктивные и дедуктивные(по логике изложения и восприятия учебного материала);

- Методы контроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

Устные проверки и самопроверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками;

- Метод мониторингов;

- Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности:

Определённые поощрения в формировании мотивации, чувства ответственности, обязательств, интересов в овладении знаниями, умениями и навыками.

Направления коррекционной работы:

В рамках курса «Коррекционно-развивающие занятия» также предполагается проведение занятий по математике с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

– *налаживание эмоционального контакта* с ребенком, на основе которого впоследствии строится взаимодействие педагога с ребенком в процессе совместной деятельности. Без умения ребенка взаимодействовать со взрослым, принимать поставленную задачу и адекватно пользоваться помощью взрослого невозможно обучение. Поэтому для каждого ребенка сначала нужно подобрать подходящий для него набор коммуникативных средств (фраза, слово, звук, жест, карточка), а затем обучать его пользоваться ими;

- постоянно поддерживать *собственную активность* ребенка, так как развитие социально окружающего мира невозможно без активного и сознательного участия ребенка в процессе;

- одним из показателей активности ребенка является формировать и поддерживать положительное отношение к заданиям. Если у ребенка быстрая истощаемость, нужно следить за его реакциями, так как иногда такой ребенок не показывает, что он устал, а сразу переходит к деструктивным формам поведения (агрессия, самоагрессия, истерика и т. п.). Лучше устроить дополнительную паузу или закончить занятие пораньше;

- развития *мотивации*. При неадекватной мотивации ребенок или откажется от деятельности вообще, или его действия будут механическими. Чаще всего такие действия не приводят даже к усвоению ребенком конкретных навыков, тем более не способствуют развитию ребенка.

Именно изменением мотивации достигается переход активности из ненаправленной в целенаправленную;

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов, тем программ	Кол-во часов по разделу
	1 модуль	
1.	«Формирование представлений о форме» «Круг» «Квадрат»	2
2.	«Маленькие и большие квадраты»	2
3.	«Предметы похожие на круг, квадрат»	2
4.	«Раскрашивание круга, квадрата»	2
5.	«Обведение круга, квадрата по контуру»	2
6.	«Штриховка круга, квадрата»	2
	Всего 12 часов	

	2 модуль	
7.	«Формирование представлений о величине» «Большой-маленький» «Длинный- короткий»	2
8.	«Большие и маленькие игрушки» «Игровые упражнения на сопоставление двух объектов по величине длинный-короткий, используя приемы наложения и приложения».	2
9.	«Я большая,а ты маленький» «Штриховка предметов различной величины длинная лента, короткая лента».	2
10.	«Подбери одежду для большой куклы, для маленькой куклы» «Подбери ленты для кукол»	2
11.	«Постройка башни» «Длинный мост, короткий мостик» «Выделение «короткий - длинный» предметов в различных игровых ситуациях, в конструктивной деятельности».	3

	Всего 11 часов	
	3 модуль	
12.	«Формирование пространственных представлений» «Вверху-середина-внизу»	2
13.	«Разложи игрушки по полкам»	2
14.	«Разложи одежду по полкам»	2
15.	«Ориентация на листе бумаги» «Вверх-середина» «Середина –низ»	3
16.	«Ориентация в классе» «Середина класса»	3
	Всего 12 часов	
	4 модуль	
17.	Формирование временных представлений «День-вечер-ночь»	2
18.	«Части суток»	2

	«День-вечер-ночь»	
19.	«Режим дня»	3
20.	«Ночной режим»	2
21.	Закрепление по теме: «Покажи, что ты делал днем, вечером» «Покажи, что ты делал ночью»	2
	Всего 12 часов	
	5 модуль	
22.	«Формирование количественных представлений» «Знакомство с понятием «один» и «много» «Знакомство с цифрой 1»	2
23.	«Один-много» «Цифра 1»	2
24.	«Много» «Выполнение различных действий: один — много хлопков».	2

25.	«Мои игрушки»	2
26.	«В гостях у лесовичка в лесу» Посчитай сколько шишек, найди цифру 1»	2
	Всего 10 часов	
	6 модуль	
27.	«Формирование пространственных представлений» «Поровну-больше»	2
28.	«Разложи игрушки»	2
29.	«Пространственные понятия: поровну - больше,к,от.»	2
30.	«Игровые упражнения на перемещение в пространстве, на изменение положений частей тела».	2
31.	«Игровые упражнения на перемещение в пространстве»	2
32.	Закрепление тем: «Короткий длинный» «вверху- середина-внизу»	2

	«поровну-больше»	
	Всего 12 часов	
	Всего за год 68 часов	

Содержание работы										
Тема	часы	Планируемые результаты								
1 модуль		Личностные			Коррекционные Задачи			БУД Базовые учебные действия		
		1 группа	2 группа	3 группа	1 группа	2 группа	3 группа	1 группа	2 группа	3 группа
«Формирование представлений о форме» «Круг»	2	Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	Определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.) Осознание	Наблюдает за окружающими предметами	Сформированы представления о круге. Умеет соотносить и дифференцировать круг,	Умеет работать с деревянными пазлами, вставляет в отверстие	Умеет дуть мыльные пузыри (большие, маленькие)	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность	Выполняет действие способом рука-в-руке;

«Квадрат»			своей принадлежностью к определенному полу		квадрат Узнает квадрат в окружающем пространстве Умеет составлять целое из 4-х частей.	формы из круга, квадрата		педагога		
«Маленькие и большие квадраты»	2	Проявляет любознательность, расширяет опыт ориентировки в окружающем мире	Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	Проявляет интерес к занятиям	Умеет подбирать предметы, ориентируясь на цвет, по показу и по словесному обозначению.	Умеет дифференцировать, раскладывать маленькие квадраты в маленькую коробку, большие квадраты в большую коробку	Умеет брать монеты по одной, опускает монеты в копилку	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении задания 3-4 мин.	Подражает действиям, выполняемым педагогом	Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
«Предметы похожие на круг, квадрат»	2	Проявляет любознательность, имеет опыт ориентировки в помещении школы.	Проявляет интерес окружающим предметам	Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	Умеет узнавать и называть фигуру – круг Знает узнаёт квадрат в окружающем пространстве Умеет составлять целое из частей	Умеет соотносить и дифференцировать квадрат методом наложения Называет большой квадрат, маленький квадрат	Умеет находить в окружающей обстановке мяч, прокатывает мяч по столу. Умеет находить в окружающей обстановке кубик Находит разницу между предметами	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность	Последовательно выполняет отдельные операции по образцу педагога	Выполняет действие способом рука-в-руке;
«Раскрашивание круга, квадрата»	2	Проявляет усидчивость умеет устанавливать и	Проявляет терпение, доводить	Испытывает потребность в новых знаниях (на	Выбирает по требованию учителя	Умеет правильно держать	Находить желтый круг, дорисовывает	Способен удерживать произвольное	Фиксирует взгляд на лице педагога с	Понимает жестовую

		поддерживать контакт друг с другом	начатое дело до конца	начальном уровне)	соответствующий карандаш, раскрашивает форму квадрата не выходя за его контур	карандаш, раскрашивает не выходя за контур Рассматривает объемную фигуру — кубом	лучики (солнце)	внимание на выполнении задания 3-4 мин.	использование м утрированной мимики	инструкцию
«Обведение квадрата по контуру»	2	Проявляет аккуратность в работе	Проявляет интерес, усидчивость	Проявляет доверительный контакт к учителю через игровые упражнения.	Обводить форму квадрата по опорным точкам не отрывая руки при обводке	Обводить форму квадрата по контуру Рассматривает объемную фигуру — кубом	Захватывает и удерживает карандаш, производить черкательные действия	При организующей, направляющей помощи способен выполнить сильное задание от начала до конца	Выполняет действие способом рука-в-руке;	Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики
«Штриховка квадрата»	2	Проявляет творческие способности- проявляет мотивацию благополучия (желание заслужить одобрение, получить хорошие отметки)	Проявляет интерес к занятию Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	Проявляет навыки культурного поведения	Умеет выполнять штриховку квадрата в разных направлениях. Соблюдать правильную посадку при занятии.	Выполняет штриховку геометрических фигур в разных направлениях, разноцветными карандашами Составляет композиции из разноцветных кружков, квадратов (светик-семицветик)	Умеет нанизывать разноцветные кольца на стержень пирамидки	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении задания 3-4 мин.	Выполняет последовательное организованное движение	Переключает взгляд с одного предмета на другой
Всего 12 часов										
2 модуль										
«Формирование представлений о величине»	2	Наблюдает за окружающими предметами	Проявляет желания работать совместно с	Проявляет доброжелательные отношения к	Умеет различать предметы по величине: длинный	Умеет выделять большие и маленькие круги с помощью	Умеет ориентироваться на величину	Понимает инструкцию по	Последовательно выполняет отдельные операции	Последовательно выполняет отдельные операции

«Большой-маленький» «Длинный – короткий»			учителем, принимает помощь от учителя	сверстникам.	- короткий. Умеет сравнивать совокупность предметов по количеству с помощью составления пар. Выделяет признаки сходства и различия.	метода наложения умеет выделять и группировать предметы по величине длинный - короткий.	предметов, соотносить действия рук с величиной предметов длинный - короткий	пиктограммам	действия по образцу педагога	действия по образцу педагога
«Большие и маленькие игрушки» «Игровые упражнения на сопоставление двух объектов по величине длинный короткий, используя приемы наложения и приложения».	2	Умеет адекватно оценивать свои действия, радоваться полученному результату	Проявляет бережное отношение к наглядным пособиям	Проявляет навыки сотрудничества с учителем, испытывает доверительное отношение к взрослым	Сформированы понятия большой-маленький. Умеет с помощью метода наложения определять величину длинный-короткий.	Умеет показать жестом большие и маленькие предметы, длинный - короткий Играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным материалом	Умеет показывать и выделять из ряда лент длинные и короткие. Производить манипуляции с лентами Переносит с одного места на другое бытовые предметы	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	Принимать и произвольно включаться в деятельность	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
«Я большая, а ты маленький» «Штриховка предметов различной величины длинная лента, короткая лента».	2	Осознание своей принадлежности к определенному полу	Осознание своей принадлежности к определенному полу	Проявляет усидчивость во время урока	Умеет сравнивать друг друга по росту. Активизирует в речи слова: Я-большая, а Денис маленький	Умеет видеть разницу в росте, сопровождает свою речь с жестами	Умеет удерживать карандаш, проводит большие и маленькие линии	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	Подражает действиям, выполняемым педагогом	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении задания 3-4 мин.
«Подбери одежду для большой куклы, для	2	Проявляет уважение к людям старшего возраста	Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном	Соотнесение себя со своим именем Наблюдает за окружающими	Умеет выбирать и подбирать одежду для куклы в соответствии с её	Умеет соотносить одежду с ростом	Умеет натягивать колготки захватывать	Принимать цели и произвольно включаться в	Способен удерживать произвольное внимание на	Понимает жестовую инструкцию

маленькой куклы»			уровне)	предмета	ростом.	Одевает на куклу кофту, штаны	колготки обеими руками	деятельность	выполнении посылного задания 3-4 мин.	
«Постройка башни» «Выделение «больших - маленьких» предметов в различных игровых ситуациях, в конструктивной деятельности». «Длинный мост, короткий мостик»	3	Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	Осознает бережное отношение к раздаточному материалу (не брать в рот, не грызть, не рвать, не ломать)	Проявляет доверительный контакт к учителю через игровые упражнения.	Умеет объединять одинаковые (по цвету, величине) предметы в множества Умеет выделять один предмет из множества, отвечает на вопросы «сколько»? словами один много. сравнивает постройки (большая-маленькая) башня	Умеет выбирать из общих кубиков большие кубики, оречевляя речью-большие, жестом-разводит в разные стороны руки, ставить кубик на кубик, сравнивает большую с маленькой башней.	Умеет ставить кубик на кубик, захватывает кубики правой рукой. Складывает на место сборно-разборные игрушки, настольный и напольный конструктор	Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посылного задания 3-4 мин.	Переключает взгляд с одного предмета на другой
Всего 11 часов										
3 модуль										
«Формирование пространственных представлений» «Вверху-середина-внизу»	2	Умеет устанавливать и поддерживать контакт	Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов	Проявляет взаимоотношения между сверстниками	Сформированы пространственные отношения «вверху», «внизу» «середина» Умеет ориентироваться на	Сформированы понятия «вверху» «внизу» «и» Сравнивает предметы по признакам сходство – различие (маленький, большой).	Умеет ориентироваться в собственном теле. Умеет поднимать руки вверх, вниз. Я большая (руки вверх, я	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посылного задания 3-4 мин.	Выполняет последовательные организованные движения

				листе бумаги	Знает геометрической фигуры круг.(круг,квадрат)	маленькая руки вниз с приседанием)				
«Разложи игрушки по полкам»	2	Проявляет радость от совместных действий, доброжелательность, уважительное отношение.	Проявляет интерес к математике посредством игры.	Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов	Сформированы пространственные понятия вверх,внизу,середина. Умеет ориентироваться в пространстве, использовать изученные понятия в речи (Пирамидку поставлю наверх, мячик положу на низ полки)	Умеет раскладывать маленькие игрушки на верхнюю полку, большие игрушки на нижнюю полку Участвует в игре по постройке предложенной учителем элементарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, залезла под стол и т. п.).	Умеет переносить игрушки разные по размеру с одного места на другое (Лиза возьми самый большой мяч, принеси его ко мне и т.д.) Показываетруками какой мяч?-большой	Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики	Подражает действиям, выполняемым педагогом	Выполняет последовательно организованные движения
«Разложи одежду по полкам»	2	Воспитывать умение выражать своё мнение. Воспитывать чувство взаимовыручки, поддержки, ответственности.	Воспитывать взаимоотношения между сверстниками Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	Воспитывать дружеские взаимоотношения Уметь устанавливать и поддерживать контакты (учитель-ученик)	Умеет размышлять, сравнивать противоположные качества, (это кофточка, я положу на верхнюю полку,а штаны на нижнюю полочку) находить причинно – следственные связи. Умеет подбирать существительные к прилагательным.	Складывает вещи по полкам. Показывает верх-низ	Складывает вещи пополам, задействовав в работе обе руки одновременно	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	Переключает взгляд с одного предмета на другой	Выполняет действие способом рука-в-руке;
«Ориентация на листе бумаги»	3	Испытывает интерес к математике	Проявляет дружеские взаимоотношения	Проявляет бережное отношение к	Умеет ориентироваться на листе бумаги. Знает	Сформированы навыки ориентации на	Умеет брать листок бумаги, рвать	Способен удерживать произвольное	Понимает жестовую	Принимать цели и произвольно

		посредством игры. Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	ия Умеет устанавливать и поддерживать контакты	раздаточному материалу Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов	цвета (желтый, зеленый)	листе бумаги Выполняет последовательно организованные движения	его на мелкие кусочки, мять.	внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.	инструкцию	включаться в деятельность
«Ориентация в классе»	3	Проявляет культуру поведения, дисциплинированность, интерес к математике, школе.	Проявляет доброе, уважительное отношение друг к другу	Проявляет интерес к занятиям, желания принимать совместное участие в игре	Умеет ориентироваться в пространстве класса Умеет передвигаться в заданном направлении.	Умеет находить по требованию учителя тот или иной предмет (с подсказкой учителя, где он находится)	Умеет брать и приносить предмет по требованию учителя. Понимает обращенную речь	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	Выполняет действие способом рука-в-руке;	Переключает взгляд с одного предмета на другой
Всего 12 часов										
4 модуль										
Формирование временных представлений «День, вечер, ночь»	2	Проявляет собственные чувства	Принимает участие в коллективных делах и играх	Проявляет интерес и желание к познанию окружающего мира.	Сформированы знания о частях суток, об их характерных особенностях. Сформированы представления о последовательности и частях суток, называют и определяют части суток между днём и ночью, ориентируются во времени	Сформированы знания о частях суток, их отличительных особенностях (на основе деятельности детей, взрослых, объективных условий природы) Умеет имитировать действия	Участвует в игре по постройке предложенной учителем элементарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, залезла под стол и т. п.).	Выполняет стереотипную инструкцию	Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса	Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса
«Части суток»	2	Проявляет желание быть отзывчивым. Наблюд	Выражает интерес и желание к	Имеет интерес и желание	Видеть закономерности,	Определяет части суток по признакам:	Закрывает и открывает глаза по	Принимать цели и произвольно	Способен удерживать произвольное	Понимает инструкцию по

«День,вечер,ночь»		ает за окружающими предметами	познанию окружающего мира	заниматься	имеет представления о частях суток (день, ночь), правильно употребляет термины в речи.	деятельность человека	требованию учителя (Лиза спит. Лиза проснулась). Показывает как на себе глазки так и на дид.кукле	включаться в деятельность	внимание на выполнении задания 3-4 мин.	пиктограммам
«Режим дня»	3	Проявляет культуру поведения	Имеет представления о правилах режима дня	Проявляет усидчивость на уроке	Используетсловарный запас за счет слов-действий. Умеет рассматривать картинки и рассказывать ,что делали дети дням (Маша качалась на качелях, играла с мячом, читала книгу, рисовала и т. д.)	Выполняет действия по опорным картинкам (читает книгу, пинает мяч, рисует, прыгает, бегае)	Выполняет действия в соответствии с режимом дня.	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность	Наблюдает за окружающими предметами
«Ночной режим»	2	Проявляет уважительное отношение режимным моментам , имеет желания поддерживать правила бытового распорядка	Соблюдает правила режима в ночное время (ночью дети должны спать,а игрушки отдохнуть у себя на полочке)	Показывает положительные радостные эмоции от общения с детьми	Умеет выбирать из предложенных картинок где отображено части суток ночь. Умеет рассказывать по картинке с помощью наводящих вопросов учителем	Умеет выбирать соответствующую картинку где нарисована ночь. Ночью спать ложатся книжка и тетрадь, Куклы и игрушки тоже будут спать.	Умеет закрывать и открывать глаза по требованию учителя (Лиза спит. Лиза проснулась) Ночь придет, закрой же глазки. Ты уже почти что спишь. Ночь всегда приносит сказки, Те, что любишь ты,	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении задания 3-4 мин.	Понимает инструкцию по пиктограммам	Наблюдает за окружающими предметами

						малыш				
Закрепление по теме: «Покажи, что ты делал днем, вечером» «Покажи, что ты делал ночью»	2	Проявляет культуру поведения	Сформирован навык сотрудничества, взаимодействия в игре и на занятии	Вызывает положительные радостные эмоции от общения с детьми с учителем	Выбирает картинку с изображением время суток-день, вечер, время суток-ночь. Умеет раскладывать картинку с частями суток по порядку.	Находить картинку по частям суток (Маша гуляла на улице. Каталась на карусели. Обедала.) Когда это было?- днем. Показывает картинку где Маша гуляет и т.д. Играет с бусами разной величины	Катает кольца от дидактического модуля «Пирамида» по комнате с помощью взрослого. Выполняет действия по картинке (играет в мяч, катает машинку, укладывает куклу спать) Сопровождает игру речью. (Баю-бай, би-би) Днем мы играли, ночью мы спали	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении задания 3-4 мин.	Наблюдает за окружающими предметами
Всего 11 часов										
5 модуль										
«Формирование количественных представлений» «Один» и «много»	2	Проявляет нравственные качества, бережное отношение к своим и чужим вещам	Выражает желания работать в паре	Проявляет усидчивость на уроке	Сформированы понятия «один», «много» Умеет согласовывать числительное «один» и «много» с	Умеет соотносить количество (один стул-сядет один мальчик. Много стульев-	Внимает из коробки один предмет, ставить его на стол. Соотносить предмет с показом	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность	Понимает инструкцию по пиктограммам	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога

«Знакомство с цифрой 1»				существительными Один цветок, много цветов Одна ёлка, много ёлок	сядут много мальчиков)	одного пальчика Игрет с бусами разной величины				
«Один-много» «Цифра 1»	2	Проявляет дружелюбные отношения, умеет чувствовать настроения другого	Проявляет доверительный контакт между детьми	Выражает эмоционально - положи тельный фон	Выбирает один предмет из предложенных картинок ,закрашивает его желтым цветом (Одно солнышко, много цветов. Одна птичка, много цветов и т.д.) соотносить с цифрой 1.	Соотносить отдельные единицы множества с пальцами, прикасается к предмету пальцем — пересчитав его количество. (Один зайчик, один мишка, одна белочка и т. д.)	Показывает на пальцах (один апельсин), много нас (жест руками) Умеет набрасывать кольца на стержень игрового модуля «Набрось колечко»: одно — много колец.	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении задания 3-4 мин.	Понимает инструкцию по пиктограммам	Принимает помощь от учителя
«Много» «Выполнение различных действий: один — много хлопков».	2	Проявляет интерес к учебе	Проявляет желания работать совместно с учителем, принимает помощь от учителя	Сформированы навыки сотрудничества с учителем, доверительного отношения к взрослым	Выбирает много предметов (много мячей, много листьев и т.д.) Активизирует в речи слова: Вот тебе зайка много листьев и т.д. Соотносит отдельные единицы множества с пальцами, другими предметами без пересчета (последовательно прикасается к каждому предмету	Соотносить отдельные единицы множества с пальцами, прикасается к предмету пальцем — много. Умеет показывать жестом (разводит руки широко в стороны — много листьев)	Показывает жестом (разводит руки широко в стороны — много)	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность	Наблюдает за окружающими предметами

				пальцем						
«Мои игрушки» «Цифра 1»	2	Установили положительный контакт между детьми	Умеет сосредоточиваться на слуховой информации	Воспитание эмоционально положительного фона к занятиям Наблюдает за окружающими предметами	Находить в окружающей обстановке много однородных предметов и выделяет из нее один предмет Сформированы понятия «один», «много». Согласовывает числительное «один» с существительными в роде и падеже.	Сформированы понятия «правая» и «левая» рука. Играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным материалом Участвует в играх с пальчиками на соотнесение количества: много, один пальчик	Умеет определять один и много предметов на основе предметно – практических действий Переносит с одного места на другое бытовые предметы	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении задания 3-4 мин.	Последовательно выполняет отдельные операции по действия по образцу педагога	Подражает действиям, выполняемым педагогом
«В гостях у лесовика в лесу» «Посчитаем сколько шишек и найдем цифру 1»	2	Умеет поддерживать доверительный контакт между детьми Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	Проявляет желание помочь герою сказки	Проявляет интерес к занятиям, Усидчивость	Угадывает на ощупь в каком мешке много шишек. А в каком одна шишка. Соотносит цифру с одним предметом	Умеет раскладывать по коробкам шишки с листьями (классификация предметов) Участвует в играх с пальчиками на соотнесение количества: много, один пальчик	Умеет брать предметы правой рукой перекладывает предметы в коробку по одному. Выбирает предметы из множеств. Играет с предметами и объектами контрастного размера: большая шишка — маленькая шишка, полный стакан — пустой стакан (банка, миска и др.).	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении задания 3-4 мин.	Понимает инструкцию по пиктограммам

Всего 10 часов										
6 модуль										
«Формирование пространственных представлений» «Порвну-больше»	2	Проявляет дружеские взаимоотношения. Умеет устанавливать и поддерживать контакты	Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов	Проявляет радость от совместных действий, доброжелательность.	Ориентируется в пространстве с помощью игровых упражнений Использует в речипростые предложения «далеко» стоит мишка, «близко» сидит белочка Видит отдаленные и приближенные предметы на картинках	Умеет раскладывать предметы от себя далеко, близко. Воспроизводит комбинации из двух-трех элементов полифункционального мягкого модульного материала или деревянного (пластмассового) строительного набора	Умеет искать и доставать предметы из сухого бассейна Выполняет последовательные организованные движения	Подражает действиям, выполняемым педагогом	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.	Переключает взгляд с одного предмета на другой
«Разложи игрушки»	2	Проявляет дружеские взаимоотношения Умеет устанавливать и поддерживать контакты	Проявляет взаимоотношения между сверстниками	Проявляет доброе, уважительное отношение к взрослым	Умеет раскладывать игрушки по инструкции учителя. Положи машинку далеко в шкаф. Поставь пирамидку близко к себе и т.д.	Сформирован навык ориентировки в пространстве (далеко - близко). Игра «Далеко - близко». Умеет использовать пространственные понятия в отношении собственного тела	Умеет подставлять игрушки в отношении собственного тела далеко от себя, близко к себе. Участвует в игре по постройке предложенной учителем элементарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, залезла под стол и т. п.).	Выполняет последовательные организованные движения	Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики	Выполняет действие способом рука-в-руке;

«Пространственные понятия: поровну- больше ближе,к,от.»	2	Проявляет интерес к учению, умение слушать друг друга, культуру поведения на уроке Умеет поддерживать контакты	Выражает любознательность	Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов	Сформированы пространственные понятия поровну-больше ближе, к, от. Умеет ориентироваться в пространстве, использует изученные понятия в речи	Умеет ориентироваться в пространстве, использовать изученные понятия в речи. Дид.игра «Накроем стол» Выполняет последовательно организованные движения	Умеет дотягиваться до предметов вставая на цыпочки,поднимая руки вверх. Умеет находить предмет по требованию учителя.	Переключает взгляд с одного предмета на другой	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность	Подражает действиям, выполняемым педагогом
«Игровые упражнения на перемещение в пространстве, на изменение положений частей тела».	2	Умеет поддерживать контакты	Проявляет коммуникативные навыки	Проявляет радость от совместных действий	Имеет представления о пространственном расположении частей тела (голова сверху, ноги снизу, правая рука, левая рука и т. д.)	Умеет определять расположение других детей(далеко и близко по отношению от себя). Выполняет последовательно организованные движения	Умеет определять расположение игрушек, предметов, (далеко и близко по отношению от себя).	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении задания 3-4 мин.	Подражает действиям, выполняемым педагогом	Понимает жестовую инструкцию
«Игровые упражнения на перемещение в пространстве предметов поровну-больше»	2	Умеет устанавливать и поддерживать контакты	Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов	Проявляет положительные эмоции общения с детьми	Выполняет действия с предметами и игрушками различной величины, использует величины в практических действиях (пройти через большие воротики; поставить маленькую машину в маленький гараж, а большую машину - в большой гараж; Поставить	Подбирает картинки на определенные пространственные представления поровну-больше Перемещается в классе с предметами по заданию (по образцу и по словесной инструкции); принеси мишку, посади его на	Знает основных частей тела и лица как на себе так и на дид. игрушках Катает кукольные коляски с куклой, игрушки на палках и веревочках по инструкции учителя	Подражает действиям, выполняемым педагогом	Переключает взгляд с одного предмета на другой	Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики

				<p>машинки в один гараж больше в другой меньше.</p> <p>Поставь машинок поровну</p>	стул и т. п.					
<p>Закрепление тем</p> <p>«Короткий-длинный»</p> <p>«вверху-внизу по середине»</p> <p>«поровну – больше»</p>	2	<p>Проявляет любознательность, взаимопомощь, навыки самооценки.</p>	<p>Умеет поддерживать контакты</p>	<p>Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов</p>	<p>Анализирует объекты и вычленяет из представленного ряда лишний по характерному признаку</p>	<p>Сформированы понятия :</p> <p>«короткий-длинный»</p> <p>«вверху-внизу по середине»</p> <p>«поровну-больше»</p>	<p>Умеет производить манипуляции с мячом</p> <p>(кидать, ловить, пинать, катать) с кубиками (строить башню)</p>	<p>Принимать цели и произвольно включаться в деятельность</p>	<p>Подражает действиям, выполняемым педагогом</p>	<p>Переключает взгляд с одного предмета на другой</p>
Всего 12 часов										
Всего за год 68 часов										

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.);
- пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей);
- пазлы вкладыши;
- мозаики;
- сухой бассейн;
- игрушки разных размеров;
- шнуровки;
- пирамидки разные по величине, высоте;
- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов и др. событий;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений) ;
- цветные карандаши;
- листы бумаги;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, наклеивания и другой материал;
- презентации по темам;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; карандаша, мела

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

Планируемые результаты коррекционной работы:

- Называет (показывает) конструкцию.
- Воспроизводит комбинаций из двух-трех элементов полифункционального мягкого модульного материала или деревянного (пластмассового) строительного набора
- Сопоставляет два объекта по величине {большой — маленький мяч, большая — маленькая пирамида).
- Ищет руками среди шариков другие предметы, ориентируясь на их величину (по два предмета одного наименования, но разной величины, например, пластмассовые мишки — большой и маленький, ведерки, лопатки, куклы).
- Конструирует большие и маленькие пирамидки, напольного мягкого модуля «Пирамида». Показывает пространственные отношения руками совместно с учителем или по подражанию: Катай, катай самое большое (маленькое) кольцо и т. п.
- Играет в сухом бассейне: ищет руками среди шариков другие предметы, ориентируясь на их величину.
- играет в игры на величину (совместно с учителем и по подражанию его действиям)
- Использует вербальные и невербальные средства (большой — разводит руки в стороны, ладони, как бы обхватывает большой предмет, демонстрирует объем, маленький — имитирует захват маленького предмета).
- Рассматривает объемную фигуру — кубом. Играет с Монтессори-материалами: «Розовая башня» (3-5 больших куба), с разноцветными кубиками из строительных наборов (раскладывает в ряд, строит домик).
- Играет в игры: «Что катится, что не катится?», «Цветные шарик», «Лоток с шарами и кубиками» и т. п.
- Играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным материалом
- Умеет рассматривать вместе с учащимися постройку из строительного материала, которую выполняет учитель, прибегая к помощи учеников (дай куб, дай еще фигуру),
- Наблюдает за действиями со строительным материалом (постройка простых конструкций, сборка дидактической игрушки из деталей).
- Участвует в игре по постройке предложенной учителем элементарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, залезла под стол и т. п.).
- Умеет складывать шарики (мелкие игрушки, плоды: орехов, каштанов, шишек) в одну емкость и перекладывание их руками и с помощью столовой ложки в другую емкость.

- Умеет играть с мячами и шарами: играет в сухом бассейне с шариками, с мячиком (первый «Дар Фребеля»), катает и бросает мячи среднего размера — пластмассовые, резиновые, тряпичные.
 - Умеет ходить по коврику, когда наступает на определенную фигуру, называет ее (если неговорящий, то показывает под ноги на фигуру).
 - Катает кольца от дидактического модуля «Пирамида» по комнате с помощью взрослого.
 - Умеет переливать воду, пересыпать песок, поливать песок водой; пересыпать различные плоды, крупы, определяет вместе с учителем и самостоятельно количество (много, мало, нет — пусто).
 - Играет с бусами разной величины, разного цвета в разном сочетании; с набором мягких модулей; с дидактическим панно; с пузырьковой колонной с подсветкой.
 - Складывает на место сборно-разборные игрушки, настольный и напольный конструктор.
 - Перемещается в пространстве класса (держась за руки, за веревочку, за обруч и т. п.).
 - Переносит с одного места на другое разных предметов.
 - Поднимает руки, вытягивает их вперед, поднимает одну руку (по подражанию, по образцу).
 - Перемещается в классе с предметами по заданию (по образцу и по словесной инструкции): принеси мишку, посади его на стул и т. п.
- При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:
- создавать предпосылки;
 - будет иметь возможность;
 - создать условия для формирования (чего либо);
 - с помощью педагога выполняет действия;
 - предоставить возможность;
 - сформировать представление (о чем-либо);
 - создать условия для формирования представления (о чем-либо).

ЧЕЛОВЕК. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:

Формирование представления о себе самом и ближайшем окружении.

Общая характеристика учебного предмета:

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представления о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «Я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими. Программа представлена следующими разделами «Представление о себе», «Семья»

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Человек» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели. Интеграция с другими предметами с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным стандартом «Окружающий социальный мир», «Домоводство».

Задачи и направления.

- Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими
- представления о собственном теле
- распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта
- соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале

- отнесение себя к определенному полу
- развитие способности осознавать и выражать свои интересы
- формировать представления о возрастных изменениях
- формировать адекватное отношение к своим возрастным изменениям
- формировать умения поддерживать образ жизни, соответствующему возрасту, потребностям и ограничениям здоровья
- формировать умения поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами
- формирование умений определять своё самочувствие(как хорошее, или плохое),локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослому
- формировать умения соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром,вечером, мытье рук перед едой, после посещения туалета)
- формировать умения решать возникающие жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей
- формировать умения обслуживать себя
- формировать умения следить за своим внешним видом
- формировать представление о своей семье, социальной роли, бытовой и досуговой деятельности
- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и *методические задачи*:

- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;

- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Направления коррекционной работы:

- *налаживание эмоционального контакта* с ребенком, на основе которого впоследствии строится взаимодействие педагога с ребенком в процессе совместной деятельности. Без умения ребенка взаимодействовать со взрослым, принимать поставленную задачу и адекватно пользоваться помощью взрослого невозможно обучение. Поэтому для каждого ребенка сначала нужно подобрать подходящий для него набор коммуникативных средств (фраза, слово, звук, жест, карточка), а затем обучать его пользоваться ими;
- постоянно поддерживать *собственную активность* ребенка, так как развитие социально окружающего мира невозможно без активного и сознательного участия ребенка в процессе;
- одним из показателей активности ребенка является его *положительное отношение к заданию*. Если у ребенка быстрая истощаемость, нужно следить за его реакциями, так как иногда такой ребенок не показывает, что он устал, а сразу переходит к деструктивным формам поведения (агрессия, самоагрессия, истерика и т. п.). Лучше устроить дополнительную паузу или закончить занятие пораньше;
- у ребенка может быть свой *темп восприятия* происходящих событий, поэтому педагог должен стараться взаимодействовать с ним, не навязывая свой темп, а терпеливо дожидаясь ответной реакции;
- взрослый поддерживает *интерес* к заданию. Например, помогает в тех ситуациях, когда ребенок не может справиться самостоятельно, но при этом не делает за ребенка то, что он может (пусть и с трудом) сделать сам;
- с поддержанием активности ребенка тесно связана задача развития *мотивации* деятельности. При неадекватной мотивации ребенок или откажется от деятельности вообще, или его действия будут механическими. Чаще всего такие действия не приводят даже к усвоению ребенком конкретных навыков, тем более не способствуют развитию ребенка. Именно изменением мотивации достигается переход активности из ненаправленной в целенаправленную;

На первых занятиях поддерживается четкая пространственно-временная *структура*. Каждое занятие должно иметь явно выраженные начало и конец, отдельные задания внутри занятия отделяются друг от друга. Структурировано и пространство помещения – определенные задания связаны с определенным местом или предметом.

Сложные задания чередуются с простыми, а напряжение с расслаблением. Для этого включаются тактильно-ритмические игры (или другие занятия, которые нравятся ребенку). Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках «Человек» очень разнообразен, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения памяти, внимания, мышления, моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах у детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках «Человек» необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Предметные результаты

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов
- Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом
- Использование доступных жестов для передачи сообщения
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, ВКЛЮЧАЮЩЕЕ ПЕРЕЧЕНЬ ИЗУЧАЕМОГО УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА, НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ

Содержание курса состоит из следующих разделов:

- 1) Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими.
. Представления о собственном теле.

- . Распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта.
 - . Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.
 - . Отнесение себя к определенному полу.
 - . Умение определять «моё» и «не моё», осознавать и выражать свои интересы, желания.
 - . Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, свои интересы, хобби и др.
 - . Представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.
- 2) Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.
- . Формирование умений определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослым.
 - . Умение соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром и вечером, мытье рук после посещения туалета и перед едой).
- 3) Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.
- . Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Деление обучающихся на группы

1 подгруппа

Краткая характеристика

Показатели	
Физическое развитие	Грубые отклонения в физическом развитии,

	ребенок не передвигается.
Двигательная сфера	Общая моторика грубо нарушена, ограничено движение рук и ног.
Бытовые навыки	При обслуживании себя полная зависимость от других.
Социальный опыт	Не ориентируются в окружающем.
Способность к общению	В контакт не вступает, взгляд не фиксирует.
Способность к деятельности	Интерес к действиям взрослого не проявляется.
Сформированность высших психических функций	Не сформированы
Восприятие	
Память	
Мышление	
Речь	Понимание обращенной речи недоступно.

2 подгруппа

Показатели	
Физическое развитие	Грубые отклонения в физическом развитии, способ передвижения – ползание.

Двигательная сфера	Грубое недоразвитие дифференцированных движений пальцев рук.
Бытовые навыки	При обслуживании себя полная зависимость от других.
Социальный опыт	Не ориентируются в окружающем.
Способность к общению	Контакт крайне затруднен из-за непонимания обращенной речи.
Способность к деятельности	Интерес к действиям взрослого активно не проявляется.
Сформированность высших психических функций Восприятие	Восприятие знакомых предметов возможно при условии максимальной направляющей помощи взрослого.
Память	Опосредованное запоминание недоступно.
Мышление	Обобщение, абстрагирование недоступны.
Речь	Понимание обращенной речи недоступно.

3 подгруппа

Краткая характеристика

Общая осведомленность и социально – бытовая ориентировка: навыки самообслуживания сформированы частично, необходим контроль за внешним видом, подбором одежды в соответствии с сезоном. Ориентируются в знакомом пространстве, выполняет простые поручения.

Особенности психофизического развития: нарушена координационная способность (точность движений, ритм), отмечается напряжённость, скованность, слабая регуляция мышечных усилий, тремор. Мышление: доступны обобщения по ситуационной близости,

анализ, синтез – со значительной помощью учителя. Восприятие – требуется организация процесса восприятия. Внимание – неустойчивое, небольшой объём, малая произвольность. Память – механическая, малый объём.

Особенности регуляторной и эмоционально – волевой сферы: целенаправленная деятельность развита слабо, интерес к деятельности не устойчивый, предлагаемую программу действий удерживают со стимуляцией, быстрое пресыщение деятельностью, к оценке результатов деятельности ограниченный интерес.

Сформированность учебных навыков: учебные навыки сформированы частично: адекватно используют учебные принадлежности, выполняют инструкции.

Речь: собственная речь представлена аграмматичной фразой, слова с грубо нарушенной слоговой структурой. Наблюдаются полиморфные нарушения звукопроизношения. Активно повторяют за педагогом отдельные слова. В обращенной речи понимают простые инструкции.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов, тем программ	Кол-во часов по разделу
	1 модуль	
1	«Представления о себе»	3
2	«Я – человек».	
3		
4	«Моё имя»	2

5		
6	«Кто я?»	3
7		
8		
9	«Все люди разные»	3
10		
11		
12	«Представления о частях тела»	3
13	-«Мои руки».	
14	- «Уход за руками»	
15	«Представления о частях тела»	3
16	«Мои ноги»	
17	«Уход за ногами»	
	Всего 16,5 часов	
	2 модуль	

18	«Представления о себе»	2
19	-«Мой рот и язычок» «Уход за полостью рта»	
20	- «Мои зубки»	2
21	- «Уход за зубами»	
22	- «Мои глаза»	2
23	- «Уход за глазами»	
24	-« Мои уши»	2
25	- «Уход за ушами»	
26	- «Мой нос»	2
27	- «Уход за носом»	
	«Гигиена тела»	2
28	- «Умывальная комната»	
29	«Атрибуты в умывальной комнате»	
30	- «Намачивание и намыливание рук».	1

31	- «Мытьё рук».	1
32	- «Смывание мыла с рук».	1
33	-«Вытирание рук».	1
	Всего 16 часов	
	3 модуль	
34	«Туалет»	3
35	«Раковина»	
36	«Унитаз»	
37	«Нужды человека»	3
38	«Я хочу есть,пить»	
39		
40	«Кнопка слива»	2
41	«Смывание унитаза»	
42	«Снятие нижнего белья»	1
43	«Туалетная бумага»	2

44	«Отматывание бумаги»			4 модуль	
45	«Одевание нижнего белья»	2	51	«Гигиена тела»	1
46	«Изнаночная и лицевая сторона»			«Водные процедуры, душ».	
47	«Гигиенические процедуры после посещения туалета»	2	52	«Гигиена тела»	3
48	«Мытье рук, вытирание рук»		53	«Изучаем своё тело».	
49	«Моё личное полотенце»	2	54	«Голова»	
50	«Моя метка»			«Туловище»	
	Всего 16,5 часов		55	«Моё не моё»	2
			56	«Мои не мои»	
			57	«Возрастные изменения»	3
			58	«Я малыш»	
			59	«Я подросток»	
			60	«Виды одежды»	3
			61	(нижняя одежда)	
			62	«Лицевая и изнаночная	

	сторона»
63	«Виды одежды»
64	(верхняя одежда)
65	«Лицевая и изнаночная сторона»
66	«Виды обуви»
67	«Виды застежек»
68	
	Всего 18 часов
	5 модуль
69	«Режим дня»
70	«Утро»
71	«День» «Вечер»
72	«Правильное питание»
73	«Овощи и фрукты в жизни человека»

74	
75	«Культура поведения в столовой»
76	«Добрые слова»
77	
78	«Посуда»
79	«Сервировка стола»
80	«К нам пришли гости, накроем на стол»
81	«Моё самочувствие»
82	«У меня болит голова»
83	« Мне плохо»
84	«Мои данные»
85	«Как тебя зовут, сколько тебе лет, где ты живешь»
86	
	Всего 18 часов
	6 модуль

87	«Моя семья»
88	«Мама, папа»
89	«Братья, сестры»
90	«Наши праздники»
91	«Новый год»
92	«8 марта»
93	«Мой дом»
94	«Мои воспитатели»
95	«Моя досуговая деятельность»
96	«Игра, хобби»
97	«Закрепление по учебному курсу «Человек»
98	«Мои части тела»
99	«Мои данные и половая принадлежность»
100	«Овощи и фрукты в жизни человека»
101	«Нужды человека»

102	«Моё самочувствие»
	Всего 18 часов
	Всего за год 102 часа

Тема	ч а с ы	Планируемые результаты								
1 модуль		Личностные			Коррекционные			БУД Базовые учебные действия		
		1 группа	2 группа	3 группа	1 группа	2 группа	3 группа	1 группа	2 группа	3 группа
«Представления о себе» «Я – человек».	3	Осознаёт общности и различий «Я» от других.	Будет иметь представление о себе как о человеке	Будет иметь представление о себе как о человеке	Будет иметь возможность начать и поддерживать разговор, задать вопрос, выразить	Будет иметь возможность с помощью жестов обращаться за	Выполняет стереотипную инструкцию	Фиксировать взгляд на экране монитора Удерживает произвольное внимание на выполнении	Фиксировать взгляд на изображении. Устанавливает эмоциональный контакт	Фиксировать взгляд на лице педагога с использованием голосом

		.			свои намерения, просьбу, пожелание Расширяет словарный запас: люди, человек	помощью и принимать помощь Реагирует на речь учителя		посильного задания 3-4 мин.	между детьми	
«Моё имя»	2	Соотносит себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отраженным в зеркале	Соотносит себя со своим именем, своим изображением на фотографии	Соотносит себя со своим именем	Знает и называет своё имя, имена одноклассников	Умеет фиксировать взгляд на объекте	Уметь показать себя на фотографии	Откликается на своё имя, узнает и показывает себя на фотографиях.	Откликается на своё имя, реагирует на своё имя. Вступает в контакт учитель-ученик	Реагирует на своё имя поворотом головы
«Кто я?»	3	Имеет	Соотносит	Соотносит	Умеет	Выполняет	Выполняет	Различает	Определяет	Реагирует

		представление о собственном теле. Соотносит себя к определенному полу.	ит себя к определенному полу.	себя к определенному полу.	фиксировать взгляд на объекте	отдельные операции действия по образцу педагога	последовательно организованые движения	свой пол, чем отличается мальчик от девочки. Активизирует в речи слова: брюки, рубашка, платье.	половую принадлежность по одежде	на своё имя и половую принадлежность поворотом головы
«Все люди разные»	3	Осознает свою принадлежность к определенному полу	Осознает своей принадлежность к определенному полу	Проявлять интерес к изучению себя	Имеет представления о том, что все люди. Знает чем отличаются друг от друга: пол, цвет волос,	Активизирует в речи новые слова: большой-маленький, светлый, темный. Понимает инструкцию по	Гладить себя по голове рукой (Лиза-девочка Лиза – большая) Выполняет действие способом	Умеет фиксировать взгляд на объекте	Умеет фиксировать взгляд на объекте	Выполняет отдельные операции действия по образцу педагога

				вес. Умеет классифици ровать по величине: большой- маленький , большая- маленькая, темный, светлый	пиктограмма м	рука-в-руке				
«Предст авления о частях тела» «Мои руки». «Уход за руками»	3	Умеет говорить о себе от первого лица	Проявля ет собствен ные чувства	Проявляет мотивацию благополуч ия (желает заслужить одобрение)	Выполняет последовате льно организован ные движения	Выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога	Понимает жестовую инструкцию	Ориентируетс я в собственном теле, показывает правую и левую руку. Активизирует	Выполняет движения по образцу (гладить по голове, обнимает Берет предмет	Выполняе т движения совместно с учителем (рука в руке) Понимает

								<p>в речи слова, обозначающие действие.</p> <p>(держит ложку в правой руке, рисует, одевается с помощью рук, гладит по голове, жалеет, обнимает обеими руками)</p>	<p>правой рукой, прокатывает мяч, кидает мяч</p> <p>Выполняет стереотипную инструкцию (отрабатывая с конкретным учеником на данном этапе обучения)</p>	<p>жестовую инструкцию</p>
«Представления о частях тела»	3	Осознает, что может, а что ему	Проявляет собственные	Определяет свою половую принадлежность	Умеет фиксировать взгляд на объекте	Выполняет последовательно организован	Умеет фиксировать взгляд на объекте	Ориентируется в собственном теле,	Выполняет движения по образцу при организующ	Выполняет движения совместно

<p>«Мои ноги».</p> <p>«Уход за ногами»</p>		<p>пока не удаётся</p>	<p>чувства</p>	<p>ность (без обоснования)</p>		<p>ные движения</p>		<p>показывает правую и левую ногу</p> <p>Активизирует в речи слова, обозначающие действие.</p> <p>(пинаю мяч, одеваю обувь, прыгаю, бегаю),</p> <p>Чтение пиктограмм</p>	<p>ей, направляю ей помощи</p> <p>Выполняет сильное задание от начала до конца</p>	<p>с учителем (пинает мяч, прыгает, топает, показывает ноги)</p>
<p>«Представления о себе»</p> <p>«Мой рот и</p>	<p>2</p>	<p>Умеет устанавливать и поддерживать контакты</p>	<p>Пользуется речевыми и жестовыми формами</p>	<p>Охотно участвует в совместной деятельности</p>	<p>Умеет показывать части тела</p>	<p>Умеет показывать части лица</p>	<p>Умеет реагировать на своё имя поворотом головы</p>	<p>Имеет представление о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и</p>	<p>Подражает действиям, выполняемым педагогом</p>	<p>Показывает свой рот реагирует на ласкатель</p>

язычок» «Уход за полостью рта»			и взаимодействия для установления контактов в					как его беречь. Активизирует в речи слова: рот, язык. Различает и называет разные эмоции (пиктограммы)		но-уменьшительные слова (в адрес собственного имя) улыбкой
-«Мои зубки» -«Уход за зубами»	2	Умеет поддерживать контакты	Стремится помогать окружающим	Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления	Умеет показывать части тела (рука, нога, нос, рот, уши, глаза, зубы)	Умеет фиксировать взгляд на объекте	Проявлять интерес к изучению себя	Имеет представление о том, что у каждого человека есть зубы(для чего они нужны.	Умеет ухаживать за своими зубами Берет зубную щетку	Показывает свои зубки, Берет зубную щетку в правую

				контактов				Знает что делать чтобы зубки не болели) Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.	с по- мощью учителя выдавливает зубную пасту	руку
-«Мои глаза» «Уход за глазами»	2	Стремится помогать окружаю- щим	Испытывает потребность в новых знаниях	Умеет поддерживать зрительные контакты	Уметь показывать части лица (нос, рот, уши, глаза, зубы)	Умеет фиксировать взгляд на объекте	Проявлять интерес к изучению себя	Имеет представление о глазах человека об их значении в нашей жизни. Активизирует в речи слова: глаз, глаза,	Ориентируется в собственном теле. Показывает глаза как на себе так и на	Показывает на собственном теле глаза, правой, левой рукой.

								Имеет представление как ухаживать за глазами (протирать влажной салфеткой, не тереть глаза грязными руками)	дид. игрушках.	
-«Мои уши» «Уход за ушами»	2	Избегает конфликтных ситуаций	Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установ	Стремится помогать окружающим	Умеет определять у себя половую принадлежность (девочка, мальчик)	Проявлять интерес к изучению себя, своих физических возможностей	Умеет реагировать на своё имя поворотом головы	Имеет представление о ушах человека об их значении в нашей жизни. Активизирует в речи слова: ухо, слышу, слушать. Умеет	Умеет ориентироваться в собственном теле. Умеет показывать ухо как на себе так и на дид. игрушках.	Подражает действиям, выполняемым педагогом

			ления контакто в					ухаживать за ушами (мыть, протирать влажной салфеткой)		
-«Мой нос» -«Уход за носом»	2	Имеет представле ния на здоровый образ жизни	Стремит ся помогат ь окружа ющим	Восприним ает и наблюдает за окружающ ими предметам и	Выполняет последовате льно организован ные движения	Проявлять интерес к изучению себя	Проявлять интерес к изучению себя	Имеет представление о том, что такое нос, как беречь и как ухаживать за ним Активизирует в речи слова: нос, рот, запах	Понимает инструкцию по пиктограмма м Использует носовой платок по мере необходимо сти	Подражае т действия м, выполняе мые педагогом Ориентир уется в собственн ом теле показыват ь свой нос (нос у куклы,

									у собачки)	
«Гигиена тела» - «Умывальная комната» «Атрибуты в умывальной комнате»	2	Имеет установки на здоровый образ жизни	Использует элементарные формы речевого этикета	Проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение)	Проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение)	Выполняет последовательно организованные движения	Выполняет последовательно организованные движения	Имеет представление об умывальной комнате и её атрибутах (раковина, кран холодной, горячей водой) Открывает кран, смешивает воды	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	Выполняет действие способом рука-в-руке
- «Намачи	1	Использует	Охотно участвует	Проявляет собственные	Иметь представлен	Умеет фиксировать	Проявлять интерес к	Последовательно	Выполняет стереотипную	Способен удержива

вание и намыливание рук».		элементарные формы речевого этикета	т в совместной деятельности	е чувства	ие о процессах и алгоритмах мытья рук	взгляд на объекте (мыло, мыльница, полотенце и т.д.)	изучению себя, своих физических ких возможностей	выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	ю инструкцию (отрабатывая с конкретным учеником на данном этапе обучения).	ть произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин
- «Мытьё рук».	1	Осознает, что может, а что ему пока не удается	Понимает т эмоциональные состояния других людей	Понимает язык эмоций (мимика, жесты и т.д.)	Имеет представление о процессах и алгоритмах мытья рук	Имеет представление о процессах и алгоритмах мытья рук	Знает атрибуты в доступном предметном мире (мыло, полотенце)	Имеет представление о правильном уходе за своими руками, использует вопросы: Зачем мы моем руки?	При организующей, направляющей ее помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.	Выполняет действие способом рука-в-руке

								Что такое грязные руки? От чего бывают грязные руки?		
- «Смывание мыла с рук».	1	Осознает, что определенные его действия несут опасность для него	Принимает и оказывает помощь	Понимает эмоциональные состояния других людей	Имеет представление о процессах и алгоритмах мытья рук	Знает атрибуты в доступном предметном мире (мыло, полотенце)	Проявлять интерес к изучению себя, своих физических возможностей	Способен выстраивать алгоритм предстоящей деятельности	Имеет понимания важности заботы о собственном здоровье	Умеет смывать мыло с рук.
- «Вытирание рук».	1	Имеет установки на здоровый образ жизни	Имеет представление о культурно-гигиени	Принимает помощь	Имеет представление о процессах и алгоритмах мытья рук	Выполняет последовательно организованные движения	Проявлять интерес к изучению себя, своих физических возможностей	Активизируется за счет слов: мыло, мыльница, намыливать, «мыльные	Последовательно выполняет отдельные операции	Последовательно выпаяет отдельные операции

		ческих ких навыках				й	перчатки», пена, смывать, Вытирать Вслушивается , и понимает смысл художественн ого слова.	Умеет правильно вытирать руки, вешать полотенце на своё место в соответстви и со своей меткой	действия с незначите льной помощью педагога. Умеет находить свою метку, своё личное полотенц е Принимае т цели и произволь но включает ся в деятельно сть
--	--	--------------------------	--	--	--	---	---	---	--

<p>«Туалет» «Раковина» «Унитаз»</p>	3	<p>Умеет следить за своим внешним видом</p>	<p>Охотно участвует в совместной деятельности</p>	<p>Принимает помощь взрослого</p>	<p>Умеет сообщать о необходимости в своих желаниях</p>	<p>Умеет сообщать о необходимости в своих желаниях (проситься в туалет)</p>	<p>Умеет снимать и одевать нижнее бельё (после посещения туалета)</p>	<p>Умеет ориентироваться в пространстве, находить туалетную комнату, знает её предназначения.</p>	<p>Имеет представление о туалетной комнате, ориентируется в ней, знает её предназначение</p>	<p>Умеет ориентироваться в туалетной комнате</p>
<p>«Нужды человека» «Я-хочу есть, пить»</p>	3	<p>Сообщает о дискомфорте</p>	<p>Пользуется речевыми и жестовыми формами и взаимодействия для</p>	<p>Пользуется жестовыми формами взаимодействия для установления контактов</p>	<p>Умеет сообщать о необходимости в своих желаниях</p>	<p>Знает атрибуты в доступном предметном мире (кружка, тарелка, ложка),</p>	<p>Умеет обслуживать себя (держат ложку, пить из кружки)</p>	<p>Умеет осознавать и выражать свои потребности.</p>	<p>Умеет выражать свои желания. Передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые</p>	<p>Умеет проситься в туалет</p>

			установ ления контакто в						е помещения	
«Кнопка слива» «Смыван ие унитаза»	2	Умеет следить за своим внешним видом	Проявля ет мотивац ию благопо лучия (желает заслужи ть одобрен ие	Пользуется жестовыми формами взаимодейс твия для установлен ия контактов	Знает атрибуты в доступ ном предмет ном мире (унитаз, кнопка слива)	Умеет удерживать кнопку слива, Смывать содержимое	Умеет аккурат но совершать свой туалет при завершении туалета, удерживает кнопку слива	Выстраивает алгоритм предстоя щей деятельности	Выстраивает алгоритм предстоя щей деятельност и (словес ный и наглядный план) с помощью педагога	Выстраив ает алгоритм предстоя щей деятельно сти (словесны й или наглядны й план) с помощью педагога
«Снятие нижнего белья»	1	Умеет следить за своим внешним	Определ яет свою половую принадл ежность	Проявляет собственны е чувства	Умеет последовате льно снимать	Умеет снимать бельё в туалетной комнате	Умеет снимать бельё перед своими	Выстраивает алгоритм предстоящей деятельности	Выстраивает алгоритм предстоящей деятельност	Понимает инструкц ию по пиктогра

		видом	(без обоснования)		бельё. Знает его предназначение	перед посадкой на унитаз	нуждами		и	мам.
«Туалетная бумага» «Отматывание бумаги»	2	Проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение)	Умеет поддерживать контакты	Пользуется жестовыми формами взаимодействия для установления контактов	Умеет пользоваться туалетной бумагой, отматывать необходимое её количество	Знает, что туалетная бумага, умеет пользоваться	Умеет отматывать определенное количество туалетной бумаги	Принимает цели и произвольно включается в деятельность	Выполняет действия с опорой на наглядность с помощью педагога	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
«Одевание нижнего белья» «Оденем куклу»	2	Умеет поддерживать контакты	Понимает эмоциональные состояния	Проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение)	Умеет последовательно двумя руками одевать нижнее	Умеет последовательно двумя руками одевать нижнее	Умеет захватывать руками нижнее бельё.	Принимает цели и произвольно включается в деятельность	Выполняет действия с опорой на наглядность с помощью педагога	Последовательно выполняет отдельные

Катю»			других людей		белье Следует предложенному плану и работает в общем темпе	белье .Сопровождаю действия собственной речью. Я, одеваю трусики, затем я буду одевать маечку	натягивать			операции действия по образцу педагога
«Гигиенические процедуры после посещения туалета» «Мытье рук, вытирание	2	Умеет устанавливать и поддерживать контакты	Пользуется речевым и жестовыми формами взаимодействия для	Понимает язык эмоций	Умеет соблюдать основные правила личной гигиены: мыть руки после туалета, соблюдая определенную	Умеет производить последовательность мытья рук	Умеет и знает, что нужно мыть руки после посещения туалета	Выстраивает алгоритм предстоящей деятельности	Принимает цели и произвольно включаться в деятельность	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога

е рук»			установления контактов		ю последовательность при мытье рук					
«Моё личное полотенце» «Моя метка»	2	Принимает участие в коллективных делах и играх	Имеет установки на здоровый образ жизни	Наблюдает за окружающими предметами	Умеет использовать только в личных целях предметы личной гигиены.	Знает своё личное полотенце, соотносит с меткой.	Умеет находить своё полотенце	Умеет ориентироваться в пространстве, находит туалетную комнату, знает её предназначения и личные предметы	Принимает цели и произвольно включаться в деятельность	Последовательно выполняет отдельные операции действия
«Гигиена тела» «Водные процедуры, душ».	1	Умеет кооперироваться и сотрудничать	Избегает конфликтных ситуаций	Принимает помощь взрослого	Имеет представление о здоровом образе	Имеет знания о пользе зарядки, умывании	Имеет знания о пользе умывании	При организующей, направляющей помощи способен	Последовательно выполняет отдельные операции действия по	Выполняет действия с опорой на картинны

					жизни.	прохлад ной водой		выполнить посильное задание от начала до конца	образцу педагога	й план с помощью педагога
«Гигиена тела» «Изучаем своё тело». «Голова» «Тулови ще»	3	Определя ет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.)	Приним ает участие в коллект ивных делах и играх	Понимает язык эмоций	Умеет с помощью невербальны х средств общения показывать Как говорят плечи «Я не знаю?» Как говорит палец «Иди сюда» Покажи без слов как ты качаешь	Умеет владеть своим телом	Умеет показывать по просьбе (рука, голова, нога, нос, уши)	При организующе й, направляюще й помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца	Выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога(пок азывает части тела и лица)	Выполняе т действия с опорой на картинны й план с помощью педагога

					куклу, катаешься на коньках и т.д.					
«Моё не моё» «Мои не мои»	2	Управляе т своими эмоциями в различны х ситуациях , в процессе взаимоде йствия со сверстник ами и взрослым и людьми	Включае тся и общаетс я со взрослы ми и взаимод ействует со сверстни ками.	Сформиров аны адекватные представле ния о собственны х возможнос тях и ограничени ях	Умеет отличать свои вещи с помощью метки.	Знает свои и чужие вещи	Умеет показывать на себе свои вещи	Способен классифициро вать предметы «Мои игрушки. Моя одежда»	Способен удерживать произвольно е внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин	Подражае т действия м, выполняе мы педагогом
«Возраст ные	3	Включает ся и	Проявля ет	Сформиров аны	Умеет последовате	Умеет узнавать	Смотрит на себя в	Фиксирует взгляд на	Выполняет действия с	Подражае т

изменения» «Я-малыш» «Я-подросток»		общается со взрослыми и взаимодействует со сверстниками.	дисциплинированность в образовательной деятельности.	адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях	льно излагать события: Определять свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша)	себя на фотографиях, показывает указательным пальцем (Это –Я)	зеркало, показывает части лица: нос, глаза, рот.	экране монитора	опорой на картинный план с помощью педагога(показывает возрастные изменения)	действия м, выполняемы педагогом
«Виды одежды» (нижняя одежда) «Лицевая и изнаночная сторона»	3	Проявляет дисциплинированность в образовательной деятельности.	Управляет своими эмоциями и в различных ситуациях, в процессе взаимодействия	Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов	Знает названия нижней одежды. Умеет подразделять женскую и мужскую одежду, видит	Знает виды нижнего белья. Умеет показывать и складывать белье	Умеет подбирать нижнее белье с помощью дид. игр. «Одень куклу»	Следует предложенному плану и работает в общем темпе	Понимает инструкцию по инструкционным картам	Фиксирует взгляд на экране монитора

			ействия со сверстниками и взрослыми людьми		лицевую и изнаночную сторону					
«Виды одежды» (верхняя одежда) «Лицевая и изнаночная сторона»	3	Сформированы адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях	Проявляет дисциплинированность в образовательной деятельности.	Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов	Умеет называть одежду и классифицировать её в соответствии с тем или иным сезоном года (летняя, зимняя)	Называет одежду и классифицирует её в соответствии и(нижняя, верхняя одежда)	Умеет одевать верхнюю одежду: куртку	Выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	Усвоила последовательность действий с учетом получения конечного результата
«Виды обуви»	3	Проявляет дисциплина	Сформированы адекватные	Управляет своими эмоциями в	Знает и называет	Умеет надевать обувь в	Умеет застегивать обувь с	Следует предложенному плану и	Последовательно выполняет	Усвоила последовательность

«Виды застёжек»		нированность в образовательной деятельности.	ые представления о собственных возможностях и ограничениях	различных ситуациях, в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми	виды обуви, соотносить с сезонными изменениями и Классифицирует (летняя обувь, зимняя обувь. Знает с видами застёжек на обуви.	соответствии и с правой и левой ногой	помощью липучек	работает в общем темпе	отдельные операции действия по образцу педагога	действий с учетом получения конечного результата
«Режим дня» «Утро» «День»	3	Умеет поддерживать правила бытового	Проявляет дисциплинированность в	Управляет своими эмоциями в различных ситуациях,	Умеет соблюдать режим дня, ориентируется на	Умеет соблюдать режим дня, знает учебную и	Умеет соблюдать режим дня, показывает с помощью	Следует предложенному плану и работает в общем темпе;	Выполняет действия с опорой на картинный план с	Выполняет стереотипную инструкцию

«Вечер»	распорядк а	образова тельной деятельн ости	в процессе взаимодейс твия со сверстника ми и взрослыми людьми	пространстве нную ориентировк у Сформирова ны умение выполнять последовател ьную цепочку действий Встал, заправил постель умылся, почистил зубы и.т д. Ориентирует ся в режиме дня,	игровую зону	картинок время суток «Утро» «День» «Вечер»	фиксирует взгляд на экране монитора	помощью педагога	ию
---------	----------------	---	--	--	-----------------	--	--	---------------------	----

				расписании уроков с помощью педагога						
«Правильное питание» «Овощи и фрукты в жизни человека»	3	Умеет работать в команде	Имеет желания вести здоровый образ жизни	Проявляет интерес к занятиям	Имеет представления о значении питания в жизни человека, о полезных и вредных продуктах «Овощи и фрукты», «Вредные напитки» (кока-кола, газ .вода)	Умеет классифицировать овощи и фрукты. Сравнивает, классифицирует объекты по выделенным признакам	Умеет брать ложку, подносить ложку ко рту. Принимать помощь от взрослого	Следует предложенному плану и работает в общем темпе; фиксирует взгляд на экране монитора	Выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога	Выполняет стереотипную инструкцию

<p>«Культур а поведени я в столовой » «Добрые слова»</p>	<p>3</p>	<p>Понимает эмоциона льное состояние других людей</p>	<p>Используй т элемент арные формы речевого этикета</p>	<p>Проявляет интерес к занятиям</p>	<p>Имеет представлен ие об этикетете. Умеет использоват ь в речи этикетные выражения приглашени я, благодарнос ти, извинения</p>	<p>Сформирова ны представлен ия об этикетете. Умеет прожевывать ь пищу закрытым ртом. Соблюдает последовате льность в приеме пищи: первое блюдо, второе, третье блюдо</p>	<p>Умеет правильно сидеть за столом, пользуется столовыми прибора ми</p>	<p>Передвигатьс я по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения</p>	<p>При организующ ей, направляющ ей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца</p>	<p>Выполняе т стереотип ную инструкц ию</p>
--	----------	---	---	---	---	--	--	---	--	---

<p>«Посуда»</p> <p>«Сервировка стола»</p> <p>«К нам пришли гости, накроем на стол»</p>	3	<p>Умеет поддерживать разговор, здороваться, прощаться</p>	<p>Взаимодействует с окружающими детьми в игре и на занятии</p>	<p>Сформированы адекватные представления о собственных возможностях</p>	<p>Умеет сервировать стол, расставлять посуду в определенном порядке последовательно.</p> <p>Знает назначение посуды.</p>	<p>Собирает из 2-х крупных частей целую картинку</p>	<p>Умеет собирать посуду со стола, ставить тарелку в тарелку.</p>	<p>Выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога</p>	<p>Подражает действиям, выполняемым педагогом</p>	<p>Подражает действиям, выполняемым педагогом</p>
<p>«Моё самочувствие»</p> <p>«У меня болит голова»</p> <p>«Мне плохо»</p>	3	<p>Имеет чувство сострадания к больному ребенку.</p> <p>Вызывает положительное</p>	<p>Имеет чувство сострадания к больному</p>	<p>Имеет доверительное отношение к людям в белых халатах</p>	<p>Умеет определять своё самочувствие, обращаться за помощью к взрослым, показывает что и где</p>	<p>Умеет показать на ту область где болит, говорит «бо-бо»</p> <p>Определяет</p>	<p>Умеет использовать невербальные и вербальные средства для привлечения к себе</p>	<p>Следует предложенному плану и работает в общем темпе; фиксирует взгляд на экране монитора</p>	<p>Подражает действиям, выполняемым педагогом</p>	<p>Понимает инструкцию по пиктограммам</p>

		отношени е к чистому, опрятном у, здоровом у ребенку			болит. Сообщает о диском форте вызван ном внешними фак торами (температур ный режим, освещение и т.д.)	состояние своего здоровья	внимания			
«Мои данные» «Как тебя зовут, сколько тебе лет,	3	Определя ет свои внешние данные (цвет глаз,	Управля ет своими эмоциям и в различн	Осознаёте себя как ученика откликается на своё имя	Сформирова ны элементарны е представлен ия о правах	Умеет представить себя коллективу сверстников.	Откликается на своё имя, показывает на пальцах свой	Следует предложенно му плану и работает в общем темпе; фиксирует	При организующ ей, направляющ ей помощи способен	Понимает инструкц ию по пиктогра ммам

где ты живешь?»		волос, рост и т.д.)Знает своё имя ,фамилию , возраст	ых ситуациях, в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми	поворотом головы	человека. Активизирует словарь по теме: « Имя»		возраст, узнает себя и других членов семьи на фотографиях	взгляд на учителя	выполнить посильное задание	
«Моя семья» «Мама, папа» «Братья, сестры»	3	Сформированы доброжелательные отношения к своей семье	Проявляет уважение к старшим	Проявляет добрые чувства к своей семье, эмоциональную радость в общении	Знает и умеет основе игры «Дом» выполнять социальные роли семьи	Называет и узнаёт на фотографии свою маму (Серёжа В)	Узнаёт и показывает на фотографии свою маму	При организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от	При организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от	Понижает инструкцию по пиктограммам

				со своей семьей				начала до конца	начала до конца	
«Наши праздник и» «Новый год» «8 марта»	3	Активно участвует в подготовк е праздника	Проявля ет эмоцион альный отклик от совмест но го праздни ка	Имеет интерес к праздника м	Имеет представлен ия о праздниках Новый год, день рождения, праздник мамы. Использует малые формы фольклора (потешки, песни)	Владеет движениями собственног о тела	Смотрит и проявляет интерес к выступления м других детей	Адекватно использует ритуалы поведения во время праздников	Последовате льно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	Выполняе т стереотип ную инструкц ию
«Мой дом» «Мои воспитате	2	Сформир ованы адекватн ые	Сформи рованы элемент арные	Сформиров ана элементарн ая	Умеет задавать вопросы, строить	Ориентирует ся в детском доме, знает	Ориентирует ся в помещении детского	Последовател ьно выполняет отдельные	Делать простейшие обобщения, сравнивать,	Ориентир уется в режиме дня

ли»		представления об опасности и безопасности взаимодействия с окружающей и бытовой средой	знания о правилах поведения в разных социальных ситуациях с взрослыми, со знакомыми и незнакомыми людьми	коммуникация и умения использовать ее	простейшие сообщения и побуждения (то есть пользуется различными типами коммуникативных высказываний)	бытовые помещения и их назначения.	дом. Знает расположение бытовых помещений	операции	классифицировать на наглядном материале	
«Моя досуговая деятельность»	2	Включается и общается со	Управляет своими эмоциям	Проявляет дисциплинированность в	Умеет правильно организовать своё	Умеет использовать в игре предметы-	Использует предметы заменители в игре	Выполняет действия с опорой на картинный	Выстраивает алгоритм предстоящей деятельности	Подражает действиям,

«Игра, хобби»		взрослым и и взаимодействует со сверстниками.	и в различных ситуациях, в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми	образовательной деятельности.	свободное время, опираясь на своё любимое дело	заместители и воображаемые предметы		план с помощью педагога	и (наглядный план) с помощью педагога	выполняемые педагогом
«Закрепление по учебному курсу «Человек»»	6	Включается и общается со взрослыми и взаимодействует	Управляет своими эмоциями и в различных	Сформирует навыки самообслуживания и веры в свои силы	Соотносит свои действия и их результаты с заданными образцами	Узнает и находит идентичные вещи, понимает и выполняет элементарны	Умеет использовать невербальные и вербальные средства для	Следует предложенному плану и работает в общем темпе; фиксирует взгляд на	Передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения	Ориентируется в пространстве

«Мои части тела»	йствует со сверстниками	ситуациях, в процессе взаимодействия	в овладении ими	Принимает оценку деятельности, оценивает ее с учетом предложенных критериев	е инструкции, обусловленные ситуацией	привлечения к себе внимания	учителя		
«Мои данные и половая принадлежность»		со сверстниками и взрослыми людьми		Корректирует свою деятельность с учетом выявленных недочетов					
«Овощи и фрукты в жизни человека»									
«Нужды человека»									
«Моё самочувствие»									

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

- Коммуникативные символы;
- Картины, наглядные пособия; - предметов различной формы, величины, цвета;
- Графика. схемы, таблицы- пиктограммы с изображениями занятий моментов и др. событий;
- Невербальные средства общения(жест, мимика, голос);
- Электронные презентации;
- Дид.игры по лексическим темам;
- Шнуровки,липучки;
- Посуда- вставления (стаканчики одинаковой величины);
- Виды одежды и обуви;
- Принадлежности для ухода за своим телом- оборудования, позволяющего выполнять упражнения на сортировку, группировку различных предметов, их соотнесения по определенным признакам;
- Пазлы, лото, разрезные картинки;
- Альбомы с фотографиями детей- изображений предметов, людей, объектов природы, цифр и др.;
- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);
- звучащие предметы для встряхивания;
- предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра);
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.);
- мозаики;

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные планируемые результаты:

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

Планируемые результаты коррекционной работы:

Ориентироваться в собственном теле.

Показывать и называть части тела: голова (глаза, нос, рот, уши), руки, ноги — совместно с учителем (с использованием невербальных и вербальных средств общения).

Сравнивать части тела и лица с частями тела и лица Дидактической куклы (вместе с учителем).

Показывать части тела и лица на большой дидактической кукле, на антропоморфных игрушках большого размера (мишка, собака, кошка).

Выполнять двигательные и жестовые упражнения типа «Я вижу, дышу, нюхаю, говорю, кушаю, слышу», «Руки — я все делаю», «Ноги — я хожу», «Я смеюсь, радуюсь, плачу», «Я играю, мои игрушки», «Моя кукла — она похожа на меня».

Выражать с помощью вербальных и невербальных средств общения свои впечатления (звукоподражания, отдельные слова), возможности, желания: я могу, я хочу, мне нравится.

Играть с любимыми игрушками.

Играть с образными игрушками (учитель предлагает несколько игрушек и наблюдает за действиями учеников, вступая с ними в предметно-игровое сотрудничество).

Участвовать в играх на звукоподражание.

Узнавать игрушки по звуковым параметрам (звукоподражания животным, звукам двигателя машины, стуку молоточка и т. п.).

Выполнять задания на узнавание знакомых игрушек по краткому словесному и жестовому описанию учителя.

Выстраивать первые высказывания об игровых умениях с использованием невербальных и вербальных средств общения: *Я играю. Играю с машиной.* Пиктограммы «Игрушки» — одна-две пиктограммы⁴.

Совместные с учащимися игры с сюжетными игрушками, игры-имитации (передача в движении образов кукол, животных, птиц).

Выражать радость от достижения своих целей.

Вступать в общение с учителем, друг с другом (парное) при обучении в малых группах.

Участвовать в игровых ситуациях на узнавание игрушки по описанию учителя (один-два наиболее характерных признака).

Находить игрушки по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, картинка, нарисованная взрослым на глазах у ученика, картинка, составленная из двух-четырех частей).

Узнавать знакомые игрушки (целостное восприятие) по отдельным деталям, по характерным звукам (звучащие игрушки), на ощупь.

Выполнять упражнения и игровые ситуации с детским конструктором и сборно-разборными игрушками: вместе с учителем, по подражанию комбинации из двух-трех элементов полифункционального мягкого модульного материала или деревянного (пластмассового) строительного набора, представляющих собой простую конструкцию (стол, стул, домик).

Делать постройки по предложенному учителем элементарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, залезла под стол).

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- создавать предпосылки;
- будет иметь возможность;
- создать условия для формирования (чего либо);
- с помощью педагога выполняет действия;
- предоставить возможность;
- сформировать представление (о чем-либо);
- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:

Формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

Общая характеристика учебного предмета:

Отбор содержания курса «Окружающий социальный мир» направлен на формирование знаний, умений, навыков, направленных на социальную адаптацию учащихся; повышение уровня общего развития учащихся и воспитание у них максимально возможного уровня самостоятельности.

В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с ТМНР испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества. Обучение детей жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения.

Задачи предмета:

- знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);
- формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Окружающий социальный мир» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение в 1 классе отведено 33 часа, 1 час в неделю, 33 учебные недели.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся. Из-за системных нарушений развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой

Планируемые предметные результаты по учебному предмету:

1) Представления о мире, созданном руками человека

- Интерес к объектам, созданным человеком.
- Представления о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, одежда, посуда, игровая площадка, и др.), о транспорте и т.д.
- Умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

2) Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей.

- Представления о деятельности и профессиях людей, окружающих ребенка (учитель, водитель и т.д.).
- Представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель и т.д.), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях.
- Опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.
- Умение соблюдать правила поведения на уроках, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками,

3) Развитие межличностных и групповых отношений.

- Представления о дружбе, товарищах, сверстниках.
- Умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности.
- Умение организовывать свободное время с учетом своих и совместных интересов.

4) Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни.

- Использование простейших эстетических ориентиров/эталонов о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности.

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; карандаша, мела

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа представлена **следующими разделами** «Продукты питания», «Предметы быта», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Город», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

Для дополнительного и 1 класса наиболее востребованы и актуальны следующие разделы, которые непосредственно включены в рабочую программу: «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Квартира, дом, двор», «Предметы быта», «Город», «Транспорт».

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования социально окружающего мира у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п / п	Тема урока	Ко л- во ча со в	Планируемые результаты обучения					
			личностные		коррекционные (предметные)		базовые учебные действия	
			2 группа	1 группа	2 группа	1 группа	2 группа	1 группа
1 модуль								
1	Здравствуй, школа! Я- ученик.	1	Реагировать на имя; проявлять интерес	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Умение взаимодействовать	Знать и использовать эталоны школьного поведения; взаимодействовать с учителем;	Фиксировать взгляд на лице педагога	взаимодействовать с учителем; принимать умение слушать и спрашивать
2	Школа. Правила поведения в школе (на уроке,	1	проявлять собственные чувства, желания; навыки	уважительно и бережно относиться к людям, их труду и результатам их	Умение взаимодействовать	Умение ориентироваться в школе знать расположение необходимых помещений.	Передвигается по школе в нужном направлении	Находить нужное помещение; соблюдать элементарные

	на перемене)		адаптации	деятельности; навыки адаптации		Использовать основные правила поведения.		правила безопасного поведения в школе; ориентироваться в режиме дня
3	Мой класс. Моя парта.	1	проявлять собственные чувства, желания	Выполнять элементарные нормы этикета; проявлять терпение, усидчивость		ориентироваться в пространстве класса; пользоваться учебной мебелью;	Находит свой класс, входит и выходит из класса после звонка по разрешению	Организовывать свое рабочее место
4	Школьные принадлежности (действия с ними). <i>Тетрадь,</i>	2	обращаться за помощью и принимать помощь	проявляет эстетические чувства и ответственность за сохранность вещей, принимать оценку	Проявляет интерес к предметам, адекватно использует их (рука в руке)	умение дифференцировать игрушки и школьные принадлежности; умение ориентироваться на ограниченно	Фиксировать взгляд на объекте, использовать предмет по назначению	Понимать инструкцию к учебному заданию, произвольно включаться в деятельность

	карандаш.			своей деятельностью		поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради;	нию (рука в руке)	ость; подражать
--	-----------	--	--	---------------------	--	--	-------------------	-----------------

ВСЕГО 5 часов

2 модуль

1	Игрушки. Мяч. Кукла. (мягкие - твердые);	3	Обращается за помощью, помогает другим	Осознавать ответственность, связанную с сохранностью игрушек, мебели	Исследовать предметы окружающего мира.		Фиксирует взгляд на игрушке, предмете мебели, встывает в предметно-игровое сотрудничество.	Переключать взгляд с одного предмета на другой, подражать действиям педагога
---	--	---	--	--	--	--	--	--

Всего 5 часов

3 модуль

1	Семья. Члены семьи.	1	соотнести себя со своим именем.	осознание себя как ребенка, члена семьи; осознание	Умение взаимодействовать в группе (разв. межличностно-	умение устанавливать простейшие родственные отношения между	Фиксировать взгляд на изображении;	Фиксировать взгляд на изображении; Удерживать
---	---------------------	---	---------------------------------	--	--	---	------------------------------------	---

			Участво вать в субъект но- объектн ых отноше ниях (совмес тно с педагог ом);	своей принадлеж ности к определен ному полу. Участвовать в субъектно- объектных отношения х;проявляют уважитель ное отношение к родным и близким.	тных отношений)	людьми;	выделят ь нужный объект совмест но с педагого м	ать произвол ьное внимание на выполне нии задания (до 4 мин.)
	Сюжетн о- ролевые игры "Дочки- матери"	1	Приним ать пассивн ое участие в коллект ивных играх	Принимать активное участие в коллективн ых играх, поддержив ать диалог	Исследоват ь предметы окружающ его мира.	Уметь использовать жизненный опыт, применять имеющиеся знания и умения в упражнениях и играх	выполня ет действие способо м рука- в-руке	следоват ь предложе нному сюжету; использо вать предмет ы по назначен ию
2	Дом, в котором я живу (кварти ра)	2	Проявл ять личност ные качеств а:	Испытыват ь интерес, участвовать в совместно й	Умение восприним ать информаци ю	Умение применять начальные сведения об объектах,	Фиксиру ет взгляд на экране монитор	принимат ь цели и произвол ьно включать ся в

			усидчивость, терпение; адекватное поведение	деятельности, осуществлять самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку	зрительно.	(различать помещения (кухня, спальная, туалет); уметь слушать и отвечать на вопросы	а (2-3 мин;	деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
	Мебель (стол, стул, шкаф);	1	обращаться за помощью и принимать помощь	Осознавать ответственность, связанную с сохранностью игрушек, мебели	Исследовать предметы окружающего мира.	на наглядном материале; определять предмет, его качества на ощупь	Фиксировать взгляд на предмете мебели, его изображении.	Переключать взгляд с одного предмета на другой, подражать действиям педагога
Всего 5								
4 модуль								
1	Посуда (тарелка, чашка, ложка)	2	проявлять собственные чувства,	Проявлять свои потребности, выражать	Исследовать предметы окружающего мира.	Исследовать предметы окружающего мира. Группировать	Переключать взгляд с одного предмет	использовать принятые ритуалы взаимодействия

			желания	положительные эмоции при сотрудничестве.		ь окружающие предметы по их признакам. Сравнить и различать их в процессе группировки.	а на другой, понимает жестовую инструкцию	действия с одноклассниками и учителем, обращать за помощью и принимать помощь; принимать и сохранять учебную задачу,
2	Помощники в доме (бытовые приборы)	1	экономное и бережное отношение к оборудованию и использованию электроэнергии, соблюдение	Создать предпосылки для готовности к безопасному поведению	Умение зрительно и тактильно воспринимать информацию	Умение зрительно, на слух и тактильно воспринимать информацию; применять ее в упражнениях	Переключать взгляд с одного предмета на другой, понимает жестовую инструкцию	Подражать действиям педагога, или последовательно выполнять их по образцу.

			правил техники безопасности					
3	Игровые действия: «Чаепитие», «Стирка».	2	Принимать пассивное участие в коллективных играх	Принимать активное участие в коллективных играх, поддерживать диалог	Исследовать предметы окружающего мира.	Уметь использовать жизненный опыт, применять имеющиеся знания и умения в упражнениях и играх	выполняет действие способом руко-в-руке вступать в предметно-игровое сотрудничество	следовать предложению сюжету; использовать предметы по назначению
4	Улица. Двор (игровая площадка)	1	Участвовать в субъектно-объектных отношениях (совместно с педагогом);	Доброжелательность и эмоционально – нравственная отзывчивость;	Узнавать предметы и сооружения для игр	Умение организовывать свободное время с учетом своих интересов	Включается в совместную игру (кидает, катает мяч)	Формировать представления где можно играть, отдыхать Играть в мяч.

5	Улица. Улично е движен ие.	1	Участво вать в субъект но- объектн ых отноше ниях (совмес тно с педагог ом);	Самостоя тельность и личная ответствен ность за свои поступки, установка на здоровьесб ерегающий образ жизни.		Умение применять правила поведения на улице(дороге)умение использовать знаково- символическ ие средства (рисунки, пиктограммы)	выполня ть стереоти пную инструк цию («Дай мне ...», Покажи, где...»	Формиро вать умение принимат ь и удержива ть учебную задачу, задавать вопросы, использу я слова- помощни ки.
---	--	---	---	---	--	--	---	--

Всего 7 часов

5 модуль

1	Транспо рт. Автобус .	2	Участво вать в субъект но- объектн ых отноше ниях (совмес тно с педагог ом);	использова ть разные виды речевых высказыва ний (вопросы, ответы, отрицание и др.)и альтернати вные средства коммуника ции	Рассматрив ает игрушки, изображаю щие транспортн ые средства:	Овладеть представлени ями о транспорте; уметь узнавать <i>автобус</i> на наглядном материале; использовать разные источники и средства получения информации для решения	Фиксиро вать взгляд на изображ ении; выделят ь нужный объект совмест но с педагого м	осознанн о действов ать на основе разных видов инструкц ий для решения практиче ских и учебных задач;
---	--------------------------------	---	---	--	--	--	---	--

						коммуникативных и познавательных задач		
2	Профессии. <i>Водитель</i> (шофер) Водитель-пассажир (игра)	1 1	Проявлять интерес к играм одноклассников	интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми	Умение взаимодействовать в группе	Овладеть представлениями о профессиях людей и социальных ролях человека- <i>пассажир</i> ; <i>Соблюдать установленные правила.</i>	Выполнять заданное действие совместно с педагогом (<i>крути руль</i>)	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
3	Врач. Доктор-пациент (игра Больница)	1 1	Пассивное участие в коллективных играх	Нравственно-этическая ориентация: навыки сотрудничества, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных	Умение взаимодействовать в группе	Овладеть представлениями о профессии человека- <i>врач</i> и его социальных ролях - <i>пациент</i>	выполнять стереотипную инструкцию	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать

				ситуаций				в общем темпе
Всего 6 часов								
6 модуль								
1	Продавец. Продавец-покупатель (игра «Магазин»)	1	Проявлять собственные чувства, желания. Пассивное участие в коллективных играх	Слушать собеседника, поддерживать диалог, используя традиционные языковые (вербальные) и альтернативные средства коммуникации; активно включаться в игровую деятельность	Умение взаимодействовать в группе	Овладеть представлениями о профессии человека- <i>продавец</i> и его соц. роли <i>-пациент</i>	выполнять стереотипную инструкцию с помощью педагога	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложению и работать в общем темпе
2	Повар. Упражнение «Что пригодится повару?»	2	Наблюдать за действиями одноклассников,	уважительно и бережно относиться к людям и результатам их	Умение зрительно и тактильно воспринимать информацию	Овладеть представлениями о профессии человека- <i>повар</i> ; Умением	выполнять стереотипную инструкцию с помощью	принимать цели и произвольно включаться в деятельность,

	» "Я готовлю обед"		учителя	деятельнос ти;	ю	делать выбор, умением вступать в контакт,	педагога	следоват ь предложе нному плану и работать в общем темпе
4	Что такое «хорош о» и что такое «плохо» ?	1	Проявл ять собстве нные чувства, желани я, познава тельную активно сть	Способств овать осознанию личной ответствен ности за свои поступки на основе представле ний о этических нормах и правилах поведения в обществе	Понимание жестов и символов (<i>хорошо- плохо</i>)	Умение контролирова ть и оценивать свои действия и действия одноклассник ов (анализ, сравнение); видеть причину и следствие	выполня ть стереоти пную инструк цию с помощь ю педагога	принимат ь цели и произвол ьно включать ся в деятельн ость, следоват ь предложе нному плану и работать в общем темпе
Всего 5 ч								
Всего за год 33 часа								

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 1 дополнительного класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 33 часа, количество занятий в классе в неделю – 1

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по разделу
---	--------------------------------------	-------------------------

1 модуль		
1	Здравствуй, школа!	
	Я -ученик. Правила поведения на уроке, в школе	
	Школьные принадлежности (ознакомление, назначение).	
	Всего часов за модуль:	5
2 модуль		
Этот рукотворный мир		
	Предметы вокруг нас (созданы человеком).	1
	Игрушки (мяч, кукла, машинка, кубики). Свойства игрушек (мягкие- твердые; музыкальные)	2
	Одежда.	
	Мебель (назначение, виды)	1
	Всего часов за модуль:	5
3 модуль		
Я и моя семья		
	Члены семьи	1
	Сюжетно-ролевая игра "Дочки-матери"	1
Дом, в котором я живу		
	Мой дом (квартира). Назначение комнат.	2
	Мебель (диван, стул, стол)	1
	Всего часов за модуль:	5
4 модуль		

Дом, в котором я живу		
	Посуда (Тарелка, чашка, ложка).	2
	Помощники в доме (бытовые приборы: утюг, пылесос, чайник)	1
	Игровые действия: стирка, чаепитие	2
Улица		
	Двор. Игровая и спортивная площадки	1
	Уличное движение. Светофор.	1
	Всего часов за модуль	7
5 модуль		
Транспорт		
	Виды и значение транспорта. Автобус	2
Мир людей		
	Профессии. Водитель(шофер). Игровые действия.	2
	Профессии. Врач. Игровые действия	2
	Всего часов за модуль:	6
6 модуль		
Мир людей		
	Профессии. Продавец. Игровые действия	2
	Профессии. Повар. Игровые упражнения.	2
	Поступки людей. Что такое "хорошо" и что такое "плохо"?	2
	Всего часов за модуль:	6

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

- компьютерные обучающие игры (например, «Лунтик познает мир»)
 - натуральные объекты (игрушки, одежда), муляжи, макеты .
 - детские наборы посуды, предметы быта;
 - предметные, сюжетные картинки
 - дидактические игры: « Одежда», «Лото – профессий», «Пазлы – профессий», «Транспорт»
 - аудио и видеоматериалы, презентации, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах.
- тетради – раскраски с различными объектами окружающего социального мира.
- комплект рабочих тетрадей "Я-говорю!" под редакцией Л. Б. Баряевой, Е. Т. Логиновой, Л. В. Лопатиной (из серии "Ребенок в семье", "Ребенок и его игрушки", "Ребенок в школе", "Ребенок и его дом".
 - детские наборы «Больница», «Магазин»;

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; карандаша, мела

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

Указанные в содержании программы результаты могут быть не достигнуты в течении даже нескольких уроков. Но педагог создает специальные условия, дает обучающимся возможность для выполнения определенных действий, для формирования новых умений, осуществляя деятельностный подход. Для 2 группы планируемые личностные и предметные результаты не являются приоритетными (поэтому в некоторых темах предметные результаты не определены), а основное внимание уделяется формированию базовых учебных действий.

МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной

общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:

Музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

Общая характеристика учебного предмета:

Педагогическая работа с ребенком с умственной отсталостью, с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, чтобы средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыку мы рассматриваем как средство развития, так и средство самореализации ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития. На музыкальных занятиях развивается способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, творческие способности.

Цель музыкального воспитания – эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни. Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

Слушание.

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) высоких и низких звуков. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Узнавание оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит

музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Пение.

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Движение под музыку.

Топать под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Покачиваться одной ноги на другую. Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании. Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, подбрасывать/ловить предмет, махать предметом и т.п.). Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений. Передавать простейшие движения животных. Выполнять движения, соответствующие словам песни. Соблюдать последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Двигаться в хороводе. Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмично ходить под музыку. Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять). Менять движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания.

Выполнять танцевальные движения в паре с другим танцором. Выполнять развернутые движения одного образа. Имитировать игру на музыкальных инструментах.

Игра на музыкальных инструментах.

Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В соответствии с Учебным планом время, отводимое на урок «Музыки и движения» в 1 дополнительном классе - 64 часа; распределение часов осуществляется следующим образом: недельная нагрузка – 2 ч.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Предметные результаты

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).

- Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.

- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.

- Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

- Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

- Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

- Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях, др. Базовые учебные действия.

Личностные результаты

1. Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;

2. Социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;

3. Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тема	Кол-во часов	Виды работ
1 модуль	2	Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать

«В гостях у кошки»		повторяющиеся слова («мяу-мяу»)
«Музыкальная шкатулка»	2	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов
«Разноцветные зонтики»	2	Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении)
«В осеннем лесу»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
2 модуль «У медведя во бору»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
«Осенний теремок»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления, учить узнавать звучание музыкальных инструментов
«Цок, Цок, лошадка!»	2	Коррекция внимания, памяти, развивать способности ритмично выполнять движения, сохраняя правильную осанку
«Первые снежинки»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью выполнения простейших игровых движений с предметами
3 модуль «Бабушка Зима»	2	Побуждать припоминать мелодии знакомых песен и называть их, различать музыку
«Нарядная елочка»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами

«Новогодний хоровод»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
«Много снега намело»	2	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов
«Утро в лесу»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
4 модуль «День рождения Зайки»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
«Голубые санки»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
«Снеговик и елочка»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении)
«Лепим мы Снеговика»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
«Колобок-музыкант»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
«Оладушки у Бабушки»	2	Коррекция внимания, памяти развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении)
«Бабушка Маруся»	2	Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера

5 модуль «Подарок для мамы»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении)
«Улыбнулось Солнышко»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
«Заюшкина избушка»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
«Как Петушок Солнышко разбудил»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
«Пришла весна»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
«Петушок и курочка»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
6 модуль «Весенние кораблики»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
«Зазвенели ручейки»	2	Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера

«Птичка-невеличка»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
«Добрый Жук»	2	Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении)
«Тимошкина машина»	2	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов
«Веселый оркестр»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
Всего	64 ч.	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема	Кол-во часов
1 модуль	2
«В гостях у кошки»	
«Музыкальная шкатулка»	2
«Разноцветные зонтики»	2
«В осеннем лесу»	2
2 модуль	2
«У медведя во бору»	
«Осенний теремок»	2
«Цок, Цок, лошадка!»	2

«Первые снежинки»	2
3 модуль	2
«Бабушка Зима»	
«Нарядная елочка»	2
«Новогодний хоровод»	2
«Много снега намело»	2
«Утро в лесу»	2
4 модуль	2
«День рождения Зайки»	
«Голубые санки»	2
«Снеговик и елочка»	2
«Лепим мы Снеговика»	2
«Колобок-музыкант»	2
«Оладушки у Бабушки»	2
«Бабушка Маруся»	2
5 модуль	2
«Подарок для мамы»	
«Улыбнулось Солнышко»	2
«Заюшкина избушка»	2
«Как Петушок Солнышко разбудил»	2
«Пришла весна»	2
« Петушок и курочка»	2
6 модуль	2

«Весенние кораблики»	
«Зазвенели ручейки»	2
«Птичка-невеличка»	2
«Добрый Жук»	2
«Тимошкина машина»	2
«Веселый оркестр»	2
Всего	64

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Звучащие игрушки с механическим заводом

Звучащие игрушки с кнопочным включением

Бубны

Синтезатор детский

Игрушечный детский металлофон

Барабан – музыкальная игрушка

Маракасы

Молоток музыкальный

Музыкальный треугольник

Колокольчик Валдайский полированный

Ложки деревянный.

Дидактические карточки «Музыкальные инструменты»

Карточки Домана «Музыкальные инструменты»

Говорящий электронный плакат «Музыкальные инструменты»

Демонстрационные карточки "Композиторы":

Дорожки с различным покрытием

Конструкторы деревянные и пластмассовые

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные планируемые результаты:

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

Предметные планируемые результаты:

- выполняют упражнения для развития певческого дыхания;
- пропевают мелодию с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);
- ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;
- подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др. инструментах.

Базовые учебные действия:

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Общая характеристика учебного предмета: формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

Задачи и направления рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;

— развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и *методические задачи*:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане: в Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 102 часа (99 для 1-х классов), 3 часа в неделю, 34 (для 1-х классов 33) учебные недели, «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство» коррекционно-развивающие занятия варианта 2, примерной основной образовательной программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Предметные результаты

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов
- Владение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом
- Использование доступных жестов для передачи сообщения
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца

отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
 - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
 - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
 - принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

1. Развитие изобразительной деятельности.
2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.
3. Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

№ п/п	Тема урока	Ко л- во ча сов	Планируемые результаты обучения		
			Личностные	Коррекционные задачи	Базовые учебные действия (академические, социально-значимые)
1. Давайте познакомимся.					
1	<p>1. Здравствуй, школа! (знакомимся друг с другом);</p> <p>2. «Мой букет» (рисуем по мокрому листу)</p> <p>3. Портрет друга (сложим из готовых заготовок из бумаги);</p>	3	<p>1 группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяет свои внешние данные, - определяет свою половую принадлежность, - проявляет собственные чувства <p>2 группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимает предлагаемую помощь 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на предмете 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - переключает взгляд с одного предмета на другой, - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации, - выполняет действие способом «рука в руке», - использует по назначению цветную бумагу и пластилин; <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - переключает взгляд с одного предмета на другой.
2. Знакомство со школой, классом, с учебными принадлежностями.					

2	<p>1. «Школа, в которой я учусь» экскурсия по школе;</p> <p>2. «Мой друг - карандаш (мелок) раскрашивание листочка бумаги;</p> <p>3. «Краски – мои друзья» штрихи и мазки в разных направлениях;</p> <p>4. «Цветные карандаши» раскладываем карандаши в определенном порядке;</p> <p>5. «Цветная мозаика из бумаги» (отрывание маленьких кусочков от большого листа бумаги);</p> <p>6. «Разноцветный узор» наносим краску на лист спонжиками из поролона;</p> <p>7. «Скатай шарик» сминаем бумагу в комочек.</p>	7	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет собственные чувства, - понимает язык эмоций, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.) <p>2 группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимает предлагаемую помощь, - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.) <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на предмете; 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)
3. Я и моё тело.					

3	<p>1. «Выложи цветок» (из заготовок цветного картона);</p> <p>2. «Собери рисунок» (из бумажных или картонных шаблонов);</p> <p>3. «Девочка» «раскрашивание» готового контура пластилином;</p> <p>4. «Мальчик» «раскрашивание» готового контура пластилином;</p> <p>5. «Дом» раскрашивание листа с заранее подготовленным (восковым) контуром;</p>	5	<p>1 группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимает язык эмоций, - понимает эмоциональные состояния других людей - выполнять простые инструкции учителя, - берёт требуемые материалы, выполняет с ними действия, - использует элементарные формы речевого этикета, - сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами, не мусорит в классе, - принимает участие в коллективных играх, принимает и оказывает помощь; <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет собственные чувства, - определяет состояние своего здоровья 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксировать взгляд на предмете; 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - ориентироваться в пространстве класса, - адекватно использовать ритуалы школьного поведения, - фиксирует взгляд на звучащей игрушке, - переключает взгляд с одного предмета на другой, - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.) <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке
---	---	---	--	--	--

4. Явления природы.					
4	<p>1. «Спрячь картинку!» (заштрихуй рисунок);</p> <p>2. «Здравствуй солнцу!» раскрасить и дорисовать рисунок;</p> <p>3. «Грустный дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина);</p> <p>4. «Облака и солнце» закрашивание «облаков» и приклеивание «солнышка»;</p> <p>5. «Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги наклеиваем на заранее подготовленный лист изображение дождика);</p> <p>6. «Лужи» рисование пятнами по мокрому листу.</p>	6	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, - проявляет собственные чувства, - умеет кооперироваться и сотрудничать, - принимает доброжелательные шутки в свой адрес, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.), - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления конфликтов, - стремится помогать окружающим, 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты; <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксировать взгляд на предмете; 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.), - выполняет действия способом «рука в руку», - подражает действиям, выполняемым педагогом <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на яркой и

			<ul style="list-style-type: none"> - не мусорит в классе. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, - избегает конфликтных ситуаций 		<p>звучащей игрушке,</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в пространстве класса
5. Растительный мир.					
5	<p>1. «Осенний ковёр» наклеивание сухих листьев на альбомный лист;</p> <p>2. «Листья» накладывание бумажных листочков на готовые контуры;</p> <p>3. «Осенние краски» рисование по мокрому листу или сухой кистью.</p>	3	<p>1 группа определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторять движения руками и кистями, показанные учителем (сжимание, разжимание и др.); - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - брать рисуемый предмет (игрушку, образец) в руку и рассматривать его; 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует по назначению учебные материалы: бумагу, - природные материалы, кисточки и краски, - фиксирует взгляд на лице педагога, - фиксирует взгляд на изображении, - фиксирует взгляд на экране выполняет действия не монитора, - передвигается по школе, находит свой класс, - подражает действиям, выполняемым педагогом

		<p> посильную помощь, - выполняет простые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе 2 группа - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него </p>		<p> 2 группа - фиксирует взгляд на звучащей игрушке, - выполняет действие «рука в руке» </p>
<p>6. Фрукты и ягоды.</p>				

<p>6</p>	<p>1. «Морские камни» лепим из пластилина, катаем шарики и сплющиваем их;</p> <p>2. «Наливное яблочко» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур прикрепляем «яблоки» на основу яблони;</p> <p>3. «Желтое яблоко» рисование яблока сухой кистью;</p> <p>4. «Бананы» лепим из пластилина, катаем «колбаски»;</p> <p>5. «Веселый ветер» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур;</p> <p>6. «Идем в гости» рисование сухой кистью;</p> <p>7. «Разноцветные</p>	<p>10</p>	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняет простые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимает предлагаемую помощь, - выполняет элементарные действия при помощи со 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксировать взгляд на предмете; 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - переключает взгляд с одного предмета на другой, - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации, - выполняет действие способом «рука в руке», - использует по назначению цветную бумагу и пластилин; <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - переключает взгляд с одного предмета на другой.
-----------------	---	-----------	--	--	--

	<p>пуговицы», наклеиваем цветные заготовки на готовые контуры;</p> <p>8. «Лепим тарелочки» лепим шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону;</p> <p>9. «В лесу много ягод» раскрашивание карандашами готовых контуров;</p> <p>10. «Яблоки на яблоне» прикрепляем сплющенные шарики на контур яблони;</p>		<p>стороны учителя</p>		
7. Игрушки.					
7	<p>1. «Пластилиновая мозаика» отщипывание маленьких кусочков и выкладывание на лист;</p> <p>2. «Грибы» приклеиваем заготовки на готовый контур;</p>	10	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет собственные чувства, - понимает язык эмоций, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки карандаш и штриховать в контуре; 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность,

<p>3. «Шарф» собираем узор из двух контрастных цветов (пласт. заготовки)</p> <p>4. «Полетели воздушные шары» раскрашивание и наклеивание кружочков на лист;</p> <p>5. «Посыпались кубики» раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист.</p> <p>6. «Синие реки» Насыпаем на готовый клеевой контур мелкие кусочки бумаги.</p> <p>7. «Спрячь мышку!» рисование при помощи губки;</p> <p>8. «Цветные дорожки для машинок» рисование полосок широкими кистями;</p> <p>9. «Бусы для куклы»</p>	<p>танцах, создании совместных рисунков и т. д.)</p> <p>2 группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимает предлагаемую помощь, - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя 	<ul style="list-style-type: none"> - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксировать взгляд на предмете; - брать карандаш в руку и сжимать его с помощью учителя. 	<ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин; - берет в руки альбомный лист и кладет его перед собой; - наносит штрихи в разных направлениях. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя); - берет карандаш и сжимает его в руке, самостоятельно или с помощью.
--	--	---	---

	<p>рисование сухой кистью;</p> <p>10. «Цветные рыбки»</p> <p>рисование рыбок по мокрому листу.</p>				
8. Домашние животные.					
8	<p>1. «Клоун» (выложи заготовку клоуна в контуре);</p> <p>2. «Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги);</p> <p>3. «Кошки-мышки» играем, рисуя на бумаге (прячем мышек от кошки);</p> <p>4. «Покормим курочку» работаем с пластилином;</p> <p>5. «Ехал поезд» рисование при помощи штампа;</p> <p>6. «Цыплята» аппликация из мятой</p>	7	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняет простые 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты; <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксировать взгляд на предмете; 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - ориентироваться в пространстве класса, - адекватно использовать ритуалы школьного поведения, - фиксирует взгляд на звучащей игрушке, - переключает взгляд с одного предмета на другой, - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.) <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на звучащей

	<p>бумаги;</p> <p>7. «Домик для куклы Маши» изготавливаем из пластилина и заготовок из деревянных заготовок.</p>		<p>инструкции учителя,</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него 		и яркой игрушке
9. Явления природы.					
9	<p>1. «Снегопад» рисуем сухой кисточкой</p>	4	<p>1 группа</p> <p>определяет состояние своего</p>	<p>1 группа</p> <p>- выполняет действия с бумагой</p>	<p>1 группа</p> <p>- входит и выходит из</p>

	<p>гуашевыми красками на цветной бумаге;</p> <p>2. «Дует ветер, играет снежинками» наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке;</p> <p>3. «Снежная вьюга» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком;</p> <p>4. «Зимний пейзаж» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком.</p>		<p>здоровья, - определяет свою половую принадлежность,</p> <p>- понимает язык эмоций,</p> <p>- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,</p> <p>- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,</p> <p>- связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,</p> <p>- принимает и оказывает посильную помощь,</p>	<p>разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.);</p> <p>- берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</p> <p>2 группа</p> <p>- фиксирует взгляд на предмете;</p>	<p>учебного помещения со звонком,</p> <p>- принимает цели и произвольно включается в деятельность,</p> <p>- фиксирует взгляд на экране монитора,</p> <p>- выполняет действия способом «рук в руке»,</p> <p>- использует в работе цветную бумагу, пластилин</p> <p>2 группа</p> <p>- фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,</p> <p>- ориентироваться в пространстве класса</p>
10. Посуда.					
10	<p>1. «Тарелочка» рисуем и раскрашиваем круги на пласт. (картонных) тарелках;</p> <p>2. «Красивое платье» аппликация из заготовок;</p>	6	<p>1 группа</p> <p>- знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,</p> <p>- выполняет действия за учителем,</p>	<p>1 группа</p> <p>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</p> <p>- брать в руки пластилин и</p>	<p>1 группа</p> <p>- входить и выходить из учебного помещения со звонком,</p> <p>- принимать цели и произвольно включаться в</p>

	<p>3. «Вылепим шарики» работа с пластилином;</p> <p>4. «Тарелка с ягодами» наполнить тарелку ягодами (работа с пластилином);</p> <p>5. «Чашка с чаем» раскрашивание чашки по готовому контуру;</p> <p>6. «Деревянная ложка» аппликация из бумаги.</p>		<p>- кратковременно удерживает карандаш,</p> <p>- по возможности следит за действиями учителя,</p> <p>- выполняет элементарные действия, ориентируется в классе</p> <p>2 группа</p> <p>- проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;</p> <p>- осознает, что определённые его действия несут опасность для него</p>	<p>совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</p> <p>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</p> <p>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</p> <p>2 группа</p> <p>- фиксировать взгляд на предмете;</p>	<p>деятельность,</p> <p>- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,</p> <p>- понимает жестовую инструкцию,</p> <p>- использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),</p> <p>- выполняет действия способом «рука в руке»,</p> <p>- подражает действиям, выполняемыми педагогом</p> <p>2 группа</p> <p>- фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,</p> <p>- ориентироваться в пространстве класса</p>
11. Одежда.					
11	<p>1. «Оденем кукол» аппликация из заготовок на шаблон куклы;</p>	6	<p>1 группа</p> <p>- определяет состояние своего здоровья,</p>	<p>1 группа</p> <p>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать,</p>	<p>1 группа</p> <p>- входить и выходить из учебного помещения со</p>

<p>2. «Мишка идет гулять» аппликация из заготовок на шаблон медвежонка; 3. «Украшаем полоску»; 4. «Рисуем варежку» (раскрашиваем заготовку); 5. «Зимняя одежда»; 6. «Летняя одежда»».</p>		<ul style="list-style-type: none"> - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняет простые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает 	<ul style="list-style-type: none"> рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксировать взгляд на предмете; 	<p>звонком,</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя
---	--	--	---	---

			<p>карандаш,</p> <ul style="list-style-type: none"> - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него 		
12. Мебель.					
12	<p>1. «Кровать для куклы» наносим (размазываем) пластилин на заготовку;</p> <p>2. «Стол» рисуем стол по шаблону;</p> <p>3. «Красивый стол» аппликация;</p> <p>4. «Стул» раскрашиваем по заранее</p>	5	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет собственные чувства, - понимает язык эмоций, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.) 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора,

	<p>подготовленному контуру;</p> <p>5. «Шкаф» лепим из пластилина постельные принадлежности;</p>		<p>2 группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимает предлагаемую помощь, - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксировать взгляд на предмете; 	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - переключает взгляд с одного предмета на другой.
--	---	--	---	--	---

13. Овощи.

13	<p>1. «Что растет в огороде» лепим из пластилина;</p> <p>2. «Наша грядка» аппликация;</p> <p>3. «Зелёный огурец» рисуем цветными карандашами;</p> <p>4. «Помидор» лепим из пластилина;</p> <p>5. «Грядка с овощами»</p>	12	<p>1 группа</p> <p>определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на предмете; 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую
-----------	---	----	---	---	---

	<p>аппликация;</p> <p>6. «Красный помидор» рисуем цветными карандашами;</p> <p>7. «Морковь» лепим из пластилина;</p> <p>8. «Грядка с морковью» аппликация;</p> <p>9. «Сочная морковка» рисуем цветными карандашами;</p> <p>10. «Лук» рисуем цветными карандашами;</p> <p>11. «Грядка с луком» аппликация;</p> <p>12. «Связка лука» Лепим из пластилина.</p>	<p>уровне осознает ответственность,</p> <ul style="list-style-type: none"> - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняет простые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет 		<p>инструкцию,</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.), - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемыми педагогом <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, - ориентироваться в пространстве класса
--	---	---	--	--

			<p>собственные чувства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознает, что определённые его действия несут опасность для него 		
14. Явления природы.					
14	<p>1. «Краска и вода» учимся равномерно распределять краску по поверхности листа;</p> <p>2. «Рыбки в воде» аппликация из цветной бумаги;</p> <p>3. «Обитатели морей и океанов» рисунок по мокрому листу.</p>	3	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет собственные чувства, - умеет кооперироваться и сотрудничать, - принимает доброжелательные шутки в свой адрес, - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.), - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления конфликтов, 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке, - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на предмете 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - переключает взгляд с одного предмета на другой, - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации, - выполняет действие способом «рука в руке», - использует по назначению цветную бумагу и пластилин; <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - переключает взгляд с одного предмета на другой, - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,

			<ul style="list-style-type: none"> - стремится помогать окружающим, - не мусорит в классе. <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, - избегает конфликтных ситуаций 		
15. Птицы.					
15	<p>1. «Прилетели птицы» рисуем птиц стилизованно фломастером;</p> <p>2. «Цыплята спрятались в траве» раскрашиваем по мокрому листу;</p> <p>3. «Ворона» раскрашиваем по шаблону.</p>	3	<p>1 группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяет свои внешние данные, - определяет свою половую принадлежность, - проявляет собственные чувства <p>2 группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимает предлагаемую помощь - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты; <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксировать взгляд на предмете; 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу,

					<p>цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет действия способом «рука в руке», - подражает действиям, выполняемыми педагогом <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, - ориентироваться в пространстве класса
16. Растительный мир.					
16	<p>1. «Цветочек» лепим из пластилина;</p> <p>2. «Трава» лепим из пластилина;</p> <p>3. «Расцвела мать-и-мачеха» панно из пластилина (смеш. техн.)</p> <p>4. «Цветик -семицветик» аппликация из цветной бумаги;</p> <p>5. «Травка» рисуем</p>	12	<p>1 группа</p> <p>определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты; 	<p>1 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке»,

	<p>карандашом или фломастером (с. 20);</p> <p>6. «Полянка с цветами» рисуем красками в нетр. технике;</p> <p>7. «Первоцветы» рисуем фломастером или карандашом;</p> <p>8. Подснежник» аппликация из заготовок;</p> <p>9. «Одуванчик» работа с пластилином;</p> <p>10. «Ковёр из одуванчиков» аппликация из бумажных заготовок;</p> <p>11. «Тюльпаны» аппликация из бумаги;</p> <p>12. «Скоро лето» работа с пластилином.</p>	<p>уровне осознает ответственность,</p> <ul style="list-style-type: none"> - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняет простые инструкции учителя, - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, - выполняет действия за учителем, - кратковременно удерживает карандаш, - по возможности следит за действиями учителя, - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет 	<p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксировать взгляд на предмете; 	<ul style="list-style-type: none"> - использует в работе цветную бумагу, пластилин <p>2 группа</p> <ul style="list-style-type: none"> - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)
--	--	---	--	--

		собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него		
--	--	--	--	--

Учебную работу на уроках изобразительной деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 1 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 99 часов, количество занятий в классе в неделю – 3

1 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Развитие мелкой моторики	
1.1	Давайте познакомимся. Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее).	3
1.2	Знакомство со школой, классом, учебными принадлежностями. Выполняем простые манипуляции с карандашами. Исследуем различные образцы бумаги, исследуем их.	7
1.3	Я и моё тело. Рвем бумагу, рисуем карандашами и красками, моем кисточки, производим действия с простым карандашом, стир. резинкой и т. п.	5
	Всего часов:	15

2 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Развитие мелкой моторики	
1.1	Явления природы. Смешиваем акварельные краски, играем с разноцветной водой, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	6
1.2	Растительный мир. Знакомимся с природным материалом, манипуляции с бумагой, рисуем красками.	3
1.3	Фрукты и ягоды. Играем с гуашевыми красками, исследуем свойства пластилина,	6

	рисуем разными способами, выполняем аппликации.	
	Всего часов:	15

3 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций	
1.1	Фрукты и ягоды (продолжение). Рисование гуашевыми красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.	4
1.2	Игрушки. Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.	10
1.3	Домашние животные. Выкладываем изображение по контуру, лепим из пластилина. Рисование мелками, акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др.	4
	Всего часов:	18

4 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций	
1.1	Животные (продолжение). Знакомство с различным поделочным материалом, Рисование красками, лепка из пластилина.	3
1.2	Явления природы. Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию.	4
1.3	Посуда. Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	6

1.4	Одежда. Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	5
	Всего часов:	18

5 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций	
1.1	Одежда (продолжение). Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	1
1.1	Мебель. Проводим линию не отрывая карандаш, раскрашиваем изображение по готовому контуру.	5
1.2	Овощи. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	12
	Всего часов:	18

6 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций	
1.1	Явления природы. Смешиваем акварельные краски, наносим разноцветную краску на контур, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	3
1.2	Птицы. Рисуем мелкими, карандашами. Выкладываем аппликацию.	3
1.3	Растительный мир. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	12
	Всего часов:	18

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;
- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, мольберт и др.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются: специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- *создавать предпосылки;*
- *будет иметь возможность;*
- *создать условия для формирования (чего либо);*

- с помощью педагога выполняет действия;
- предоставить возможность;
- сформировать представление (о чем-либо);
- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

Планируемые результаты коррекционной работы:

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;
- понимает эмоциональное состояние других людей;
- понимает язык эмоций;
- выполняет последовательно организованные движения;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;
- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- умеет соотносить и знает цвета;
- имеет представление о величине и форме предметов;
- имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;
- имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;
- имеет представление о разнообразии тактильных ощущений;

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- карандашей;
- пластилина;
- дидактических игр.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия)

к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

АДАПТИВНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа по предмету адаптивная физическая культура для 1 дополнительного класса разработана в соответствии со следующими документами:

Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26);

Приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986 "Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений";

Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";

Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Цели примерной рабочей программы. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - Стандарт) в качестве основных задач реализации содержания предмета адаптивная физическая культура в течение всего срока освоения адаптированной основной образовательной программы (далее - АООП) выделяет следующие:

1. Развитие восприятия собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений.

2. Освоение доступных способов передвижения (в том числе с использованием технических средств).
3. Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью.
4. Формирование двигательных навыков, координации движений, физических качеств.
5. Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: велосипедная езда, ходьба на лыжах, спортивные и подвижные игры, туризм и других.

Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ПАООП) (2 вариант) целью занятий адаптивной физической культурой определяет *повышение двигательной активности детей и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.*

Основные задачи:

1. Формирование и совершенствование основных и прикладных двигательных навыков;
2. Формирование туристических навыков, умения кататься на велосипеде, ходить на лыжах, плавать, играть в спортивные игры;
3. Укрепление и сохранение здоровья детей, профилактика болезней и возникновения вторичных заболеваний.

Исходя из этого, целью примерной рабочей программы по адаптивной физической культуре (2 вариант) для 1 дополнительного класса является *оптимизации физического состояния и развития ребенка.*

Задачи:

1. *Образовательные:* развитие двигательных функций (способности к самостоятельному передвижению), формирование фонда жизненно важных движений и игровой деятельности.
2. *Воспитательные:* общее развитие и предупреждение вторичных эмоциональных и поведенческих расстройств, преодоление страхов, воспитание настойчивости, смелости, позитивного отношения к себе и окружающим.
3. *Коррекционно-компенсаторные:* преодоление двигательных нарушений, нормализация мышечного тонуса.
4. *Лечебно-оздоровительные и профилактические:* сохранение здоровья, повышение физиологической активности органов и систем профилактика осложняющих расстройств (стойких вегетативно-сосудистых и соматических нарушений).
5. *Развивающие:* повышение толерантности к нагрузке, развитие физических способностей, расширение объема мышечно-двигательных представлений и двигательной памяти.

Общая характеристика предмета. Адаптивная физическая культура занимает важное место не только среди учебных предметов, но, и в жизни ребенка с тяжелыми комплексными нарушениями развития, поскольку обеспечивает овладение основными видами деятельности: игровой, учебной, социально-трудовой. В примерной рабочей программе представлен учебный материал, который может быть скорректирован с учетом индивидуальных образовательных потребностей обучающихся.

Место предмета в учебном плане. Предметная область Физическая культура входит в число обязательных предметных областей учебного плана и для 2 варианта ее освоение обеспечивается в рамках учебного предмета адаптивная физическая культура. В примерном годовом учебном плане АООП (вариант 2) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 (дополнительный) – 4 классы для первого подготовительного класса предусмотрено 66 часов в год, 2 часа в неделю. Продолжительность учебного года для обучающихся в возрасте 7 лет (в 1 дополнительном классе) составляет 33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель. Для обучающихся 1 дополнительного класса устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Таблица 1 - Количество часов, отводимых на освоение разделов учебного предмета адаптивная физическая культура в 1 подготовительном классе

Раздел	Кол-во часов
Физическая подготовка	32
Коррекционные подвижные игры	18
Плавание	16
Общее количество часов	66

Личностные и предметные результаты освоения предмета. Требования к результатам освоения АООП: основным ожидаемым результатом освоения обучающимся АООП по варианту 2 является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов. Стандарт устанавливает требования к результатам освоения АООП,

которые рассматриваются как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и специфическими образовательными потребностями обучающихся.

Устанавливаются требования к результатам:

- личностным, включающим сформированность мотивации к обучению и познанию, социальные компетенции, личностные качества;
- предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания и его применению.

Ожидаемые личностные результаты освоения АООП заносятся в СИПР и с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся.

Личностные результаты освоения АООП могут включать:

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты освоения АООП в области адаптивной физической культуры:

1. *Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:*

- 1.1 освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т. ч. с использованием технических средств);
- 1.2 освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;
- 1.3 совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;
- 1.4 умение радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал и др.
2. *Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры, туризм, плавание:*
 - 2.1 интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры, туризм, физическая подготовка;
 - 2.2 умение ездить на велосипеде, кататься на санках, ходить на лыжах, плавать, играть в подвижные игры и др.
3. *Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:*
 - 3.1 умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Ключевой направленностью учебного предмета адаптивная физическая культура является формирование базовых учебных действий на основе предметного содержания, а именно формирование готовности у детей к овладению содержанием АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2). Формирование базовых учебных действий включает следующие задачи:

1. Подготовку ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.
2. Формирование учебного поведения (направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание; умение выполнять инструкции педагога; использование по назначению учебных материалов; умение выполнять действия по образцу и по подражанию).
3. Формирование умения выполнять задание (в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами).
4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

Содержание предмета адаптивная физическая культура отражено в трех разделах: «Физическая подготовка», «Плавание», «Коррекционные подвижные игры».

Таблица 2 – Освоение разделов примерной рабочей программы в течение учебного года

Номер урока	1-18	19-32	33-52	53-68
Раздел				
Физическая подготовка				
Плавание				
Коррекционные подвижные игры				

Основное содержание этих разделов построено с учетом закономерностей формирования двигательных умений у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития:

первый этап – *ознакомление* с двигательным действием на этом этапе используются словесные методы (рассказ, описание, объяснение, разбор) и наглядные методы (непосредственный, опосредованный, замедленный показ).

второй этап – *начальное разучивание* используется метод упражнения, контактный метод обучения в сочетании со словесным, метод физического сопровождения и т.д.

третий этап – *углубленное разучивание* применяются словесные, наглядные методы и их сочетание, вспомогательные методы (направляющая помощь педагога по ходу выполнения движения, фиксация положения тела, принудительное ограничение движения) и т.п.

четвертый этап – *повторение* используются словесный метод (задание, указание и др.), целостный метод с отработкой отдельных частей по ходу выполнения упражнения, игровой.

пятый этап – *закрепление* используются игровой метод, целостный и т.д.

Количество этапов освоения движения может быть увеличено до семи (Л.Н. Ростомашвили, 2015). Продолжительность каждого из этапов может индивидуально корректироваться. Но, как правило, на первом уроке при освоении каждого из разделов происходит ознакомление с новым движением и его начальное разучивание. На втором уроке углубленное разучивание и повторение. Поэтому, содержание каждого урока повторяется дважды. Два последних урока раздела (как правило, это два последних урока четверти) отведены на закрепление основного содержания раздела в игровой форме.

Освоение раздела «Физическая подготовка» проходит в первой и четвертой четвертях, так как по данному разделу в ПАООП предполагается освоение наибольшего спектра движений, в первом дополнительном классе это такие основные движения как: *построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ходьба и бег, ползание, подлезание, передача предметов, прокатывание мяча*. Кроме того, занятия по этому разделу

могут проводиться не только в спортивном зале, но, и на открытой спортивной площадке, это обеспечивает решение задач по расширению образовательного пространства за пределами образовательного учреждения.

Раздел «Плавание» осваивается во второй четверти и основными задачами ставится познакомить детей с помещением бассейна, с правилами личной гигиены и поведения в бассейне, научить входить в воду безбоязненно, самостоятельно, без помощи инструктора, передвигаться по дну бассейна, выполнять вдох, задержку дыхания и выдох, погружаться в воду с опорой и без опоры.

Содержание раздела «Коррекционные подвижные игры» предусмотрено в третьей четверти и построено с учетом скорости освоения учащимися правил игры (одна подвижная игра осваивается два урока), а также сочетания подвижных и коррекционных игр. В разделе используются следующие виды коррекционных игр:

- формирование способности вести совместные действия с партнером;
- развитие тактильной чувствительности;
- активизация психических процессов: восприятия, внимания, памяти;
- развитие речевой деятельности, способности к звукоподражанию.

Освоение одного комплекса общеразвивающих и корригирующих упражнений происходит в течение двух уроков при этом могут быть использованы разные предметы в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся. Освоение правил одной коррекционной подвижной игры также происходит в течение двух уроков.

Предусмотрены следующие виды работы на уроке: *словесные*: объяснения, словесные инструкции, распоряжения, команды; *физические упражнения*: с помощью, с частичной помощью, по образцу, по словесной инструкции.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема	Основное содержание	Виды деятельности
Раздел программы физическая подготовка – 16 часов			
1	Вводный урок	Начальные сведения о физической культуре. Предварительный контроль.	Объяснение. Назначение спортивного инвентаря и оборудования. Правила поведения при занятиях физической культурой. Тестирование.
2-3	Ходьба и бег	Построения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ходьба и бег. Развитие общей выносливости. Развитие сердечнососудистой и дыхательной систем.	Ознакомление. Начальное разучивание. Принятие исходного положения для построения и перестроения. Основная стойка. ОРУ без предметов. Ходьба и бег стайкой за учителем. Корригирующие дыхательные упражнения: произвольный вдох (выдох) через рот (нос). Углубленное разучивание.Повторение. (Содержание предыдущего урока)
4-5	Ходьба и бег	Построения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ходьба и бег. Развитие общей	Ознакомление. Начальное разучивание. Стойка ноги врозь. ОРУ с предметами. Ходьба и бег в

		выносливости. Развитие сердечнососудистой и дыхательной систем.	заданном направлении. Корректирующие дыхательные упражнения: произвольный вдох через нос (рот), выдох через рот (нос). Углубленное разучивание.Повторение. (Содержание предыдущего урока)
5-6	Ходьба и бег	Построения, общеразвивающие и корректирующие упражнения, ходьба и бег. Развитие общей выносливости. Развитие сердечнососудистой и дыхательной систем.	Ознакомление. Начальное разучивание. Построение в шеренгу по одному. ОРУ с предметами. Ходьба и бег в колонне по одному за учителем. Корректирующие упражнения: сюжетныедыхательные упражнения. Углубленное разучивание.Повторение. (Содержание предыдущего урока)
7-8	Ползание	Построения, общеразвивающие и корректирующие упражнения, ползание. Развитие координационных способностей. Развитие мелкой моторики рук.	Ознакомление. Начальное разучивание. Построение в колонну по одному. ОРУ с предметами. Ходьба и бег в колонне по одному за учителем с изменением темпа. Ползание на четвереньках. Корректирующие упражнения: круговые движения кистью. Углубленное разучивание.Повторение.

			(Содержание предыдущего урока)
9-10	Ползание	Построения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ползание. Развитие координационных способностей. Развитие мелкой моторики рук.	<p>Ознакомление. Начальное разучивание.</p> <p>Построение в круг. ОРУ с предметами. Ходьба и бег в колонне по одному за учителем с изменением направления движения. Подлезание под препятствия на четвереньках. Корригирующие упражнения: противопоставление первого пальца остальным на одной руке</p> <p>Углубленное разучивание. Повторение.</p> <p>(Содержание предыдущего урока)</p>
11-12	Ползание	Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ползание. Развитие координационных способностей. Развитие мелкой моторики рук.	<p>Ознакомление. Начальное разучивание.</p> <p>Построение в шеренгу. Перестроение из шеренги в круг. ОРУ с предметами. Ходьба и бег с изменением темпа и направления движения. Ползание на животе. Корригирующие упражнения: противопоставление первого пальца остальным на одной руке (одновременно двумя руками).</p> <p>Углубленное разучивание. Повторение.</p>

			(Содержание предыдущего урока)
13-14	Ползание	Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ползание. Развитие координационных способностей. Развитие мелкой моторики рук.	Ознакомление. Начальное разучивание. Построение в колонну. Ходьба и бег противходом. Размыкание и смыкание в шеренге. ОРУ с предметами. Подлезание под препятствия на животе. Корригирующие упражнения: одновременное (поочередное) сгибание (разгибание) пальцев Углубленное разучивание. Повторение. (Содержание предыдущего урока)
15-16	Сюжетный урок	Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ходьба и бег, ползание. Развитие координационных и скоростных способностей.	Закрепление. Основное содержание предыдущих уроков четверти закрепляется с использованием игрового метода.
Раздел программы плавание – 16 часов			
17-18	Сообщение теоретических сведений.	Меры безопасности в бассейне. Гигиенические требования. Спуск в воду. Выход из воды. Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Имитационные упражнения.	Объяснение. Правила поведения в бассейне. Обойти бассейн и ознакомиться с его оборудованием. Встать рядом с ванной бассейна. Сесть рядом с ванной бассейна вместе с инструктором. Знакомство с водой и ее свойствами.

			<p>Сесть на бортик бассейна и опустить ноги в воду. Смочите водой ладони, руки, лицо, плечи и шею. Обучение спуску в воду. Коррекционная игра «Умывание».</p>
19-20	Освоение с водой.	<p>Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие сердечно-сосудистой системы. Закаливание организма. Коррекционная игра для ознакомления со свойствами воды.</p>	<p>Ознакомление. Начальное разучивание.</p> <p>Вход в воду. Стоя на дне, «погладить» воду. Стоя на дне, шлепать по поверхности воды кистями рук – ладонью, затем сжатой в кулак. Стоя на дне, держась за опору, выполнить поочередные движения каждой ногой типа «футбол». Коррекционная игра «Дождик».</p> <p>Углубленное разучивание. Повторение.</p> <p>(Содержание предыдущего урока)</p>
21-22	Освоение с водой.	<p>Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие дыхательной системы. Закаливание организма. Коррекционная игра для ознакомления со свойствами воды.</p>	<p>Ознакомление. Начальное разучивание.</p> <p>Стоя на дне, вытянув руки вперед перед грудью – повернуть ладони кнаружи и развести руки в стороны («раздвинуть воду в стороны»), затем повернуть ладони вниз и соединить кисти под грудью. Ходьба по дну, держась за бортик бассейна. Коррекционная игра «Подуй на чай».</p>

			<p>Углубленное разучивание.Повторение.</p> <p>(Содержание предыдущего урока)</p>
23-24	Освоение с водой.	Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие координационных способностей. Закаливание организма. Коррекционная игра для ознакомления со свойствами воды.	<p>Ознакомление. Начальное разучивание.</p> <p>Стоя на дне, ноги на шине плеч – движение перед грудью в виде «лежачей» восьмерки. Ходьба по дну, держась за руку инструктора. Коррекционная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>Углубленное разучивание.Повторение.</p> <p>(Содержание предыдущего урока)</p>
25-26	Освоение с водой.	Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие координационных способностей. Закаливание организма. Коррекционная игра для умения задерживать дыхание.	<p>Ознакомление. Начальное разучивание.</p> <p>Стоя на дне, согнув руки в локтевых суставах, предплечья параллельно друг другу – одновременные и попеременные круговые движения предплечьями и кистями рук, отгребая воду в стороны-назад. Ходьба по дну самостоятельно. Коррекционная игра «Веселые брызги».</p> <p>Углубленное разучивание.Повторение.</p> <p>(Содержание предыдущего урока)</p>

27-28	Освоение с водой.	Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие координационных способностей. Закаливание организма. Коррекционная игра для развития способности ориентирования в пространстве.	<p>Ознакомление. Начальное разучивание.</p> <p>Ходьба по дну с поворотами и изменениями направления – боком, спиной – с различными положениями и движениями рук. Сделать вдох и задерживать дыхание. Коррекционная игра «Карусели».</p> <p>Углубленное разучивание.Повторение.</p> <p>(Содержание предыдущего урока)</p>
29-30	Освоение с водой.	Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Закаливание организма. Коррекционная игра для развития способности ориентирования в пространстве.	<p>Ознакомление. Начальное разучивание.</p> <p>Ходьба по дну, наклонившись вперед, вытянув руки вперед, соединив кисти, положив плечи и руки на воду. Сделать вдох, задерживать дыхание и подуть на воду, чтобы образовалась «лунка». Коррекционная игра «Лодочки».</p> <p>Углубленное разучивание.Повторение.</p> <p>(Содержание предыдущего урока)</p>
31-32	Освоение с водой.	Общеразвивающие и специальные упражнения на суше. Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Закаливание организма. Коррекционная игра	<p>Ознакомление. Начальное разучивание.</p> <p>«Кто выше выпрыгнет из воды»: присесть,</p>

		для развития способности ориентирования в пространстве.	оттолкнуться ногами от дна, а руками от воды и выпрыгнуть вверх. Сделать вдох, задерживать дыхание опустить губы в воду и сделать выдох. Коррекционная игра «Волны на море». Углубленное разучивание.Повторение. (Содержание предыдущего урока)
Раздел программы коррекционные подвижные игры – 18 часов			
33-34	Подвижные игры с бегом	Начальные сведения об играх и поведении игроков. Общеразвивающие и корригирующие упражнения Развитие скоростных способностей. Коррекционная игра для формирования способности вести совместные действия с партнером, ориентирования в пространстве зала.	Ознакомление. Начальное разучивание. Сюжетные ОРУ. Игра «Принеси игрушку». Коррекционная игра «Найди куклу» Углубленное разучивание.Повторение. (Содержание предыдущего урока)
35-36	Подвижные игры с прыжками	Общеразвивающие и корригирующие упражнения Развитие скоростно-силовых способностей. Коррекционная игра для формирования способности вести совместные действия с партнером.	Ознакомление. Начальное разучивание. Сюжетные ОРУ. Игра «По ровненькой дорожке». Коррекционная игра «Паровозик» Углубленное разучивание.Повторение. (Содержание предыдущего урока)

37-38	Подвижные игры с мячом	Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Развитие скоростных и координационных. Развитие тактильной чувствительности.	<p>Ознакомление. Начальное разучивание.</p> <p>Сюжетные ОРУ. Игра «Поймай мяч». Коррекционная игра «Узнай предмет»</p> <p>Углубленное разучивание.Повторение.</p> <p>(Содержание предыдущего урока)</p>
39-40	Подвижные игры с бегом	Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Развитие скоростных способностей. Развитие тактильной чувствительности.	<p>Ознакомление. Начальное разучивание.</p> <p>Сюжетные ОРУ. Игра «Солнышко и дождик». Коррекционная игра «Горячий мяч»</p> <p>Углубленное разучивание.Повторение.</p> <p>(Содержание предыдущего урока)</p>
41-42	Подвижные игры с прыжками	Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Развитие скоростно-силовых способностей. Коррекционная игра для активизации психических процессов: восприятия, внимания, памяти.	<p>Ознакомление. Начальное разучивание.</p> <p>Сюжетные ОРУ. Игра «С кочки на кочку». Коррекционная игра «Карлики-великаны»</p> <p>Углубленное разучивание.Повторение.</p> <p>(Содержание предыдущего урока)</p>
43-44	Подвижные игры с	Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Развитие скоростных и координационных.	<p>Ознакомление. Начальное разучивание.</p>

	мячом	Коррекционная игра для активизации психических процессов: восприятия, внимания, памяти.	Сюжетные ОРУ. Игра «Поймай мяч» Коррекционная игра «Запомни имя» Углубленное разучивание. Повторение. (Содержание предыдущего урока)
45-46	Подвижные игры с бегом	Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Развитие скоростных способностей. Коррекционная игра для развития речевой деятельности, способности к звукоподражанию	Ознакомление. Начальное разучивание. Сюжетные ОРУ. Игра «Птичка и птенчики» Коррекционная игра «Пузырь» Углубленное разучивание. Повторение. (Содержание предыдущего урока)
47-48	Подвижные игры с прыжками	Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Развитие скоростно-силовых способностей. Коррекционная игра для развития речевой деятельности, способности к звукоподражанию	Ознакомление. Начальное разучивание. Сюжетные ОРУ. Игра «Зайка беленький» Коррекционная игра «Пастух и стадо» Углубленное разучивание. Повторение. (Содержание предыдущего урока)
49-50	Подвижные игры с мячом	Общеразвивающие и корригирующие упражнения. Развитие скоростных и координационных способностей. Коррекционная игра для развития	Ознакомление. Начальное разучивание. Сюжетные ОРУ. Игра «Перебрось мяч»

		речевой деятельности, способности к звукоподражанию	<p>Коррекционная игра «Курочка-хохлатка»</p> <p>Углубленное разучивание. Повторение.</p> <p>(Содержание предыдущего урока)</p>
Раздел программы физическая подготовка – 16 часов			
51-52	Передача предметов	<p>Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, передача предметов.</p> <p>Развитие координационных способностей.</p>	<p>Ознакомление. Начальное разучивание.</p> <p>Размыкание и смыкание в колонне. ОРУ с предметами. Передача предметов в шеренге.</p> <p>Корригирующие упражнения: движения головой: наклоны вперед (назад, в стороны), повороты, круговые движения</p> <p>Углубленное разучивание. Повторение.</p> <p>(Содержание предыдущего урока)</p>
53-54	Передача предметов	<p>Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, передача предметов.</p> <p>Развитие координационных способностей.</p>	<p>Ознакомление. Начальное разучивание.</p> <p>Размыкание и смыкание в шеренге. ОРУ с предметами. Передача предметов в кругу.</p> <p>Корригирующие упражнения: поднимание головы в положении «лежа на животе».</p> <p>Углубленное разучивание. Повторение.</p>

			(Содержание предыдущего урока)
55-56	Передача предметов	Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, передача предметов. Развитие координационных способностей.	<p>Ознакомление. Начальное разучивание.</p> <p>Повороты на месте. ОРУ с предметами. Передача предметов в парах. Корригирующие упражнения: наклоны туловища вперед (в стороны, назад). Повороты туловища вправо (влево).</p> <p>Углубленное разучивание. Повторение.</p> <p>(Содержание предыдущего урока)</p>
57-58	Прокатывание мяча	Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, прокатывание мяча. Развитие координационных способностей.	<p>Ознакомление. Начальное разучивание.</p> <p>Повороты на месте в разные стороны ОРУ с предметами. Прокатывание мяча по полу в заданном направлении. Ходьба и бег с движениями рук. Корригирующие упражнения: наклоны туловища в сочетании с поворотами.</p> <p>Углубленное разучивание. Повторение.</p> <p>(Содержание предыдущего урока)</p>
59-60	Ходьба и бег	Построения и перестроения, общеразвивающие и корригирующие упражнения, ходьба и бег. Развитие	<p>Ознакомление. Начальное разучивание.</p> <p>Повороты на месте и в движении. ОРУ в движении.</p>

		<p>общей выносливости. Развитие сердечнососудистой и дыхательной систем.</p>	<p>Ходьба и бег с высоким подниманием бедра. Корректирующие упражнения: стойка на коленях.</p> <p>Углубленное разучивание.Повторение.</p> <p>(Содержание предыдущего урока)</p>
61-62	Ходьба и бег	<p>Построения и перестроения, общеразвивающие и корректирующие упражнения, ходьба и бег. Развитие общей выносливости. Развитие сердечнососудистой и дыхательной систем.</p>	<p>Ознакомление. Начальное разучивание.</p> <p>Повороты кругом на месте. ОРУ в кругу. Ходьба и бег с захлестом голени на заданное расстояние. Корректирующие упражнения: одновременные движения ногами.</p> <p>Углубленное разучивание.Повторение.</p> <p>(Содержание предыдущего урока)</p>
63-64	Ходьба и бег	<p>Построения и перестроения, общеразвивающие и корректирующие упражнения, ходьба и бег. Развитие общей выносливости. Развитие сердечнососудистой и дыхательной систем.</p>	<p>Ознакомление. Начальное разучивание. Повороты кругом в ходьбе. ОРУ в парах. Ходьба и бег широким шагом на заданное расстояние. Корректирующие упражнения: поочередные движения ногами.</p> <p>Углубленное разучивание.Повторение.</p> <p>(Содержание предыдущего урока)</p>

65-66	Контрольный урок	Итоговый контроль.	Тестирование.
--------------	------------------	--------------------	----------------------

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Учебно-методическое обеспечение.

1. Нормативные документы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

2. Учебники и учебные пособия по адаптивной физической культуре, дефектологии, лечебной физической культуре, материально-техническому обеспечению адаптивной физической культуры, комплексной профилактике заболеваний и реабилитации больных и инвалидов, коррекционным подвижным играм и упражнениям для детей с нарушениями в развитии.

3. Периодические издания:

- Адаптивная физическая культура,
- Дефектология,
- Теория и практика физической культуры,
- Физическая культура: воспитание, образование, тренировка» и другие.

4. Демонстрационные материалы (плакаты, таблицы, видео материалы и т.д.).

Материально-техническое обеспечение (специальный учебный и дидактический материал, отвечающий особым образовательным потребностям обучающихся)

Предметная область «Физическая культура» должна обеспечивать обучающимся возможность физического самосовершенствования, даже если их физический статус значительно ниже общепринятой нормы. Для этого оснащение физкультурных залов должно предусматривать специальное адаптированное (ассистивное) оборудование для обучающихся с различными нарушениями развития, включая тренажеры, специальные велосипеды, ортопедические приспособления и др.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Адаптивная физкультура» в соответствии с требованиями ПАООП для 1 подготовительного класса в соответствии с разделами учебного предмета включает:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) спортивного инвентаря; альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;
- спортивный инвентарь: маты, батуты, гимнастические мячи разного диаметра, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, гимнастические коврики, корзины, мячи;
- не глубокий бассейн (глубина 50-70 см.)
- технические средства реабилитации: кресла-коляски комнатные и прогулочные, опор для стояния (вертикализаторы, ходунки), опоры для ползания, тренажеры (мотомед и др.), кресла-стулья с санитарным оснащением (для туалета, ванны); мебель: шкафы для хранения спортивного инвентаря, для переодевания, стулья, стол, столы-кушетки.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с требованиями Стандарта к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями развития (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим, требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Возможные результаты освоения:

Проявляет интерес к видам физкультурно-спортивной деятельности:

плаванию,

подвижным играм,

выполнению основных видов движений.

Умеет:

выполнять основные виды движений (ходьба, бег, прыжки, лазание, ползание, упражнения в равновесии);

входить в воду, передвигаться по дну бассейна, выполнять гребковые движения руками, выполнять вдох, задержку дыхания и выдох, погружаться в воду у опоры и без опоры;

играть в подвижные и коррекционные игры.

Различает состояния:

бодрость-усталость,

напряжение-расслабление,

больно-приятно и т.п.

Управляет произвольными движениями:

статическими,
динамическими.

Проявляет двигательные способности:

общую выносливость,
быстроту,
гибкость,
координационные способности,
силовые способности.

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ. 1 КЛАСС.

1 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:

Используя различные многообразные виды деятельности (предметная деятельность, игровая, конструирование, действия с разборными игрушками, ручной труд и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью

Общая характеристика учебного предмета: формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Задачи и направления рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и **коррекционные задачи:**

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Описание места коррекционного курса «Предметно-практические действия» в учебном плане:

«Предметно-практические действия» входит в образовательную область «Коррекционные занятия» варианта 2, примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей, как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 99 часов, 3 часа в неделю, 32 учебные недели,

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов
- Владение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом
- Использование доступных жестов для передачи сообщения
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

1. «Действия с материалами».

2. «Действия с предметами».

Действия с материалами: сминать материал. Разрывать материал. Размазывать материал. Разминать материал. Пересыпать материал. Переливать материал. Наматывать материал.

Действия с предметами: захватывать, удерживать, отпускать предмет. Встряхивать предмет. Толкать предмет. Вращать предмет. Нажимать на предмет (всей рукой, пальцем). Сжимать предмета (двумя руками, одной рукой, пальчиками). Тянуть предмет. Вынимать предметы. Складывать предметы. Перекладывать предметы. Вставлять предметы. Нанизывать предметы.

Реализуя принцип системности и многократного повторения, совместно с предметом математики разработаны и реализуются следующие коррекционные направления:

1. Формирование временных представлений (день – ночь).

2. Формирование количественных представлений (один – много), нахождение одинаковых предметов.

3. Формирование представлений о величине (большой – маленький).

4. Формирование представлений о форме (круг).

5. Формирование пространственных представлений (вверху – внизу).

6. Формирование пространственных представлений (далеко – близко).

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Содержание обучения на уроках предметно-практической деятельности очень разнообразны, что определяется многообразием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах предметно-практической деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных па коррекцию этих нарушения. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках предметно-практической деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/ п	Тема урока	Кол -во час ов	Планируемые результаты обучения			
			личностные		коррекционные (предметные)	
			1 группа	2 группа	1 группа	2 группа
1 модуль						
1	«Путешествие с чебурашкой» - представления о частях суток: день - ночь, разучивание игры "Цветные фонарики"- музыкальная игра по теме	1	принимает участие в коллективных делах и играх	проявляет собственные чувства	выполняет последовательные организованные движения	умеет фиксировать взгляд на объекте
2	«Бабушка в гости пришла» - изучение геометрической фигуры «Круг», игра «Чудесный мешочек»	1	испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	наблюдает за окружающими и предметами	узнает материалы на ощупь	умеет рассматривать различные по качеству материалы
3	«Как дети ёжику помогли» - игра «Когда это бывает», подвижная	1	стремится помогать окружающим	проявляет собственные чувства	разминает пластилин двумя руками	умеет рассматривать различные по качеству материалы

	игра «День – ночь», разминание пластилина					
4	«В гостях у Незнайки» - беседа с детьми «о частях суток и их последовательности», дидактическая игра «Когда это бывает?», подвижная игра «День и ночь»	1	пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов	умеет поддерживать контакты	выбирает заданные картинки	умеет фиксировать взгляд на объекте
5	«День-ночь» - игра «Когда это бывает», игра «Закончи предложение», игра «Найди предмет»	1	пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов	умеет поддерживать контакты	выбирает заданные картинки	умеет фиксировать взгляд на объекте
6	«Солнышко» беседа с детьми о времени суток – день, выкладывание мозаики на шаблоне	1	принимать и оказывать помощь.	осознает, что может, а что ему пока не удается	выполняет последовательные организованные движения	берет в руки мозаику, рассматривает ее
7	«Звездочка»	1	принимать и	осознает, что	выполняет	берет в руки

	беседа с детьми о времени суток – ночь, выкладывание мозаики на шаблоне		оказывать помощь.	может, а что ему пока не удастся	последовательные организованные движения	мозаику, рассматривает ее
8	«Страна времени» знакомство с временными понятиями по картинкам	1	пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия	умеет поддерживать контакты	выбирает заданные картинки	умеет фиксировать взгляд на картинке
9	«Магазин одежды» - беседа с детьми об одежде, подбирать пару к вещам	1	осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды	рассматривает изделие со всех сторон	складывает вещи по парам	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках
10	«Игрушки матрешки» действия с разборно-сборными игрушками	1	воспринимает и наблюдает за окружающим и предметами и явлениями	наблюдает за окружающим и предметами и явлениями	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон	удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон
11	«Разноцветные пирамидки» действия с разборно-сборными игрушками	1	воспринимает и наблюдает за окружающим и предметами и явлениями	наблюдает за окружающим и предметами и явлениями	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон	удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон
12	«Кто в лесу»	1	охотно	наблюдает за	выбирает	умеет

	живет» беседа с детьми о животных, живущих в лесу в разное время суток		участвует в совместной деятельности	окружающим и предметами и явлениями	заданные картинки	фиксировать взгляд на картинке
13	«Стоит в поле теремок» рассказ и показ сказки «Теремок», работа с пластилином, игра в сказку	1	охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, в создании совместных поделок)	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры, разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, раскатывает пластилин прямыми движениями, соединяет пластилин	проявляет интерес к действиям других
14	«В поисках солнышка» обыгрывание игровой ситуации	1	понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.); проявляет собственные чувства; охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры	проявляет интерес к действиям других

			ролевых играх)			
15	«Что выросло в огороде» соотношение картинок с предметами, раскрашивание картинок	1	охотно участвует в совместной деятельности (создание совместных рисунков)	осознает, что может, а что ему пока не удается	раскрашивает картинку	держат правильно в руках карандаш
2 модуль						
16	«Мячики в корзинке» нахождение одинаковых предметов	1	проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение)	проявляет собственные чувства	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон	умеет фиксировать взгляд на объекте
17	«Кубики» объединение предметов по единому признаку	1	умеет кооперироваться и сотрудничать	избегает конфликтных ситуаций	выполняет последовательные организованные движения	играет с кубиками
18	«Игрушки в гости пришли» сравнение предметов	1	проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение)	проявляет собственные чувства	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон	умеет фиксировать взгляд на объекте
19	«Лесные звери» составление группы отдельных предметов,	1	проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение)	проявляет собственные чувства, избегает конфликтных ситуаций	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех	умеет фиксировать взгляд на объекте

	установление отношения между понятиями, игра «Лиса и зайцы»		умеет кооперироват ься и сотрудничать		сторон	
20	«Лесные дары» определять совокупность словами один, много, ни одного	1	воспринимает и наблюдает за окружающим и предметами и явлениями	наблюдает за окружающим	выполняет последовательн о организованны е движения	умеет фиксировать взгляд на объекте
21	«В гостях у незнайки» выделять предметы с двумя одинаковыми признаками, раскрашивани е картинок	1	умеет устанавливат ь и поддерживат ь контакты	участвует в совместной деятельности	выполняет последовательн о организованны е движения	умеет фиксировать взгляд на объекте
22	«Грибы в корзинке» сравнивать совокупность предметов по количеству путем составления пар	1	охотно участвует в совместной деятельности (создание совместных рисунков)	осознает, что может, а что ему пока не удается	раскрашивает картинку	держат правильно в руках карандаш
23	«Музыкальны й лягушонок» различать и группировать	1	умеет устанавливат ь и поддерживат	участвует в совместной деятельности	выполняет последовательн о организованны	умеет фиксировать взгляд на объекте

	предметы Игра «Сколько у тебя?».		ь контакты		е движения	
24	«Зайчики и волк» сравнения предметов	1	проявляет мотивацию благополучия	проявляет собственные чувства	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон	умеет фиксировать взгляд на объекте
25	«Путешествие в деревню» понятия количества: один - много	1	испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры	проявляет интерес к действия других
26	«У зайчика в гостях» сравнивать две группы предметов на основе взаимного сопоставлени я	1	умеет устанавливат ь и поддерживат ь контакты	участвует в совместной деятельности	выполняет последовательн о организованны е движения	умеет фиксировать взгляд на объекте
27	«В гостях у мишки» различать “один” и “много” различными анализаторам и, игра “Угадай”.	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	узнает материалы на ощупь, по звуку, по запаху	умеет фиксировать взгляд на объекте

28	«Цветные карандаши» выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов	1	охотно участвует в совместной деятельности	наблюдает за окружающими и предметами	раскладывает карандаши по коробкам	берет и удерживает карандаш в руке
29	«Угостим зайку» выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов	1	понимает эмоциональные состояния других	наблюдает за происходящим	складывает предметы по коробкам	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех
30	«Морские приключения» закрепление понятий «один», «много»	1	испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры	проявляет интерес к действиям других
3 модуль						
31	«Матрешки гуляют» сравнивать предметы по величине	1	испытывает потребность в новых знаниях	наблюдает за происходящим	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его	проявляет интерес к действиям других

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ. 1 КЛАСС.

1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:

Используя различные многообразные виды деятельности (предметная деятельность, игровая, конструирование, действия с разборными игрушками, ручной труд и т. д.) корректировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью

Общая характеристика учебного предмета: формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Задачи и направления рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и **коррекционные задачи:**

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Описание места коррекционного курса «Предметно-практические действия» в учебном плане:

«Предметно-практические действия» входит в образовательную область «Коррекционные занятия» варианта 2, примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей, как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 99 часов, 3 часа в неделю, 32 учебные недели,

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов
- Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом
- Использование доступных жестов для передачи сообщения
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

1. «Действия с материалами».

2. «Действия с предметами».

Действия с материалами: сминать материал. Разрывать материал. Размазывать материал. Разминать материал. Пересыпать материал. Переливать материал. Наматывать материал.

Действия с предметами: захватывать, удерживать, отпускать предмет. Встряхивать предмет. Толкать предмет. Вращать предмет. Нажимать на предмет (всей рукой, пальцем). Сжимать предмета (двумя руками, одной рукой, пальчиками). Тянуть предмет. Вынимать предметы. Складывать предметы. Перекладывать предметы. Вставлять предметы. Нанизывать предметы.

Реализуя принцип системности и многократного повторения, совместно с предметом математики разработаны и реализуются следующие коррекционные направления:

1. Формирование временных представлений (день – ночь).

2. Формирование количественных представлений (один – много), нахождение одинаковых предметов.

3. Формирование представлений о величине (большой – маленький).

4. Формирование представлений о форме (круг).

5. Формирование пространственных представлений (вверху – внизу).

6. Формирование пространственных представлений (далеко – близко).

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Содержание обучения на уроках предметно-практической деятельности очень разнообразны, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах предметно-практической деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках предметно-практической деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/ п	Тема урока	Кол -во час ов	Планируемые результаты обучения			
			личностные		коррекционные (предметные)	
			1 группа	2 группа	1 группа	2 группа
1 модуль						
1	«Путешествие с чебурашкой» - представления о частях суток: день - ночь, разучивание игры "Цветные фонарики"- музыкальная игра по теме	1	принимает участие в коллективных делах и играх	проявляет собственные чувства	выполняет последовательные организованные движения	умеет фиксировать взгляд на объекте
2	«Бабушка в гости пришла» - изучение геометрической фигуры «Круг», игра «Чудесный мешочек»	1	испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	наблюдает за окружающими и предметами	узнает материалы на ощупь	умеет рассматривать различные по качеству материалы
3	«Как дети ёжику помогли» - игра «Когда это бывает», подвижная	1	стремится помогать окружающим	проявляет собственные чувства	разминает пластилин двумя руками	умеет рассматривать различные по качеству материалы

	игра «День – ночь», разминание пластилина					
4	«В гостях у Незнайки» - беседа с детьми «о частях суток и их последователь ности», дидактическа я игра «Когда это бывает?», подвижная игра «День и ночь»	1	пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодейств ия для установления контактов	умеет поддерживат ь контакты	выбирает заданные картинки	умеет фиксировать взгляд на объекте
5	«День-ночь» - игра «Когда это бывает», игра «Закончи предложение» , игра «Найди предмет»	1	пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодейств ия для установления контактов	умеет поддерживат ь контакты	выбирает заданные картинки	умеет фиксировать взгляд на объекте
6	«Солнышко» беседа с детьми о времени суток – день, выкладывание мозаики на шаблоне	1	принимать и оказывать помощь.	осознает, что может, а что ему пока не удается	выполняет последовательн о организованн ые движения	берет в руки мозаику, рассматривает ее
7	«Звездочка»	1	принимать и	осознает, что	выполняет	берет в руки

	беседа с детьми о времени суток – ночь, выкладывание мозаики на шаблоне		оказывать помощь.	может, а что ему пока не удастся	последовательные организованные движения	мозаику, рассматривает ее
8	«Страна времени» знакомство с временными понятиями по картинкам	1	пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия	умеет поддерживать контакты	выбирает заданные картинки	умеет фиксировать взгляд на картинке
9	«Магазин одежды» - беседа с детьми об одежде, подбирать пару к вещам	1	осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды	рассматривает изделие со всех сторон	складывает вещи по парам	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках
10	«Игрушки матрешки» действия с разборно-сборными игрушками	1	воспринимает и наблюдает за окружающим и предметами и явлениями	наблюдает за окружающим и предметами и явлениями	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон	удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон
11	«Разноцветные пирамидки» действия с разборно-сборными игрушками	1	воспринимает и наблюдает за окружающим и предметами и явлениями	наблюдает за окружающим и предметами и явлениями	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон	удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон
12	«Кто в лесу»	1	охотно	наблюдает за	выбирает	умеет

	живет» беседа с детьми о животных, живущих в лесу в разное время суток		участвует в совместной деятельности	окружающим и предметами и явлениями	заданные картинки	фиксировать взгляд на картинке
13	«Стоит в поле теремок» рассказ и показ сказки «Теремок», работа с пластилином, игра в сказку	1	охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, в создании совместных поделок)	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры, разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, раскатывает пластилин прямыми движениями, соединяет пластилин	проявляет интерес к действиям других
14	«В поисках солнышка» обыгрывание игровой ситуации	1	понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.); проявляет собственные чувства; охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры	проявляет интерес к действиям других

			ролевых играх)			
15	«Что выросло в огороде» соотношение картинок с предметами, раскрашивание картинок	1	охотно участвует в совместной деятельности (создание совместных рисунков)	осознает, что может, а что ему пока не удается	раскрашивает картинку	держат правильно в руках карандаш
2 модуль						
16	«Мячики в корзинке» нахождение одинаковых предметов	1	проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение)	проявляет собственные чувства	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон	умеет фиксировать взгляд на объекте
17	«Кубики» объединение предметов по единому признаку	1	умеет кооперироваться и сотрудничать	избегает конфликтных ситуаций	выполняет последовательные организованные движения	играет с кубиками
18	«Игрушки в гости пришли» сравнение предметов	1	проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение)	проявляет собственные чувства	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон	умеет фиксировать взгляд на объекте
19	«Лесные звери» составление группы отдельных предметов,	1	проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение)	проявляет собственные чувства, избегает конфликтных ситуаций	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех	умеет фиксировать взгляд на объекте

	установление отношения между понятиями, игра «Лиса и зайцы»		умеет кооперироват ься и сотрудничать		сторон	
20	«Лесные дары» определять совокупность словами один, много, ни одного	1	воспринимает и наблюдает за окружающим и предметами и явлениями	наблюдает за окружающим	выполняет последовательн о организованны е движения	умеет фиксировать взгляд на объекте
21	«В гостях у незнайки» выделять предметы с двумя одинаковыми признаками, раскрашивани е картинок	1	умеет устанавливат ь и поддерживат ь контакты	участвует в совместной деятельности	выполняет последовательн о организованны е движения	умеет фиксировать взгляд на объекте
22	«Грибы в корзинке» сравнивать совокупность предметов по количеству путем составления пар	1	охотно участвует в совместной деятельности (создание совместных рисунков)	осознает, что может, а что ему пока не удается	раскрашивает картинку	держат правильно в руках карандаш
23	«Музыкальны й лягушонок» различать и группировать	1	умеет устанавливат ь и поддерживат	участвует в совместной деятельности	выполняет последовательн о организованны	умеет фиксировать взгляд на объекте

	предметы Игра «Сколько у тебя?».		ь контакты		е движения	
24	«Зайчики и волк» сравнения предметов	1	проявляет мотивацию благополучия	проявляет собственные чувства	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон	умеет фиксировать взгляд на объекте
25	«Путешествие в деревню» понятия количества: один - много	1	испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры	проявляет интерес к действия других
26	«У зайчика в гостях» сравнивать две группы предметов на основе взаимного сопоставлени я	1	умеет устанавливат ь и поддерживат ь контакты	участвует в совместной деятельности	выполняет последовательн о организованны е движения	умеет фиксировать взгляд на объекте
27	«В гостях у мишки» различать “один” и “много” различными анализаторам и, игра “Угадай”.	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	узнает материалы на ощупь, по звуку, по запаху	умеет фиксировать взгляд на объекте

28	«Цветные карандаши» выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов	1	охотно участвует в совместной деятельности	наблюдает за окружающими и предметами	раскладывает карандаши по коробкам	берет и удерживает карандаш в руке
29	«Угостим зайку» выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов	1	понимает эмоциональные состояния других	наблюдает за происходящим	складывает предметы по коробкам	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех
30	«Морские приключения» закрепление понятий «один», «много»	1	испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры	проявляет интерес к действиям других
3 модуль						
31	«Матрешки гуляют» сравнивать предметы по величине	1	испытывает потребность в новых знаниях	наблюдает за происходящим	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его	проявляет интерес к действиям других
32	«Зайчики» объединять	1	охотно участвует в	проявляет интерес к	складывает (достаёт)	умеет воспринимать,

	<p>одинаковые (по величине) предметы в предметные множества по словесному заданию</p> <p>Игра – задание «Разложи морковки по коробкам».</p>		совместной деятельности	совместной деятельности	предметы в (из) коробки	удерживать изделие в руках рассматривая его со всех
33	<p>«Куклы Маша и Даша» выделять и группировать предметы по величине</p>	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	складывает (достаёт) предметы в (из) коробки	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех
34	<p>«Зайчонок в гости пришел» воспринимать и различать предметы по размеру</p>	1	пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия	проявляет интерес к совместной деятельности	выбирает называемые картинки, предметы	берет в руки и рассматривает разные предметы
35	<p>«В домике у трех медведей» различение и употребление слов «Больной-маленький»</p>	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы
36	<p>«Большие и маленькие</p>	1	охотно участвует в	проявляет интерес к	рассматривает и называет	рассматривает предметы

	кубики» зрительно сравнивать предметы по величине		совместной деятельности	совместной деятельности	предметы	
37	«Большой- маленький» сравнивать предметы по величине, работа с кубиками, работа с пластилином	1	проявляет собственные чувства	наблюдает за происходящи м	строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых), разминает пластилин двумя руками, скатывает шарики	играет с кубиками
38	«Львенок в гости пришел» различать и объединять предметы по величине	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	складывает (достает) предметы в (из) коробки	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех
39	«Пирожки» различать и называть размеры предметов, работа с пластилином	1	проявляет собственные чувства	наблюдает за происходящи м	разминает пластилин двумя руками, скатывает шарики, расплющивает на доске	разминает пластилин в руках
40	«Маша идет домой» сравнивать два предмета, способами наложения и приложения	1	понимает эмоциональн ые состояния других, стремится помогать окружающим	воспринимает и наблюдает за окружающим и	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы

41	«В гостях у Леопольда» различать и называть размер предметов	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы
42	«Колобок» закреплять понятия «маленький-большой»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	разминает пластилин двумя руками, скатывает шарики	разминает пластилин в руках
43	«В гости к медвежатам» выделять и объединять предметы по одному (общему) признаку	1	проявляет мотивацию благополучия	умеет поддерживать контакты	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы
44	«Плывут кораблики» закреплять понятия «маленький-большой»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы
45	«Собачки» закреплять понятия «маленький-большой»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы
4 модуль						
46	«Круг» составлять группу из отдельных	1	принимать и оказывать помощь	проявляет эмоции	раскрашивает картинку	держит карандаш в руке, проводит линии на

	предметов и выделять из нее один предмет					бумаге
47	«В гостях у круга» выделять и объединять предметы по одному (общему) признаку	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей	рассматривает предметы, картинки
48	«Заяц и медведь»	1	проявляет мотивацию благополучия	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей	рассматривает предметы, картинки
49	«Паровозик» различать и называть круг	1	проявляет мотивацию благополучия	умеет поддерживать контакты	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы
50	«Чудесный мешочек» различать и называть круг	4	проявляет мотивацию благополучия	умеет поддерживать контакты	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы
51	«Солнечный круг» различать и называть круг	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	раскрашивает картинку	держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге

52	«Подарки от куклы Маша»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы
53	«Чудесное дерево» распознавать на ощупь геометрическую фигуру: круг	1	проявляет мотивацию благополучия	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей	рассматривает предметы, картинки
54	«Зайка» находить предмет, отличающийся от остальных	1	осознает, что может, а что ему пока не удастся	проявляет эмоции	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы
55	«Путешествие в белую сказку» акрепить знания о геометрической фигуре — круг	1	проявляет мотивацию благополучия, воспринимает и наблюдает за окружающим и предметами и явлениями	проявляет интерес к совместной деятельности	выполняет последовательные организованные движения	проявляет интерес к действиям других
56	«Урожай на грядках» составлять группу предметов из отдельных предметов и	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы

	выделять один предмет из группы					
57	«В гости к солнышку» пользоваться любыми пособиями	1	принимать и оказывать помощь	проявляет эмоции	раскрашивает картинку	держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге
58	«Маша и медведь» сравнения двух разных групп предметом способом наложения	1	понимает эмоциональн ые состояния других, стремится помогать окружающим	воспринимает и наблюдает за окружающим и	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы
59	«В гостях у круга» выделять и объединять предметы по одному (общему) признаку	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей	рассматривает предметы, картинки
60	«Помоги Маше» составлять группу предметов из отдельных предметов и	1	понимает эмоциональн ые состояния других, стремится помогать окружающим	воспринимает и наблюдает за окружающим и	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы

	выделять один предмет из группы					
61	«Путешествие с колобком» развитие мыслительны х операций	1	принимать и оказывать помощь	проявляет эмоции	раскрашивает картинку	держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге
62	«Мишка косолапый» соотносить форму изображенног о предмета с геометрическ ой фигурой (эталонем)	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей	рассматривает предметы, картинки
63	«Сварим куклам борщ» составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы	1	принимать и оказывать помощь	проявляет эмоции	раскрашивает картинку	держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге
5 модуль						
64	«Гуси- лебеди» сравнивать	2	понимает эмоциональн ые состояния	проявляет собственные чувства	наполняет железные и пластиковые	берет в руки и рассматривает предметы

	предметы по признакам сходства и различия		других людей		сосуды различными предметами	
65	«Снеговичек» признаки сходства и различия предметов	1	принимать и оказывать помощь	проявляет эмоции	раскрашивает картинку	держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге
66	«Волшебное путешествие в сказку» выделять общий признак предметов группы	1	понимает эмоциональные состояния других людей	проявляет собственные чувства	играет с учителем в элементарные сюжетные игры	проявляет интерес к действиям других
67	«Петрушка» раскладывани и предметов, расположенных сверху и внизу	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	раскладывает картинки	рассматривает и берет в руки картинки
68	«Весеннее приключение» сравнивать два предмета	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	складывает (достаает) предметы в (из) коробки	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех
69	«Путешествие в лес»	1	охотно участвует в	осознает, что может, а что	раскрашивает картинку	держат правильно в

	признаки сходства и различия предметов		совместной деятельности (создание совместных рисунков)	ему пока не удается		руках карандаш
70	«Путешествие в подводный мир»	1	охотно участвует в совместной деятельности (создание совместных рисунков)	осознает, что может, а что ему пока не удается	собирает разрезные картинки из 2-4 частей	выбирает указанную картинку
71	«Путешествие на автобусе»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	складывает (достаёт) предметы в (из) коробки	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех
72	«Магазин игрушек»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей	рассматривает предметы, картинки
73	«В гостях у куклы Маши»	1	охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, в создании совместных	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры, разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, раскатывает	проявляет интерес к действиям других

			поделок)		пластилин прямыми движениями, соединяет пластилин	
74	«Машины едут на стоянку»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	раскладывает картинки	рассматривает и берет в руки картинки
75	«Веселый паровозик»	1	проявляет мотивацию благополучия	умеет поддерживать контакты	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы
76	«Волшебный домик»	1	умеет кооперироваться и сотрудничать	избегает конфликтных ситуаций	выполняет последовательные организованные движения	играет с кубиками
77	«В гости к игрушкам»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей	рассматривает предметы, картинки
78	«Волшебное ведерко»	1	испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	наблюдает за окружающим и предметами	узнает материалы на ощупь	умеет рассматривать различные по качеству материалы
79	«Винни-пух и все, все, все»	1	понимает язык эмоций (позы,	проявляет интерес к совместной	играет с учителем в элементарные	проявляет интерес к действиям

			мимика, жесты и т.д.); проявляет собственные чувства; охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно- ролевых играх)	деятельности	сюжетные игры	других
80	«На помощь мишутке»	1	пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодейств ия	умеет поддерживат ь контакты	выбирает заданные картинки	умеет фиксировать взгляд на картинке
6 модуль						
81	«Чудесное дерево»	1	проявляет мотивацию благополучия	умеет поддерживат ь контакты	рассматривает и называет предметы	рассматривает предметы
82	«Веселые зайчата»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	раскладывает картинки	рассматривает и берет в руки картинки
83	«День рождения у гномиков»	1	охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно- ролевых	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры, разминает	проявляет интерес к действия других

			играх, инсценировках, в создании совместных поделок)		пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, раскатывает пластилин прямыми движениями, соединяет пластилин	
84	«Муха-Цокотуха»	1	испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	наблюдает за окружающим и предметами	узнает материалы на ощупь	умеет рассматривать различные по качеству материалы
85	«Путешествие колобка»	1	испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры	проявляет интерес к действиям других
86	«Прогулка в весенний лес»	1	принимать и оказывать помощь	проявляет эмоции	раскрашивает картинку	держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге
87	«Бусы»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные	проявляет интерес к действиям других

			(сюжетно-ролевых играх, инсценировках, в создании совместных поделок)		игры, разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, раскатывает пластилин прямыми движениями, соединяет пластилин	
88	«Заборчик для козлят»	1	испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	проявляет интерес к совместной деятельности	играет с учителем в элементарные сюжетные игры	проявляет интерес к действиям других
89	«Домик»	1	умеет кооперироваться и сотрудничать	избегает конфликтных ситуаций	выполняет последовательные организованные движения	играет с кубиками
90	«Самолеты летят»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	складывает (достаёт) предметы в (из) коробки	умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех
91	«На рыбалке»	1	испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	наблюдает за окружающим и предметами	узнает материалы на ощупь	умеет рассматривать различные по качеству материалы

92	«В гости к лисичке»	1	умеет устанавливать и поддерживать контакты	участвует в совместной деятельности	выполняет последовательные организованные движения	умеет фиксировать взгляд на объекте
93	«Путешествие в страну Помогайка»	1	пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия	умеет поддерживать контакты	выбирает заданные картинки	умеет фиксировать взгляд на картинке
95	«Карта путешествий»	1	принимать и оказывать помощь	проявляет эмоции	проводит линии, раскрашивает картинку	держит карандаш в руке, проводит линии на бумаге
96	«В стране игрушек»	1	охотно участвует в совместной деятельности	проявляет интерес к совместной деятельности	рассматривает и называет предметы, составляет картинку из 2 частей	рассматривает предметы, картинки
97	«Мы гостей встречаем»	1	испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)	наблюдает за окружающим и предметами	узнает материалы на ощупь	умеет рассматривать различные по качеству материалы
98	«Будьте здоровы»	1	понимает язык эмоций	проявляет интерес к	играет с учителем в	проявляет интерес к

			(позы, мимика, жесты и т.д.); проявляет собственные чувства; охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх)	совместной деятельности	элементарные сюжетные игры	действия других
99	«День защиты детей»	1	умеет устанавливать и поддерживать контакты	участвует в совместной деятельности	выполняет последовательные организованные движения	умеет фиксировать взгляд на объекте

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 1/1 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 99 часов, количество занятий в классе в неделю – 3

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по разделу
1 модуль		
Действия с предметами, материалами, временные представления (день, ночь)		
	«Путешествие с Чебурашкой», «Бабушка в гости пришла», «Как дети Ёжику помогли», «В гостях у Незнайки», «День-ночь», Мозаика «Солнышко», «Звездочка», «Страна времени», «Магазин одежды», «Игрушки матрешки», «Разноцветные пирамидки», «Кто в лесу живет?», «Стоит в поле теремок», «В поисках солнышка», «Что выросло на огороде».	
	Всего часов за модуль:	15
2 модуль		

Действия с предметами, материалами, количественные представления «Один - много», нахождение одинаковых предметов		
	«Мячики в корзинке», «Кубики», «Игрушки в гости пришли», «Лесные звери», «Лесные дары», «В гостях у незнакомки» «Грибы в корзине», «Музыкальный лягушонок», «Зайчики и волк», «Путешествие в деревню», «У зайчика в гостях», «В гостях у мишки», «Цветные карандаши», «Угостим зайку», «Морское приключение».	
	Всего часов за модуль:	15
3 модуль		
Действия с предметами, материалами, представления о величине «Большой-маленький»		
	«Матрешки гуляют», «Зайчики», «Куклы Маша и Даша», «Зайчонок в гости пришел», «В домике у трех медведей», «Большие и маленькие кубики», «Большой-маленький», «Львенок в гости пришел», «Пирожки», «Маша идет домой», «В гостях у Леопольда», «Колобок», «В гости к медвежатам», «Плывут кораблики», «Собачки»	
	Всего часов за модуль:	15
4 модуль		
Действия с предметами, материалами, представление о форме «Круг»		
	«Круг», «В гостях у круга», «Заяц и медведь», «Паровозик», «Чудесный мешочек» 4 ч., «Солнечный круг», «Подарки от куклы Маши», «Чудесное дерево», «Зайка», «Путешествие в белую сказку», «Урожай на грядках», «В гости к солнышку», «Маша и медведь», «В гостях у круга», «Помоги Маше», «Путешествие с колобком», «Мишка косолапый», «Сварим куклам борщ»	
	Всего часов за модуль:	21
5 модуль		
Действия с предметами, материалами, пространственные представления «Вверху-внизу»		
	«Гуси-лебеди» 2ч., «Снеговичек», «Волшебное путешествие в сказку», «Петрушка», «Весеннее приключение», «Путешествие	

	в лес», «Путешествие в подводный мир», «Путешествие на автобусе», «Магазин игрушек», «В гостях у куклы Маши», «Машины едут на стоянку», «Веселый паровозик», «Волшебный домик», «В гости к игрушкам», «Волшебное ведерко», «Винни-Пух и все, все, все», «На помощь мишутке»	
	Всего часов за модуль:	18
6 модуль		
Действия с предметами, материалами, пространственные представления «Далеко-близко»		
	«Чудесное дерево», «Веселые зайчата», «День рождения у гномиков», «Муха-Цокотуха», «Путешествие колобка», «Прогулка в весенний лес», «Бусы», «Заборчик для козлят», «Домик», «Самолеты летят», «На рыбалке», «В гости к лисичке», «Путешествие в страну Помогайка», «Карта путешествий», «В стране игрушек», «Мы гостей встречаем», «Будьте здоровы», «День защиты детей»	
	Всего часов за год:	99

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» включает в себя:

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер, большой монитор;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины, пирамидки);
- звучащие предметы для встряхивания;
- предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра);
- вставления (стаканчики одинаковой величины);
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (пуговицы, ракушки, шишки, засушенные листья);
- наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.);
- пазлы, (из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10));

- мозаики;
- пиктограммы с изображениями занятий моментов и др. событий;
- волшебные мешочки (наполняемость по мере изучения новой темы);
- лото ассоциации;
- деревянные конструкторы;
- шнуровка: обувь, животные, природа;
- счетные палочки, образцы для выкладывания счетных палочек;
- обводка по точкам;
- разборные деревянные машинки, деревянные ворота, нарисованная дорога, игрушечные самолеты;
- мягкие пазлы вкладыши (домики, животные, геометрические фигуры);
- мягкая основа для мозаики;
- прищепки, основы для прищепок;
- деревянный ящик с песком, образцы рисунков для песка;
- нарисованная настенная наглядность 1.5*2.00 м. (деревья большие и маленькие, одно-много, домики, печки и т.д)

Освоение учебного предмета «Предметно практические действия» предполагает использование разнообразного дидактического материала:

- предметов различной формы, величины, цвета;
- изображений предметов, людей, объектов природы, цифр и др.;
- оборудования, позволяющего выполнять упражнения на сортировку, группировку различных предметов, их соотнесения по определенным признакам;
- игра рыбалка;

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы;
- презентации к урокам, развивающие видео занятия;
- графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы).

Дополнительные вспомогательные ресурсы для уроков предметно-практической деятельности: интернет ресурсы, музыкальные пальчиковые гимнастики, музыкальные – видео физминутки.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

В рабочей программе даны конкретные формулировки планируемых результатов, которые могут быть не достигнуты в течение одного или нескольких уроков. Но педагог создает

условия, дает обучающимся возможности для выполнения определенных действий, осуществляя деятельностный подход. Для 2-ой подгруппы планируемые личностные и коррекционные планируемые результаты не являются приоритетными. Основное внимание уделяется БУДам.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагаются следующие формулировки:

1. Создать предпосылки для формирования (чего либо)
2. Будет иметь возможность....
3. Создать условия для формирования...
4. С помощью педагога выполняет действия...
5. Предоставить возможность познакомиться с
6. Сформировать представление о....
7. Создать условия для формирования представлений....

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

Планируемые результаты коррекционной работы:

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;

- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;
- скатывает из бумаги шарики;
- раскладывает кусочки ткани на столе;
- рисует на бумаге, заворачивает в бумагу предметы
- выполняет последовательно организованные движения;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д;
- складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);
- складывает (достаёт) карандаши в (из) коробки;
- раскладывает по блюдам разный природный материал;
- разминает пластилин двумя руками, расплющивает его на дощечке, между ладошек, разрывает пластилин на мелкие и большие части, соединяет пластилин, отщипывает пластилин пальцами, раскатывает пластилин прямыми и круговыми движениями;
- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);
- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);
- может смочить и отжать ткань (губку), вытирать тканью (губкой) различные поверхности, складывать, скатывать ткань, завязывать ткань в узелок;
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- играет с конструктивными материалами.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:

Основными задачами коррекционной работы являются выбор доступного ребенку средства невербальной коммуникации, овладение выбранным средством коммуникации и использование его для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Общая характеристика учебного предмета:

У ребенка с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия. Коррекционный курс включает следующие разделы:

Развитие речи средствами невербальной коммуникации

Импрессивная речь

Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.

Чтение и письмо

Глобальное чтение.

В содержании логопедических программ учтены общие специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, а также особенности развития тяжело и умеренно умственно отсталых детей, новые вариативные формы организации коррекции отклонений развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями

патологии.

У ребенка с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия:

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики.

Развитие речи средствами невербальной коммуникации

Импрессивная речь

Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Понимание простых предложений. Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста. В программах реализованы в соответствии с этиопатогенетической симптоматикой речевого нарушения следующие принципы дошкольной коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности

речевого нарушения;

- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение в 1 классе отведено 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

Личностные и примерные результаты освоения конкретного коррекционного курса

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

— Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

— Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

— Использование доступных жестов для передачи сообщения

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

— Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

— Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

— входить и выходить из учебного помещения со звонком;

— ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

— адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

— принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

— передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Личностные результаты

1. Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;
2. Социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;
3. Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 подгруппа

№	Название темы и содержание	Формы и методы работы	Содержание	Методическое информационно-техническое обеспечение
1	1-ый модуль Обследование «Игрушки» «Одежда»	Наглядный. практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	Развитие общей моторики - Свободно ходить - При поддержке за обе руки подниматься и опускаться по лесенке и горке Развитие мелкой моторики - Поднимать мелкие предметы - Строить башню из 3-х кубиков Сенсорное развитие - Ориентироваться в 2-х контрастных величинах - Ориентироваться в 2-х цветах - Собирать пирамидку из 3-4 колец Овладение предметными действиями - Фиксация взгляда на лице - Фиксация взгляда на игрушке - Захват горстью - Игры с кубиками Формирование игровой деятельности	Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, развивающие игрушки, канц. Товары, пиктограммы

			<ul style="list-style-type: none"> - Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу) - Адекватно использовать игрушки <p>Использование жестов, как средства общения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рукопожатие и прощание - Умение использовать указательный жест <p>Работа с пиктограммами</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знать 1-2 пиктограммы - Идентифицировать символ <p>Восприятие речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания - Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно - Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания 	
2	<p>2-ой модуль</p> <p>«Одежда»</p> <p>«Мебель»</p>	<p>Наглядный.</p> <p>практический: игры,</p> <p>упражнения, самостоятельные работы</p>	<p>Развитие общей моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приседать на корточки - Взбираться на невысокие предметы - Ходить по лежащей на полу дорожке - Перешагивать через веревку или палку, положенную на пол или приподнятую <p>Развитие мелкой моторики</p>	

- Ловко поднимать мелкие предметы пинцетообразным движением

- Переворачивать страницы

Сенсорное развитие

- Ориентироваться в 2-х контрастных величинах

- Ориентироваться в 2-х цветах

- Собирать пирамидку из 3-4 колец

- Выбирать самый большой и самый маленький предмет

Овладение предметными действиями

- Фиксация взгляда на лице

- Фиксация взгляда на игрушке

- Захват горстью

- Игры с кубиками

Формирование игровой деятельности

- Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)

- Адекватно использовать игрушки

Использование жестов, как средства общения

- Рукопожатие и прощание

- Умение использовать указательный жест

Работа с пиктограммами

- Знать 1-2 пиктограммы

- Идентифицировать символ

			<ul style="list-style-type: none"> - Выбирать нужную пиктограмму <p>Восприятие речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания - Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно - Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания 	
3	<p>3-й модуль</p> <p>«Мебель»</p> <p>«Дикие животные»</p> <p>«Домашние животные»</p>	<p>Наглядный.</p> <p>практический: игры,</p> <p>упражнения, самостоятельные работы</p>	<p>Развитие общей моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приседать на корточки - Вздвигаться на невысокие предметы - Ходить по лежащей на полу дорожке - Перешагивать через веревку или палку, положенную на пол или приподнятую <p>Развитие мелкой моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ловко поднимать мелкие предметы пинцетообразным движением - Переворачивать страницы <p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентироваться в 2-х контрастных величинах - Ориентироваться в 2-х цветах - Собирать пирамидку из 3-4 колец - Выбирать самый большой и самый маленький предмет 	

Овладение предметными действиями

- Перекладывание из одной руки в другую
- Бросание
- Перекладывание предметов
- Рисование

Формирование игровой деятельности

- Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)
- Адекватно использовать игрушки

Использование жестов, как средства общения

- Рукопожатие и прощание
- Умение использовать указательный жест

Работа с пиктограммами

- Знать 1-2 пиктограммы
- Идентифицировать символ
- Выбирать нужную пиктограмму

Восприятие речи

- Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания
- Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно
- Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания

4	4-ый модуль «Дикие и домашние животные» «Посуда» «Продукты питания»	Наглядный. практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	Развитие общей моторики - Свободно ходить - При поддержке за обе руки подниматься и опускаться по лесенке и горке Развитие мелкой моторики - Поднимать мелкие предметы - Строить башню из 3-х кубиков Сенсорное развитие - Ориентироваться в 2-х контрастных величинах - Ориентироваться в 2-х цветах - Собирать пирамидку из 3-4 колец Овладение предметными действиями - Фиксация взгляда на лице - Фиксация взгляда на игрушке - Захват горстью - Игры с кубиками Формирование игровой деятельности - Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу) - Адекватно использовать игрушки Использование жестов, как средства общения - Рукопожатие и прощание - Умение использовать указательный жест
---	---	--	---

			<p>Работа с пиктограммами</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знать 1-2 пиктограммы - Идентифицировать символ <p>Восприятие речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания - Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно - Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания
5	<p>5-ый модуль</p> <p>«Продукты питания»</p> <p>«Весна»</p> <p>«Части тела»</p>	<p>Наглядный. практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p>Развитие общей моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приседать на корточки - Вздвигаться на невысокие предметы - Ходить по лежащей на полу дорожке - Перешагивать через веревку или палку, положенную на пол или приподнятую <p>Развитие мелкой моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ловко поднимать мелкие предметы пинцетообразным движением - Переворачивать страницы <p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентироваться в 2-х контрастных величинах - Ориентироваться в 2-х цветах

- Собирать пирамидку из 3-4 колец
 - Выбирать самый большой и самый маленький предмет
- Овладение предметными действиями**
- Фиксация взгляда на лице
 - Фиксация взгляда на игрушке
 - Захват горстью
 - Игры с кубиками
- Формирование игровой деятельности**
- Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)
 - Адекватно использовать игрушки
- Использование жестов, как средства общения**
- Рукопожатие и прощание
 - Умение использовать указательный жест
- Работа с пиктограммами**
- Знать 1-2 пиктограммы
 - Идентифицировать символ
 - Выбирать нужную пиктограмму
- Восприятие речи**
- Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания
 - Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно

			- Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания
6	6-ой модуль «Части тела» «Транспорт» «Лето»	Наглядный. практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<p>Развитие общей моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приседать на корточки - Взбираться на невысокие предметы - Ходить по лежащей на полу дорожке - Перешагивать через веревку или палку, положенную на пол или приподнятую <p>Развитие мелкой моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ловко поднимать мелкие предметы пинцетообразным движением - Переворачивать страницы <p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентироваться в 2-х контрастных величинах - Ориентироваться в 2-х цветах - Собирать пирамидку из 3-4 колец - Выбирать самый большой и самый маленький предмет <p>Овладение предметными действиями</p> <ul style="list-style-type: none"> - Перекладывание из одной руки в другую - Бросание - Перекладывание предметов -Рисование <p>Формирование игровой деятельности</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу) - Адекватно использовать игрушки <p>Использование жестов, как средства общения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рукопожатие и прощание - Умение использовать указательный жест <p>Работа с пиктограммами</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знать 1-2 пиктограммы - Идентифицировать символ - Выбирать нужную пиктограмму <p>Восприятие речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умение реагировать на простой жест и выполнять 2 простых указания - Умение выбирать из разных предметов или картинок то, что нужно - Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания
--	--	--	---

2 подгруппа

№	Название темы и содержание	Формы и методы работы	Содержание	Методическое и информационно-техническое обеспечение
	1-ый модуль			

	Обследование			
	«Помещение школы»,	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	Экскурсия по школе, название кабинетов	
	«Осень»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	Развитие общей моторики - Повторение за педагогом 4-х движений рук Развитие мелкой моторики - Распрямить ладонь со сближенными пальцами на правой руке и удержать в вертикальном положении под счет	Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы
	«Фрукты»,	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	- Аналогично выполнить левой рукой Артикуляционная моторика -Округляет губы -Растягивает губы в улыбке -Широко раскрыть рот -Переводить кончик языка поочередно из правого	Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы
	«Овощи»,	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	угла рта в левый, касаясь губ Мимическая мускулатура Закрывает глаза по просьбе Хмурит брови	Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы
	«Игрушки»»	Наглядный: иллюстрация	Надувает щеки	

		практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	Сенсорное развитие - Выбирает самый большой и самый маленький предмет - Подбирает крышки соответствующей формы к	
	«Обувь»,	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	коробочкам -Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета Овладение предметными действиями - Игры со шнурками Рисование Формирование игровой деятельности - Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу) - Адекватно использовать игрушки -Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы Развитие психических процессов -Добавляет предметы в линейный ряд -Уменьшает предметы в линейном ряду Использование жестов, как средства общения - Рукопожатие и прощание - Умение использовать указательный жест -Жест требования Работа с пиктограммами - Знать 1-2 пиктограммы	

			<ul style="list-style-type: none"> - Идентифицировать символ - Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый <p>Собственная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение отдельных звуков - Повторение слогов 	
2-ой модуль	Наглядный: иллюстрация	практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<p>Развитие общей моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Стоять с закрытыми глазами, стопы ног поставить на одной линии так, чтобы носок одной ноги упирался в пятку другой, руки вытянуты вперед. Время выполнения — 5 секунд - Маршировать чередуя шаг и хлопок ладонями. <p>Развитие мелкой моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнить под счет: пальцы сжать в кулак – разжать (5-8 раз на правой руке, левой, обеих руках) - Держа ладонь на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе (5-8 раз) на правой, левой, обеих руках <p>Артикуляционная моторика</p> <ul style="list-style-type: none"> -Округляет губы -Растягивает губы в улыбке -Широко раскрыть рот 	Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы
«Обувь»,				
«Посуда»,				
«Зима»,				
«Дикие животные»				
«Домашние животные»				

		<p>-Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ</p> <p>- Выдвинуть нижнюю челюсть вперед</p> <p>-Широко открыть рот и четко произнести звук «А»</p> <p>Мимическая мускулатура</p> <p>Закрывает глаза по просьбе</p> <p>Хмурит брови</p> <p>Надувает щеки</p> <p>Удивление</p> <p>Радость</p> <p>Сенсорное развитие</p> <p>- Выбирает самый большой и самый маленький предмет</p> <p>- Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам</p> <p>-Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета</p> <p>-Подбирает предметы по форме, цвету, величине, соотносит их друг с другом</p> <p>-чередовать предметы двух размеров (форм, цветов)</p> <p>Подбирает парные картинки</p> <p>Овладение предметными действиями</p> <p>- Игры со шнурками</p> <p>Рисование, лепка</p> <p>Формирование игровой деятельности</p>	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">- Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)- Адекватно использовать игрушки-Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы- Элементы ролевой игры <p>Развитие психических процессов</p> <ul style="list-style-type: none">-Добавляет предметы в линейный ряд-Уменьшает предметы в линейном ряду-Заучивание стихотворений <p>Использование жестов, как средства общения</p> <ul style="list-style-type: none">- Рукопожатие и прощание- Умение использовать указательный жест-Жест требования-отказ- Просьба о помощи <p>Работа с пиктограммами</p> <ul style="list-style-type: none">- Знать 1-2 пиктограммы- Идентифицировать символ- Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый <p>Собственная речь</p>	
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - Повторение отдельных звуков - Повторение слогов 	
3-ий модуль	Наглядный: иллюстрация	практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	Развитие общей моторики <ul style="list-style-type: none"> - Повторение за педагогом 4-х движений рук 	Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы
«Дикие животные»			Развитие мелкой моторики <ul style="list-style-type: none"> - Распрямить ладонь со сближенными пальцами на правой руке и удержать в вертикальном положении под счет - Аналогично выполнить левой рукой 	
«Домашние животные»			Артикуляционная моторика <ul style="list-style-type: none"> -Округляет губы -Растягивает губы в улыбке -Широко раскрыть рот -Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ 	
«Одежда»			Мимическая мускулатура Закрывает глаза по просьбе Хмурит брови Надувает щеки	
«Теплая одежда»			Сенсорное развитие <ul style="list-style-type: none"> - Выбирает самый большой и самый маленький предмет - Подбирает крышки соответствующей формы к 	
«Игры и развлечения детей зимой»				
«Помощь птицам и животным зимой»,				
«Одежда»				
«Теплая одежда»				

		<p>коробочкам</p> <ul style="list-style-type: none">-Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета <p>Овладение предметными действиями</p> <ul style="list-style-type: none">- Игры со шнурками <p>Рисование</p> <p>Формирование игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none">- Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)- Адекватно использовать игрушки-Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы <p>Развитие психических процессов</p> <ul style="list-style-type: none">-Добавляет предметы в линейный ряд-Уменьшает предметы в линейном ряду <p>Использование жестов, как средства общения</p> <ul style="list-style-type: none">- Рукопожатие и прощание- Умение использовать указательный жест-Жест требования <p>Работа с пиктограммами</p> <ul style="list-style-type: none">- Знать 1-2 пиктограммы- Идентифицировать символ- Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал	
--	--	---	--

			<p>взрослый</p> <p>Собственная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение отдельных звуков - Повторение слогов 	
4-ый модуль	Наглядный: иллюстрация	<p>практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p>Развитие общей моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение за педагогом 4-х движений рук -Маршировать и остановиться внезапно по сигналу <p>Развитие мелкой моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнить под счет: пальцы сжать в кулак – разжать (5-8 раз на правой руке, левой, обеих руках) - Держа ладонь на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе (5-8 раз) на правой, левой, обеих руках <p>Артикуляционная моторика</p> <ul style="list-style-type: none"> -Округляет губы -Растягивает губы в улыбке -Широко раскрыть рот -Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ <p>Мимическая мускулатура</p> <p>Закрывает глаза по просьбе</p> <p>Хмурит брови</p> <p>Надувает щеки</p>	<p>Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы</p>
«Мебель»				
«Продукты питания»				
«Труд людей зимой»				
«Транспорт»				
«День защитника Отечества»				

Сенсорное развитие

- Выбирает самый большой и самый маленький предмет
- Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам
- Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета

Овладение предметными действиями

- Игры со шнурками

Рисование

Формирование игровой деятельности

- Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)
- Адекватно использовать игрушки
- Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы

Развитие психических процессов

- Добавляет предметы в линейный ряд
- Уменьшает предметы в линейном ряду

Использование жестов, как средства общения

- Рукопожатие и прощание
- Умение использовать указательный жест
- Жест требования

Работа с пиктограммами

- Знать 1-2 пиктограммы

			<ul style="list-style-type: none"> - Идентифицировать символ - Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый <p>Собственная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение отдельных звуков - Повторение слогов 	
5-ый модуль	Наглядный: иллюстрация	практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<p>Развитие общей моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение за педагогом 4-х движений рук -Маршировать и остановиться внезапно по сигналу <p>Развитие мелкой моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнить под счет: пальцы сжать в кулак – разжать (5-8 раз на правой руке, левой, обеих руках) - Держа ладонь на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе (5-8 раз) на правой, левой, обеих руках <p>Артикуляционная моторика</p> <ul style="list-style-type: none"> -Округляет губы -Растягивает губы в улыбке -Широко раскрыть рот -Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ <p>Мимическая мускулатура</p>	Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы
«Весенняя одежда»				
«8 Марта»				
«Природные явления весны»,				
«Труд людей весной»				
«Сад-огород»				
«Прилет птиц»				

		<p>Закрывает глаза по просьбе</p> <p>Хмурит брови</p> <p>Надувает щеки</p> <p>Сенсорное развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Выбирает самый большой и самый маленький предмет- Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам- Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета <p>Овладение предметными действиями</p> <ul style="list-style-type: none">- Игры со шнурками <p>Рисование</p> <p>Формирование игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none">- Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)- Адекватно использовать игрушки- Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы <p>Развитие психических процессов</p> <ul style="list-style-type: none">- Добавляет предметы в линейный ряд- Уменьшает предметы в линейном ряду <p>Использование жестов, как средства общения</p> <ul style="list-style-type: none">- Рукопожатие и прощание- Умение использовать указательный жест	
--	--	--	--

			<p>-Жест требования</p> <p>Работа с пиктограммами</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знать 1-2 пиктограммы - Идентифицировать символ - Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый <p>Собственная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение отдельных звуков - Повторение слогов 	
6-ой модуль	Наглядный: иллюстрация		<p>Развитие общей моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение за педагогом 4-х движений рук <p>Развитие мелкой моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Распрямить ладонь со сближенными пальцами на правой руке и удержать в вертикальном положении под счет - Аналогично выполнить левой рукой <p>Артикуляционная моторика</p> <ul style="list-style-type: none"> -Округляет губы -Растягивает губы в улыбке 	Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно – печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы
«Обувь»	практический: игры, упражнения, самостоятельные работы			
«Посуда»				
«Лето»				

	«Насекомые»	<p>- Широко раскрыть рот</p> <p>- Переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый, касаясь губ</p>	
	Итоговые занятия	<p>Мимическая мускулатура</p> <p>Закрывает глаза по просьбе</p> <p>Хмурит брови</p> <p>Надувает щеки</p> <p>Сенсорное развитие</p> <p>- Выбирает самый большой и самый маленький предмет</p> <p>- Подбирает крышки соответствующей формы к коробочкам</p> <p>- Подбирает по образцу и слову 3-4 контрастных цвета</p> <p>Овладение предметными действиями</p> <p>- Игры со шнурками</p> <p>Рисование</p> <p>Формирование игровой деятельности</p> <p>- Воспроизводить в игре действия с предметами (кормить куклу)</p> <p>- Адекватно использовать игрушки</p> <p>- Использует в игре дополнительный материал, заменяющий недостающие предметы</p> <p>Развитие психических процессов</p> <p>- Добавляет предметы в линейный ряд</p>	

		<p>- Уменьшает предметы в линейном ряду</p> <p>Использование жестов, как средства общения</p> <p>- Рукопожатие и прощание</p> <p>- Умение использовать указательный жест</p> <p>- Жест требования</p> <p>Работа с пиктограммами</p> <p>- Знать 1-2 пиктограммы</p> <p>- Идентифицировать символ</p> <p>- Выбор (показ) из нескольких фраз, составленных из пиктографических изображений, той, которую назвал взрослый</p> <p>Собственная речь</p> <p>- Повторение отдельных звуков</p> <p>- Повторение слогов</p>	
--	--	--	--

3 подгруппа

№	Название темы и содержание	Формы и методы работы				Методическое информационно-техническое обеспечение
			Словарь	Грамматика	Воспитательные задачи	
	1-ый модуль Обследование					

	<p>Человек</p> <p><u>Артикуляция:</u> звук «А»</p>	<p>Наглядный: иллюстрация</p> <p>практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><u>Словарь:</u> имя, названия частей тела, глаголы(смотреть, слушать, кусать, бегать), прил.: большой, маленький, нар.: много – мало.</p>	<p><u>Грамматика:</u> использование уменьшительно – ласкательных суффиксов, предлог «у», предложения типа <i>субъект+ объект</i></p> <p><u>Графические навыки:</u> «А» строчная и прописная</p>	<p>Формировать гигиенические навыки</p>	<p>Игрушка – трансформер, плакаты, артикуляционные позы</p>
	<p>Семья</p> <p><u>Артикуляция:</u> звук «У»</p>	<p>Наглядный: иллюстрация</p> <p>практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><u>Словарь:</u> обозначение членов семьи, их имена; глаголы изъявительного наклонения: готовит, моет, стирает, чинит; прил.: старый – молодой</p>	<p><u>Грамматика:</u> понимание вопросов «что?», «у кого?», предлог «у», предложения типа <i>субъект+предикат+объект</i>,</p> <p><u>Графические навыки:</u> «У» строчная и прописная</p>	<p>Формировать эмоциональные реакции</p>	<p>Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы</p>
<p>2-ой модуль</p> <p>Осень</p> <p><u>Артикуляция:</u> «АУ»</p>	<p>Наглядный: иллюстрация</p> <p>практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><u>Словарь:</u> тучи, дождь, лужи, листья, гриб, еж; льет, дует, растет, падает, сильный, слабый.</p>	<p><u>Грамматика:</u> предлоги «над», «под», предложения типа <i>субъект+предикат+объект</i>,</p> <p><u>Графические навыки:</u> Слог «Ау»</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к природе</p>	<p>Сюжетные картинки, д/и «Времена года» зеркало, артикуляционные позы.</p>	

<p>Овощи</p> <p><u>Артикуляция:</u> «УА»</p>	<p>Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><u>Словарь:</u> грядка, название овощей, обобщающее слово «овощи»; сажаем, поливаем, срываем, чистим, крошим; прилагательные, обозначающие цвет, форму; нар.: вкусно, сладко.</p>	<p><u>Грамматика:</u> предлоги «на», «в», мн. ч., предложения типа <i>субъект+предикат+объект</i> <u>Графические навыки:</u> Слог «Уа»</p>	<p>Воспитывать интерес к занятиям</p>	<p>Предметные картинки, доска Сегена «Овощи» зеркало, артикуляционные позы.</p>
<p>Фрукты</p> <p><u>Артикуляция:</u> «И»</p>	<p>Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><u>Словарь:</u> название фруктов, фруктовых деревьев, обобщающее слово «фрукты»; растут, зреют, срываем; прил., обозначающие цвет; наверху, внизу.</p>	<p><u>Грамматика:</u> предлоги «на», «в», мн. ч., понимание вопроса «где?», «куда?» <u>Графические навыки:</u> «И»</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к школьному имуществу</p>	<p>Предметные картинки, доска Сегена «Фрукты» зеркало, артикуляционные позы.</p>
<p>Овощи и фрукты</p> <p>Обобщение и дифференциация понятий «овощи» и «фрукты»</p>	<p>Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные</p>				

		работы				
3-ий модуль Одежда <u>Артикуляция:</u> «О»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> _____ название предметов одежды, обобщающее слово «одежда»; зимняя, летняя одежда; надеваем – снимаем, застегиваем – расстегиваем, прилагательные, обозначающие цвет.	<u>Грамматика:</u> сущ. в В. п.: Ваня надевает рубашку, возвратные глаголы ед. и мн. числа (одевается – одеваются), предложения типа <i>субъект+предикат+объект</i> <u>Графические навыки:</u> Написание слогов «Ом, Ос, Ош»	Воспитывать аккуратность	Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы	
Игрушки <u>Артикуляция:</u> «ИО»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> _____ названия игрушек, обобщающее слово «игрушки»; будем строить, будем кидать, прыгает, летит, катится; большой – маленький	<u>Грамматика:</u> понимание вопроса «где?», «куда?», «откуда?», сущ. с уменьшительно – ласкательными суф., предлог «с». <u>Графические навыки:</u> Слог «Ио»	Воспитывать бережное отношение к игрушкам	Предметные картинки, доска Сегена «Игрушки» зеркало, артикуляционные позы.	
Посуда <u>Артикуляция:</u> «Н – Н*», НА, НО, НУ	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения,	<u>Словарь:</u> _____ названия посуды, обобщающее слово «посуда»; моем, вытираем, ставим; чистая, грязная	<u>Грамматика:</u> понимание вопроса «где?», «чем?», сущ. в Т. п. (ложкой, вилкой), предлоги «в», «на», «из» <u>Графические навыки:</u>	Воспитывать аккуратность	Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы	

		самостоятельные работы		«Н», «На, но, ну»		
	Домашние животные <u>Артикуляция:</u> «М-М*», МУ-МУ, «П-П*», ПА-ПА	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> названия домашних животных, обобщающее понятие «домашние животные», названия частей тела, детеныши; звукоподражание; глаг.: мычит, рычит, лает, мяукает; прил.: рогатая, усатая...	<u>Грамматика:</u> вопросы «у кого?», «кому?», сущ. мн. ч., глаг. ед. и мн. числа (мычит, мычат) , предлоги «у», «в», «на». <u>Графические навыки:</u> «М», «Му, п, П, па»	Воспитывать эмоционально – ласковое отношение к животным	Предметные картинки, доска Сегена «Домашние животные» зеркало, артикуляционные позы.
	Новогодний праздник <u>Артикуляция:</u> «Б – Б*», БА_БА, БИ-БИ	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> праздник, подарки, Дед Мороз, Снегурочка, елка, игрушка; глаг.: украшать, наряжать, плясать, петь; прил.: высокая, красивая, обобщающее понятие «праздник»	<u>Грамматика:</u> вопросы «где?», сущ. мн. ч., глаг. буд. времени: придет, принесет, предлоги «на», «под», «за», «у» <u>Графические навыки:</u> «Б, ба, би»	Формировать эмоциональные реакции	Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы

<p>4-ый модуль Новогодний праздник <u>Артикуляция:</u> «Б – Б*», БА_БА, БИ-БИ</p>	<p>Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><u>Словарь:</u> _____ праздник, подарки, Дед Мороз, Снегурочка, елка, игрушка; глаг.: украшать, наряжать, плясать, петь; прил.: высокая, красивая, обобщающее понятие «праздник»</p>	<p><u>Грамматика:</u> вопросы «где?», сущ. мн. ч., глаг. буд. времени: придет, принесет, предлоги «на», «под», «за», «у» <u>Графические навыки:</u> «бок, баран»</p>	<p>Формировать эмоциональные реакции</p>	<p>Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы</p>
<p>Дикие животные <u>Артикуляция:</u> «Т-Т*», «Д-Д*»</p>	<p>Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><u>Словарь:</u> названия диких животных, обобщающее понятие «дикие животные», названия частей тела, детеныши; глаг.: скачет, бежит, переваливается.</p>	<p><u>Грамматика:</u> вопросы «у кого?», «кому?», сущ. мн. ч., сущ. с уменьшительно – ласкательным суф., глаг мн. ч. настоящего времени <u>Графические навыки:</u> «дом, тир»</p>	<p>Воспитывать эмоционально – ласковое отношение к животным</p>	<p>Предметные картинки, доска Сегена «Дикие животные» зеркало, артикуляционные позы.</p>
<p>Зима <u>Артикуляция:</u> «К-К*», «Г-Г*»</p>	<p>Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><u>Словарь:</u> зима, снег, мороз, снежинки; глаг.: трещит, падает, кружится, блестит; прил.: белый, пушистый, легкий, густой – редкий</p>	<p><u>Грамматика:</u> вопросы «где?», предложные конструкции: снег на крыше <u>Графические навыки:</u> «Кол, гол»</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к природе</p>	<p>Сюжетные картинки, д/и «Времена года» зеркало, артикуляционные позы.</p>

	Транспорт <u>Артикуляция:</u> «Т-К*», «Д-Г*», «Х-Х*», «Ы»	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> названия транспортных средств, водный, воздушный, сухопутный виды транспорта, названия частей машины, пассажиры; глаг.: едет, гудит, летит; прил.: быстрый, большой, поменьше, самый маленький;	<u>Грамматика:</u> вопросы «где?», «куда?», «что?», предложные конструкции «на», «в» <u>Графические навыки:</u> Предложение	Воспитывать аккуратность	Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы
	День защитника отечества	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> названия войск, Родина, названия военного транспорта. Глагол: защищать, воевать, ехать, дарить	<u>Грамматика:</u> вопросы «где?», предложные конструкции: снег на крыше <u>Графические навыки:</u> Предложение	Воспитывать любовь к родине.	Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы
	5-ый модуль День защитника отечества	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения,	<u>Словарь:</u> названия войск, Родина, названия военного транспорта. Глагол: защищать, воевать, ехать, дарить	<u>Грамматика:</u> вопросы «где?», предложные конструкции: снег на крыше <u>Графические навыки:</u> Предложение	Воспитывать любовь к родине.	Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы

		самостоятельные работы				
Мама, мамин праздник <u>Артикуляция:</u> «В - В*», «Ф - Ф*»,	Наглядный:, иллюстрация Практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> мама, любит, заботится, ухаживает, моет, стирает, готовит, играет, читает, притяжательные прилаг.: мамин, мамина.	<u>Грамматика:</u> вопросы «кого?», «чем?» «кому?», предложные конструкции: «У», «ЗА», «ОКОЛО», «ПОД», падежные окончания сущ. в Д. п., работа с сюжетной картинкой <u>Графические навыки:</u> Вова, Феня	Воспитывать эмоционально – ласковое отношение к близким людям	Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы	
Части суток <u>Артикуляция:</u> «Й», «ЙА»,	Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы	<u>Словарь:</u> день, ночь, утро, вечер, солнышко, обед, завтрак, ужин; глаг.: встаем, ложимся, обедаем, завтракаем, ужинаем; прил.: длинный, короткий; нар.: рано, поздно, высоко, низко	<u>Грамматика:</u> вопросы «где?», «куда?», предложные конструкции «ЗА», «В», сущ. в Т. п.: утром, вечером. <u>Графические навыки:</u> Яблоко	Воспитывать аккуратность	Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы	

<p>Мебель <u>Артикуляция:</u> «Й», «ЙУ»,</p>	<p>Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><u>Словарь:</u> стол, стул, диван, кровать, кресло, шкаф, обобщающее понятие «мебель»; играем, спим, едим, отдыхаем, работаем</p>	<p><u>Грамматика:</u> вопросы «где?», предложные конструкции, существительные в предложном падеже <u>Графические навыки:</u> Юла</p>	<p>Воспитывать аккуратность</p>	<p>Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы</p>
<p>Весна <u>Артикуляция:</u> «Й», «ЙЭ»,</p>	<p>Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><u>Словарь:</u> весна, ручьи, капель, лужи, сосульки, солнышко, лучики, птички; глаг.: бежит, звенит, поет, журчит, висит, тает, греет; прил. : голубое, теплый; нар. : тепло, светло</p>	<p><u>Грамматика:</u> глаг. наст. времени ед. и мн. числа: бежит – бегут, поет – поют <u>Графические навыки:</u> ель</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к природе</p>	<p>Сюжетные картинки, д/и «Времена года» зеркало, артикуляционные позы.</p>
<p>6-ой модуль Профессии <u>Артикуляция:</u> «С»</p>	<p>Наглядный: иллюстрация практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><u>Словарь:</u> учитель, врач, повар, игрушки, лекарства, шприц, вата, йод, плита, кастрюля, сковорода, нож, обед; глагол.: играет, учит, лечит, готовит; прил.: веселый, заботливый, больной,</p>	<p><u>Грамматика:</u> вопросы «с кем?», «кому?», «чем?»; предложные конструкции У, НА, В, ИЗ, ОКОЛО; сущ в Т. п.: поварешкой, ножом, трубочкой, работа с сюжетной картинкой. <u>Графические навыки:</u> Воспитатель гуляет с детьми.</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда</p>	<p>Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы, куклы</p>

			здоровый, сытый.			
	<p>Птицы весной</p> <p><u>Артикуляция:</u> «С*»</p>	<p>Наглядный: иллюстрация</p> <p>практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><u>Словарь:</u> _____ вороны, воробьи, синицы, скворцы, червячки, жучки, скворечник, гнездо; клюют, летают, поют; обобщающее понятие «мебель»</p>	<p><u>Грамматика:</u> _____ дифференциация глаголов ед. и мн. числа: летит – летят, поет – поют <u>Графические</u> <u>навыки:</u> Синица клюет зерно.</p>	<p>Воспитывать эмоционально – ласковое отношение к птицам</p>	<p>Предметные картинки, доска Сегена «Птицы» зеркало, артикуляционные позы.</p>
	<p>Деревья</p> <p><u>Артикуляция:</u> «С»</p>	<p>Наглядный: иллюстрация</p> <p>практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><u>Словарь:</u> _____ дерево, части дерева; растут, зеленеют, густые, зеленые, справа от..., слева от..., рядом с...</p>	<p><u>Грамматика:</u> вопрос «на каком?», предлоги «рядом», « с », «за», «около», «справа», «слева от» <u>Графические навыки:</u> Сосна</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к природе</p>	<p>Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы.</p>

	<p>Цветы</p> <p><u>Артикуляция:</u> «З»</p>	<p>Наглядный: иллюстрация</p> <p>практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p><u>Словарь:</u> ромашка, одуванчик, колокольчик, тюльпан, роза, лепестки, стебель, листья, корни, обобщающие слова «цветы», «букет»; растет, цветет, вянет; прил. , обозначающие цвет.</p>	<p><u>Грамматика:</u> предложения, предлоги «НА», «ИЗ», «В», сущ. множественного числа в Р. п.</p> <p><u>Графические навыки:</u> Предложение</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к природе</p>	<p>Сюжетные картинки, зеркало, артикуляционные позы.</p>
--	--	---	---	--	---	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 подгруппа

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов
	1-ый модуль	
1	Обследование	4
2	«Игрушки»	4
3	«Одежда»	2
	Всего 10 часов	
	2-ой модуль	
4	«Одежда»	5
5	«Мебель»	5
	Всего 10 часов	
	3-й модуль	
6	«Мебель»	4
7	«Дикие животные»	4
8	«Домашние животные»	4
	Всего 12 часов	

	4-ый модуль	
9	«Дикие и домашние животные»	4
10	«Посуда»	4
11	«Продукты питания»	4
	Всего 12 часов	
	5-ый модуль	
12	«Продукты питания»	4
13	«Весна»	4
14	«Части тела»	4
	Всего 12 часов	
	6-ой модуль	
15	«Части тела»	2
16	«Транспорт»	4
17	«Лето»	4
	Всего 10 часов	
	Итого 64 часа	

Тематическое планирование (2 подгруппа)

	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов
	1-ый модуль	

Обследование	4
«Помещение школы»,	2
«Осень»	2
«Фрукты»,	2
«Овощи»,	2
«Игрушки»	2
«Обувь»,	2
2-ой модуль	
«Обувь»,	2
«Посуда»,	2
«Зима»,	4
«Дикие животные»	2
«Домашние животные»	2
3-ий модуль	
«Дикие животные»	2
«Домашние животные»	2
«Одежда»	2
«Теплая одежда»,	2
«Игры и развлечения детей зимой»,	2
«Помощь птицам и животным зимой»,	2
«Одежда»	2
«Теплая одежда»	2
4-ый модуль	

«Мебель»	2
«Продукты питания»	2
«Труд людей зимой»	2
«Транспорт»	2
«День защитника Отечества»	2
5-ый модуль	
«Весенняя одежда»	1
«8 Марта»	1
«Природные явления весны», «Труд людей весной»	1
«Сад-огород»,	1
«Прилет птиц»	1
6-ой модуль	
«Обувь»	1
«Посуда»	1
«Лето»	1
«Насекомые»	1
Итоговые занятия	1
Всего: 64 часа	

Тематическое планирование 3 подгруппа

Время проведения занятия	Тема. Содержание.	Кол-во часов
Сентябрь	Обследование	4

	Человек <u>Артикуляция:</u> звук «А»	2
	Семья <u>Артикуляция:</u> звук «У»	2
Октябрь	Осень <u>Артикуляция:</u> «АУ»	2
	Овощи <u>Артикуляция:</u> «УА»	2
	Фрукты <u>Артикуляция:</u> «И»	2
Ноябрь	Овощи и фрукты Обобщение и дифференциация понятий «овощи» и «фрукты»	2
	Одежда <u>Артикуляция:</u> «О»	2
	Игрушки <u>Артикуляция:</u> «ИО»	3
Декабрь	Посуда <u>Артикуляция:</u> «Н – Н*», НА, НО, НУ	3
	Домашние животные <u>Артикуляция:</u> «М-М*», МУ-МУ, «П - П*», ПА-ПА	3

	Новогодний праздник <u>Артикуляция:</u> «Б – Б*», БА_БА, БИ-БИ	2
Январь	Дикие животные <u>Артикуляция:</u> «Т-Т*», «Д-Д*»	3
Февраль	Зима <u>Артикуляция:</u> «К-К*», «Г-Г*»	4
	Транспорт <u>Артикуляция:</u> «Т-К*», «Д-Г*», «Х-Х*», «Ы»	3
	День защитника отечества	2
Март	Мама, мамин праздник <u>Артикуляция:</u> «В -В*», «Ф - Ф*»,	3
	Части суток <u>Артикуляция:</u> «Й», «ЙА»,	4
	Мебель <u>Артикуляция:</u> «Й», «ЙУ»,	3
Апрель	Весна <u>Артикуляция:</u> «Й», «ЙЭ»,	3
	Профессии <u>Артикуляция:</u> «С»	3
	Птицы весной <u>Артикуляция:</u> «С*»	2
Май	Деревья	2

	<u>Артикуляция:</u> «С»	
	Цветы <u>Артикуляция:</u> «З»	3
Всего 64 ч.		

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Наборное полотно

Касса букв классная

Касса слогов демонстрационная

Разрезная азбука

Разрезные карточки

- "Мир животных"

- Домашние животные

- Дикие животные России

- Животные жарких стран

- Животные холодных широт

- "Мир человека":

- Продукты питания

- Посуда

- Мебель

-Одежда и обувь

-Игрушки

-Транспорт

-Музыкальные инструменты

-Электроприборы

- "Мир растений" :

-Фрукты

-Овощи

-Садовые цветы

-Ягоды

Демонстрационные карточки "Дикие животные":

Демонстрационные карточки "Птицы России" :

Демонстрационные карточки "Домашние животные":

Демонстрационные карточки "Птицы домашние и декоративные":

Демонстрационные карточки "Овощи":

Демонстрационные карточки "Насекомые":

Демонстрационные карточки "Ягоды" :

Демонстрационные карточки "Цветы":

Демонстрационные карточки "Фрукты":

Демонстрационные карточки "Зима":

Демонстрационные карточки "Весна":

Демонстрационные карточки "Лето":

Демонстрационные карточки "Осень":

Наборы кукол би – ба – бо:

«Теремок»

«Репка»

«3 поросенка»

«Курочка Ряба»

«Колобок»

Наборы кукол для пальчикового театра:

«Волк и семеро козлят»

«Заюшкина избушка»

«Маша и медведь»

Бубны

инструмент для занятий детским музыкальным творчеством.

«Дары Фребеля»

В наборе:

разноцветные шарики и моточки с шнурами под цвет этих шариков

перекладина, которую можно устанавливать и подвешивать к ней на веревочках цилиндр, куб, шар

кубики, кирпичики, пирамидки, которые складываются в большой куб. Все деревянное и хранится по своим коробкам

множество разноцветных геометрических фигурок, из которых можно складывать рисунки

Разноцветные палочки шести размеров

Цветные кольца и полукольца

Деревянные цветные "таблеточки"

Деревянные бусинки и веревочки (шнуровка-бусы)

Мозаика.

дидактические материалы М. Монтессори

«Розовая башня» - этот набор кубиков предназначен для развития у детей зрительного умения точно различать размеры в трёх измерениях.

Коричневая лестница.

Красные штанги.

Блоки с цилиндрами - вкладышами.

Блок №1. Диаметр остаётся постоянным, высота равномерно уменьшается.

Блок №2. Высота остаётся постоянной, диаметр равномерно уменьшается.

Блок №3. Диаметр и высота равномерно уменьшаются.

Блок №4. Диаметр уменьшается, высота увеличивается (ряд с "обратным" ходом).

Цветные цилиндры

Проекция для цветных цилиндров

Цветные таблички - ящик №1.

Цветные таблички - ящик №2.

Цветные таблички - ящик №3.

Цветные таблички - ящик №4.

Доски для ощупывания (3 шт.).

Шероховатые таблички, 5 пар.

Весовые таблички.

Цилиндры с пружинками.

Дорожки с различным покрытием

Конструкторы деревянные и пластмассовые

Куклы, отражающие различный возраст, половую принадлежность

мальш

мальчик: средние (25-35 см) и большие (40-50 см);

девочка: средние (25-35 см) и большие (40-50 см);

материал – пластик, одежда - текстиль

Наборы муляжей овощей и фруктов

Настенный модуль с кранами и замками

Мозаики:

геометрические магнитные

Психомоторика

1класс, 2 вариант класс. 2024-2025 уч год.

Чайников Артем

дата	направление	содержание	взаимосвязь с ппд
	Развитие моторики, графомоторных навыков.	Развитие крупной моторики (наклоны и повороты); ходьба по дорожке. Пальчиковая гимнастика.	
	Развитие зрительного восприятия.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). <i>Домик из 2х кирпичиков и крыши.</i>	Умение захватывать и удерживать предметы; накладывание кирпичиков друг на друга; вынимание предметов из коробки, складывание в коробку.
	Восприятие формы, величины, цвета предметов	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат). <i>Рассматривание фигур, проговаривание. Выполнение действий: «дай», «на», «положи на стол» и др.</i>	Умение захватывать и удерживать предметы; накладывание кирпичиков друг на друга; вынимание предметов из коробки, складывание в коробку.
	Развитие моторики, графомоторных навыков.	Аппликация. <i>«Снеговик».</i> Пальчиковая гимнастика..	Умение разрывать бумагу; умение наклеивать кусочки бумаги на картон; умение намазывать клей;
	Восприятие формы, величины, цвета предметов	Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте. <i>Домики разной высоты «Кто в домике живет».</i>	
	Развитие моторики, графомоторных	Сгибание листа бумаги. Пальчиковая гимнастика.	Обучение способу сгибания листа бумаги.

	навыков.		
	Кинестетическое и кинетическое развитие.	Выполнение упражнений по заданию педагога.	
	Восприятие времени.	Части суток. <i>Рассматривание картинок «Части суток», проговаривание.</i>	
	Тактильно-двигательное восприятие.	Работа с пластилином (раскатывание). «Дудочка»	Разминание пластилина; раскатывание пластилина.
	Развитие моторики, графомоторных навыков.	Обводка, штриховка предметов на листе бумаги. Пальчиковая гимнастика.	
	Восприятие формы, величины, цвета предметов	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат).	Умение вынимать фигуры из коробки; умение складывать фигуры в коробку; умение перекладывать фигуры из коробки в коробку.
	Развитие моторики, графомоторных навыков.	Обводка, штриховка предметов на листе бумаги. Пальчиковая гимнастика.	
	Развитие слухового	Различение звуков окружающей среды (стук, звон, гудение,	

	восприятия	жужжание)	
	Восприятие формы, величины, цвета предметов	Различение и выделение основных цветов. <i>«Кто в каком домике живет», «Разложи по коробочкам».</i>	Умение доставать предметы из коробки, складывать их обратно.
	Восприятие пространства	Дифференциация правой и левой руки, ноги.	
	Развитие моторики, графомоторных навыков.	Аппликация <i>«Птички на ветке»</i> Пальчиковая гимнастика.	Умение разрывать бумагу; умение наклеивать кусочки бумаги на картон; умение намазывать клей.
	Кинестетическое и кинетическое развитие.	Выразительность движений. <i>Имитация повадок различных животных.</i>	
	Восприятие времени.	Части суток. <i>Рассматривание картинок «Части суток», проговаривание.</i>	
	Тактильно-двигательное восприятие.	Работа с пластилином (раскатывание). <i>«Колечко».</i> Пальчиковая гимнастика.	Разминание пластилина; раскатывание пластилина.
	Развитие зрительного	Дифференцированное зрительное восприятие двух	

	восприятия.	предметов: нахождение отличий и сходств.	
	Восприятие особых свойств предметов	Различение на вкус (кислый, сладкий).	
	Развитие моторики, графомоторных навыков.	Развитие и координация работы кистей рук. <i>«Завяжем кукле бантик»</i> Пальчиковая гимнастика.	действие с материалами: ленточки – обследование, разглаживание, завязывание
	Восприятие формы, величины, цвета предметов	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник). Сопоставление двух предметов по величине. Составление целого из 2-х частей. <i>«Разрезные картинки»</i> .	действие с предметами: прикладывание геометрических фигур для сравнения. Составление разрезных картинок
	Развитие слухового восприятия	Слушание звучания различных музыкальных инструментов.	действия с предметами: игра на музыкальных инструментах
	Восприятие пространства	Дифференциация правой и левой руки, ноги.	
	Развитие моторики, графомоторных навыков.	Упражнения для удержания и пользования письменными принадлежностями. Пальчиковая гимнастика.	действия с предметами: пользование шариковой ручкой

	Развитие зрительного восприятия.	Определение изменений в предъявленном ряду. «Что изменилось»	действия с предметами: обследование игрушек, расстановка игрушек по разным признакам
	Кинестетическое и кинетическое развитие.	Выразительность движений. <i>«Походим, как кошечка (собачка, птичка)».</i>	
	Восприятие времени.	Смена времени суток. Рассматривание картинок. Беседа.	
	Развитие моторики, графомоторных навыков.	Аппликация. <i>«Красивые бусы».</i> Пальчиковая гимнастика. Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты, наклоны).	действия с материалами: наклеивание бумаги на лист, обследование наощупь бумажных кружочков
	Восприятие особых свойств предметов	Контрастные температурные ощущения (холодный, горячий).	

	Тактильно-двигательное восприятие.	Игры с крупной мозаикой.	действия с предметами: крупная мозаика
	Восприятие формы, величины, цвета предметов	Различение и выделение основных цветов. Дидактические игры	действия с предметами: геометрические фигуры
	Развитие моторики, графомоторных навыков.	Развитие координации движений пальцев рук. Работа с графаретом. Пальчиковая гимнастика.	действия с предметами: нанизывание бусин на шнур
	Развитие слухового восприятия	Подражание голосам животных.	
	Развитие зрительного восприятия	Рассматривание картинок с домашними животными.	
	Восприятие формы, величины, цвета предметов	Сопоставление двух контрастных по величине предметов. Обозначение словом.	
	Кинестетическое и кинетическое	Игра на металлофоне.	действие с предметами: игра на музыкальных инструментах

	развитие.		
	Восприятие пространства	Движение в заданном направлении по комнате. Ориентировка в помещении комнаты.	
	Развитие моторики, графомоторных навыков.	Выполнение действий по инструкции. Бросание в цель. Сгибание бумаги. Изготовление бумажного самолетика совместно в педагогом.	действия с предметами: совместное изготовление бумажного самолетика, игры с бумажным самолетиком
	Восприятие времени.	Рассматривание картинок о днях недели. Беседа	
	Тактильно-двигательное восприятие.	Определение наощупь предметов. «Волшебный мешочек»	действие с предметами: восприятие игрушек и предметов наощупь
	Развитие зрительного восприятия	Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Нахождение лишней игрушки в ряду.	
	Восприятие формы, величины, цвета предметов	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2 детали по диагонали).	
	Развитие слухового восприятия	Различение звуков окружающей среды (стук, звон, гудение, жужжание)	
	Восприятие особых свойств предметов	Различение и сравнение предметов по признаку веса.	действия с предметами: обследование предметов различной тяжести, перекладывание предметов из одной коробочки в другую

	Развитие моторики, графомоторных навыков.	Упражнения для удержания письменных принадлежностей. Пальчиковая гимнастика. Штриховка на листе бумаги.	действия с предметами: письменные принадлежности
	Кинестетическое и кинетическое развитие.	Выполнение упражнений по заданию педагога.	
	Восприятие формы, величины, цвета предметов	Сопоставление двух предметов по длине. Сопоставление двух предметов по высоте.	действия с предметами: сопоставление предметов по длине, высоте путем прикладывания друг к другу
	Развитие зрительного восприятия	Нахождение лишнего предмета в ряду.	
	Восприятие пространства	Движение в заданном направлении. Пространственная ориентировка на листе бумаги.	
	Развитие моторики, графомоторных навыков.	Развитие крупной моторики. Ходьба по дорожке по следам. Согласование движений различных частей тела (повороты,	

		наклоны и пр.)	
	Тактильно-двигательное восприятие.	Работа с пластилином. Раскатывание.	действия с материалом: разминание, раскатывание пластилина
	Развитие моторики, графомоторных навыков.	Пальчиковые игры. Упражнения для удержания письменных принадлежностей.	
	Восприятие особых свойств предметов	Различение и сравнение предметов по признаку веса.	действия с предметами: обследование предметов различной тяжести, перекладывание предметов из одной коробочки в другую
	Восприятие времени.	Рассматривание картинок о днях недели. Беседа	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 324087357327968961775297076797709129534246061627

Владелец Боянкина Ирина Владимировна

Действителен с 30.09.2024 по 30.09.2025